El amor tambiÃ©n es leyenda

by M.F. Sarath

Category: Hetalia - Axis Powers, How to Train Your Dragon
Genre: Adventure, Romance
Language: Spanish
Characters: Denmark, Hiccup, Norway, Toothless
Status: In-Progress
Published: 2013-06-25 00:25:04
Updated: 2013-06-30 22:40:38
Packaged: 2016-04-26 15:24:40
Rating: T
Chapters: 3
Words: 25,912
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: La isla de Berk enfrenta una fatal guerra contra dos pueblos temibles. Mal momento para enamorarse de un dragÃ³n, Hiccup... Pero la esperanza llegarÃ¡ en un barco extanjero. Una alianza con sus tripulantes ayudarÃ¡ no solo a Berk, sino a que Hiccup se entere de que su Night Fury le corresponde. -YAOI/SLASH- *Hiccup x Toothless* HETALIA: DenNor/SuFin/FrUk/LietPol/PruHun/Spamano/GerIta

1. CAPÃ•TULO 1- Enemigos de tus enemigos

FANFICTION: _"El amor tambiÃ©n es leyenda"._

CAPÃ•TULO 1:_ "Enemigos de tus enemigos".
><em>
><span><strong>SERIES:<strong> "Hetalia" & "CÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n" ("How to train your dragon")
><span><strong>TEMA:<strong> Romance/Humor/Aventura â€“SLASH/YAOI EXPLÃ•CITO (y mucho)-
><span><strong>PAREJA PROTAGÃ“NICA:<strong> Toothcup (Hiccup x Anthro-Toothless)
><span><strong>OTRAS PAREJAS:<strong> SuFin (Berwald x TinÃ¶), DenNor (Dinamarca x Noruega), LietPol (Toris x Feliks), Spamano (Antonio x Lovino), GerIta (Ludwig x Feliciano), FraUK (Francis x Arthur), PruHun (Gilbert x Elizabeta).

**SÃ•NTESIS DE LA TRAMA:**
>La aldea de Berk se encuentra en guerra contra 2 tribus enemigas, una de ellas tiene a mÃ¡s de 50, 000 hombres. Lo peor de la situaciÃ³n es que los enemigos han descubierto la forma de entrenar a los dragones debido a que un viejo aldeano de Berk los traicionÃ³. Los vikingos de Berk realizan una junta para considerar huir de la isla o preparar un plan de guerra. Durante esta, un legendario barco pirata, temido por estar rodeado de mitos fantasmagÃ³ricos aparece en el muelle de Berk y se extiende el pÃ¡nico, mas al comunicarse con los tripulantes de este, se desmiente la oscura leyenda que tenÃa alrededor para darse a conocer que eran simples humanos, jÃ³venes

guerreros nÃ³rdicos y otros reclutas. Aunque dos de ellos poseÃan dones mÃ¡gicos. Los extranjeros revelan que su pueblo tambiÃ©n fue atacado por las armadas enemigas, y les proponen a Berk una alianza.
Por otro lado, Hiccup cada dÃa se da cuenta de que su extremadamente inteligente dragÃ³n se ha vuelto mÃ¡s que un amigo para Ã©l, lo que no sabe es que su dragÃ³n siente lo mismo por Ã©l.

>Afortunadamente, el destino siempre se encarga de colocar a cada pieza donde debe estar, y el amor es una gran fuerza que puede dejar una gran leyenda para la posterioridad.
Â¿CÃ³mo podrÃ¡n consumar su amor estos dos seres? Â¿QuÃ© leyenda dejarÃ¡n?

*(El primer capÃtulo estÃ¡ lleno de presentaciones y cosas fundamentales para el resto de la historia. Me ofenderÃ© si se saltan al segundo capÃtulo, pero solo debo decir que es en ese cuando empieza "lo bueno").

* * *

><p>El siguiente <span>fanfiction<span> es una historia principalmente basada en la pelÃcula, libro y serie animada _**"CÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n". **_En segundo plano, pero con importancia destacable, se introducen personajes del anime y manga _**"Hetalia".**_
>-CROSSOVER-
*Para evitar confusiones y dudas respecto a los personajes de esta Ãºltima serie, se procurarÃ¡ describir lo mejor posible a los personajes ajenos a _"CÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n"_ en la redacciÃ³n de la trama y asÃ el lector que no conozca _"Hetalia"_ pueda disfrutar fluidamente de la lectura.
>*Menciono datos de la serie que sacÃ³ Dreamworks este aÃ±o <em><strong>"Dragones: Los jinetes de Berk"<strong>_, pregÃºnteme por review o inbox en mi Facebook dÃ³nde la pueden ver si no la han visto. En EspaÃ±a la comprÃ³ CartoonNetwork, en LatinoamÃ©rica uno se tiene que conformar con verla online.
><strong>*YAOI EXPLÃ•CITO. Slash<strong>. Se marcarÃ¡ el nÃºmero de capÃtulo con un "!" en aquellos capÃtulos que contengan Slash.

>*Ninguno de los personajes, ni las historias originales me pertenece. Esta historia es <em>fanmade.
__**-"How to train your dragon"**_ pertenece a Cressida Cowell y a Dreamworks.

><em><strong>-"Hetalia"<strong>_ pertenece a Hidekazu Himaruya.

Dicho estoâ€¦
>3â€¦<p>

2â€¦

1â€¦

FANFIC!

* * *

><p>Por primera vez en generaciones, la isla de Berk tenÃa pavor de una guerra por venir. Alvin y los exiliados iban a atacar tarde o temprano, eso era seguro. AdemÃ¡s, tenÃan la primicia de que los Berserkers podrÃan estar confabulados con ellos.<p>

Â¿Â¡CÃ³mo iba a vencer la pequeÃ±a aldea de Berk a una armada de mÃ¡s de 50,000 hombres!? Y no cualquier tipo de hombres, hombres, sino los mÃ¡s rudos y salvajes de los ocÃ©anos, presumiblemente, tambiÃ©n ayudados por dragones, gracias a que el anciano Meldew habÃa traicionado a los habitantes de Berk y revelÃ³ los secretos a Alvin sobre el entrenamiento de dragones.

Â¿Armas? El mercader Johann no habÃa pasado por la isla en meses. Sospechaban que habÃa sido secuestrado por el enemigo. Bueno, pero aÃºn tenÃan armas. Y ademÃ¡s Â¡tenÃan dragones, y bien entrenados, sÃâ€¦! Pero con suficiente tiempo, el enemigo tambiÃ©n aprenderÃa a entrenarlos del mismo modo, los aldeanos comenzaban a perder toda esperanza.

Estaban ante una desgracia inminente. Todo era cuestiÃ³n de tiempo. Tiempo que aprovecharÃan para planear el mejor ataque, la mejor defensaâ€¦ o la mejor forma de abandonar la isla. Por mÃ¡s triste que pudiera parecerles. Por mÃ¡s vergÃ¼enza que sintieran sobre la honra de sus ancestros. Esta vezâ€¦ era lo mÃ¡s prudente.

- Â¡NO! â€“_GolpeÃ³ la mesa Stoick, con una furia que le hacÃa arder las entraÃ±as como a un Gronckle_- NUNCA. Nunca nos retiraremos.

El bullicio de su gente discutiendo acaloradamente en la sala de decisiones del Gran Recinto empeoraba el estado de Ã¡nimo del jefe vikingo. Miraba los rostros al borde de las lÃ¡grimas de sus hombres y mujeres, escuchaba el tumulto de rÃ©plicas, junto al llanto de los niÃ±os fuera de la sala que se alcanzaba a escuchar.

- Es lo mÃ¡s sensato, Stoickâ€¦ A todos nos parterÃa el alma dejar la aldea peroâ€¦. _â€“Alcanza a intervenir Gobber entre el bullicio, sin una traza de la alegrÃa que siempre lo acompaÃ±aba._

-Â¡PERO NADA! Â¡ESTA ES NUESTRA ISLA! Â¡AQUÃ• NACIMOS, AQUÃ• MORIMOS! Â¡HUIR NO SOLO SERÃ•A COBARDÃ•A Y UNA DESONRRA A NUESTROS ANCESTROSâ€¦! SerÃaâ€¦ algo peor que la muerte misma. â€“_A pesar de que Stoick sentÃa el corazÃ³n rompÃ©rsele al sentirse en esa situaciÃ³n, tenÃa que ser firme. Cualquier cosa menos dejar la tierra de sus ancestros. Todo su trabajo, sus vidas, su muerte, su memoriaâ€¦ todo serÃa olvidado._

Hiccup se habÃa ganado cierto respeto en la aldea, por lo que era requerido en las juntas donde se tomaban decisiones importantes para la aldea; sin embargo, en esta ocasiÃ³n intentaba alejarse de la conversaciÃ³n. Estaba abrumado entre quejas y gritos. Y una particular angustia lo aquejabaâ€¦ por primera vez Hiccup sentÃa que tenÃa una razÃ³n importante para vivir. Alguien porfin le habÃa dado sentido a su vida... Y no, no era la joven vikinga rubia de la que antes estaba enamorado... Era alguien mÃ¡s. Desde que conociÃ³ a su Night Fury, este se habÃa vuelto mucho mÃ¡s que un amigo para Ã©l. Nunca le mostrÃ³ la verdadera fuerza de sus sentimientosâ€¦ Ya no era ese cÃ¡lido sentimiento de uniÃ³n fraterna que sintiÃ³ en un principio... se trataba de algoâ€¦ diferente. Cada vez que salÃan a volar, cada noche que dormÃan en la misma habitaciÃ³nâ€¦ deseaba mÃ¡s y mÃ¡sâ€¦ cercanÃa. Pero no podÃa darle muestras de afecto tanâ€¦ tanâ€¦ humanasâ€¦ tanâ€¦ carnalesâ€¦ Â¡a un dragÃ³n! Â¿Estaba loco? Tal vez. Pero por primera vez, se sentÃa vinculado de una forma increÃble a otro ser.

Lo que mÃ¡s le dolÃa de la guerra que habÃa estallado, era el miedo

a perder a su ser mÃ¡s amado. TenÃ-a miedo de morir sin haber tenido la oportunidad de confesarle sus sentimientos a Toothless. No sabÃ-a si podrÃ-a ser correspondido, en realidad lo dudaba bastante, pero pensaba que nunca lo sabrÃ-a si no lo intentaba. Si tan solo no estuviera afrontando esa guerra con su pueblo, si tuviera mÃ¡s tiempo de vidaâ€¦ Tal vez. Solo tal vez, podrÃ-a buscar alguna forma de vivir feliz junto a Ã©l, en un mundo utÃ³pico, en otra realidadâ€¦ O tal vez lo mejor era morir en la batalla. AsÃ- se quitaba de ese sentimiento que le ahogaba el corazÃ³n cada que ese Night Fury lo miraba con su penetrante, brillante y tÃ³xica mirada. SÃ-â€¦ estaba perdiendo la cabeza. Sin embargo, huir tampoco le daba seguridad pero sÃ- una profunda tristeza que tampoco estaba dispuesto a afrontar. No podÃ-a estarle pasando esto. Simplemente ya no querÃ-a pensar mÃ¡s. En NADA. El joven sacudiÃ³ la cabeza hacia ambos lados, intentando salir de su nube de sentimientos. _"Â¡Menos problemas, mÃ¡s soluciones, Hiccup!"_ se repetÃ-a como un mantra.

-HabÃ-amos vivido entre dragones atacando nuestra aldea dÃ-a y noche por generaciones â€"_La voz del joven Hiccup, por fin se hizo notar con temple_- Nada nos hizo correr. Hemos pasado esos peligros durante largas tormentas invernales sin alimentos, con ataques frecuentes. Siempre al borde de la muerte. Â¿Â¡Y ahora dicen ustedes, vikingos de Berk, que quieren huir ante una armada!? Â¡Siempre habÃ-amos vivido en guerra y en desventaja! Â¡Y vencimos! Â¡No tiene por quÃ© ser diferente!

Un largo silencio se hizo en la sala.

"_Â¿QuiÃ©n eres tÃº y quÃ© le hiciste a mi hijo?_" _PensÃ³ Stoick. Y tras congelarse de la impresiÃ³n unos segundos, utilizÃ³ el silencio creado para retomar la palabra-_ Â¡HICCUP TIENE RAZÃ"N! â€"_Oh, sÃ-, la tenÃ-a. Pero eso no aminoraba el miedo de los aldeanos._

- Â¡BARCOS EXTRANJEROS EN EL MUELLE! â€"_ExclamÃ³ aterrorizado Bucket, entrando a la sala bruscamente. El alto hombre rubio se habÃ-a quedado fuera de la sala para cuidar a los niÃ±os y jÃ³venes mientras la junta de mÃ¡s de 5 horas tenÃ-a lugar. Dicho su anuncio, se desmayÃ³ junto a las puertas de la sala._

- Â¡HAN LLEGADO! â€"

-Â¡ESTAMOS ACABADOS! â€"

Los alaridos de terror no se hicieron esperar en la sala e intentaron salir entre empujones hacia sus armas y dragones. A pesar del miedo, finalmente su instinto vikingo los hizo salir a luchar.

- Â¡ESPEREN! â€"_GritÃ³ Astrid- _Es solo _UN_ barco, y ni siquiera tiene la insignia de los Exiliados, ni de los Berserkersâ€¦

- Â¿El mercader Johann? Â¡Por fin! _â€"ExclamÃ³ Gobber.
><em>
>- Noâ€¦ Tampoco â€"<em>ExplicÃ³ Astrid-<em> Hay que ser cautelososâ€¦ Nunca habÃ-a visto esa insignia por aquÃ-, esâ€¦ es diferente esâ€¦

- E-e-es el Terror del OcÃ©ano_â€¦ -DeclarÃ³ Fishlegs, colapsando igual que Bucket._

-Â¿Â¡QuÃ©!? Â¿Â¡E-el Terror del OcÃ©ano!? He escuchado que lo

tripulan las mÃ¡s temibles bestias sobrenaturales. No solo saquean lo pueblosâ€¦ Â¡Roban las almas de sus habitantes!_ â€"Comenta un aldeano._

-Â¡SÃ-! TambiÃ©n dicen que un halo de misteriosa niebla verde cubre el barco. Â¡Y es venenosa!_ â€"Dijo otro._

-Â¡No es solo niebla! Â¡He escuchado que se trata del espÃ-ritu maligno de un troll gigante!_ â€"Se decÃ-a tambiÃ©n._

Nuevamente la sala quedÃ³ aterrorizada, pero esta vez ya no gritaron. HabÃ-an perdido el aliento. Estaban pasmados ante el nombre de un fantasma. Una leyenda estaba en su muelle, tan terrorÃ-fica comoâ€¦

- Â¿El monstruo de niebla de Breakneck Bog? Eso tambiÃ©n era tan fantasmagÃ³rico y aterrador como esto. â€"_Dijo Hiccup con su usual humor seco. No era que no le importara la situaciÃ³n, simplemente atravesaba por una etapa muy amarga en su vida, y en particular en momentos como este le molestaba en demasÃ-a que los vikingos tuvieran tanto valor en batalla y sin embargo les aterrara cualquier cosa que desconocieran o que tuviera leyendo sobrenatural a su alrededor.- _No hay niebla, ni brillo extraÃ±o a su alrededor. Dos piernas, dos brazos, dos ojos. No son mÃ¡s altos que la mayorÃ-a de ustedes, gente. Tampoco cargan armas grandesâ€¦ excepto ese del hacha. _â€"ComentÃ³ tras observar por un pequeÃ±o hoyo en la puerta del Gran Recinto, en el que Hiccup mismo habÃ-a instalado un telescopio.
_

ObservÃ³ que 4 hombres jÃ³venes descendÃ-an del barco. Los 4 eran rubios de cabello corto y lacio, en diferentes peinados y variaciÃ³n en longitudes. Todos llevaban ropas vikingas, pero mucho mejor elaboradas que las que vestÃ-an los habitantes de Berk. Costuras simÃ©tricas, pieles que a lo lejos parecÃ-an de calidad. Sorprendentemente, no llevaban cascos y tampoco eran barbados. Eran evidentemente escandinavos, pero no lucÃ-an tanâ€¦ _vikingos_.

Dos de ellos eran tan altos como su padre, pero no tanâ€¦ _"fornidos". _Tampoco eran tan delgados como el pequeÃ±o entrenador de dragones, lucÃ-an fuertes, pero no mostraban gran musculatura_._

Uno de los jÃ³venes altos, tenÃ-a un peinado desaliÃ±ado, con una especie de flequillo levantado. Estaba muy sonriente vistiendo un traje color rojo y marrÃ³n, usando una capa larga de color negro con pelaje animal claro que le abrigaba en la parte del cuello. En su mano llevaba una gran hacha cuyo mango era mÃ¡s alto que Ã©l. TenÃ-a brillantes ojos azules y una expresiÃ³n de egolatrÃ-a, vitalidad y ligereza.

El otro joven alto, llevaba el cabello muy corto, vestÃ-a ropas grises con detalles en azul, una larga capa azul marino y usaba anteojos delante de sus serios ojos azules. Destacaba su semblante facial rÃ-gido como piedra.

Los otros dos eran mÃ¡s bajos y esbeltos, apenas un poco mÃ¡s altos que Tuffnut. Uno de estos tenÃ-a un flequillo corto sobre el lado izquierdo de la cara, el lado derecho del flequillo iba recogido hacia atrÃ¡s con accesorio metÃ¡lico, una especie de broche en forma de cruz. Al igual que los otros dos, tenÃ-an los ojos azules. Mas los

de este Ãºltimo eran especialmente carentes de luz, inexpresivos; puestos en un rostro tranquilo pero frÃo. Sus ropas consistÃan en un traje azul marino, con su respectivo cinturÃ³n para cargar armas, botas vikingas y una capa negra.

Por Ãºltimo, el cuarto joven, el de estatura mÃ¡s baja; tenÃa cabellos dorados, ligeramente mÃ¡s oscuros que los demÃ¡s, un semblante sereno y expresivos ojos del color de la miel. La mayor parte de sus ropas eran color azul celeste con algunos detalles en azul marino, salvo una discreta capa hecha del pelaje de un zorro blanco.

- Pero tal vez hayan ingerido algo que les hizo daÃ±oâ€¦ _-ComentÃ³ Gobber al echar un vistazo por aquel hoyuelo y percatarse de una peculiar escena:_

El rubio alto de los anteojos comenzÃ³ a persiguir al de los ojos miel. No parecÃa violencia, solo alguna especie de juego, en el que el ojimiel cambiÃ³ su semblante sereno por uno de terror mientras huÃa despavorido del otro. Finalmente tropieza en la arena y el mÃ¡s alto cae sobre Ã©l, abrazÃ¡ndolo sin cambiar la monotÃa de su rostro rÃgido. El joven alto del hacha los miraba riendo a carcajadas, y decide hacer lo mismo con su otro compaÃ±ero mÃ¡s bajo, el del adorno en el cabello. Pero este Ãºltimo no cede a su juego, simplemente lo recibe con un puÃ±etazo en la cara cuando intentaba acercÃ¡rsele, tirÃ¡ndolo al suelo para luego pisarle la cabeza y hundirle el rostro en la arena.

Finalmente, Stoick se decidiÃ³ a salir, con la mitad de los presentes en el Gran Recinto; la otra mitad se quedÃ³ preparando sus armas y a los dragones en caso de que fuera necesario.

Los tripulantes del barco no sacaron sus armas, ni se movieron. Esperaron pacientemente a que algÃºn habitante de la isla se mostrara. Tras ver que los vikingos de Berk se acercaban excesivamente despacio, el rubio alto del hacha decide saludar enÃ©rgicamente a la distancia, con una gran sonrisa.

- Adelante â€“_Ordena Stoick, al ver que los reciÃ©n llegados no mostraban ningÃºn tipo de hostilidad._

- Â¡Buenas, hermosas y nubladas noches, hermanos de Berk! â€“_Saluda el alto extranjero sonriente, mientras se limpia la arena de la cara-_ Yo soy el CapitÃ¡n Mathias KÃ¸hler, lÃder del "Terror de OcÃ©ano". Pueden llamarme "El leÃ³n de Dinamarca"._ â€“Dice esto Ãºltimo con un Ã©nfasis teatral, balanceando su hacha._

Los aldeanos miran con incertidumbre no solo que estos fueran los tripulantes de un temido barco fantasma, sino que al capitÃ¡n le hubieran enterrado el rostro en la arena asÃ como asÃ.

- BjÃ¸rn, de Noruega â€“_Se presenta humildemente, con una pequeÃ±a reverencia, aquel que habÃa golpeado al capitÃ¡n._

- Berwald Oxenstierna, de Suecia â€“_Se presentÃ³ con una voz grave pero seria y monÃ³tona el joven del semblante rÃgido y los anteojos, teniendo cargando en brazos a su compaÃ±ero mÃ¡s bajo de ojos mieles-_ Y esta es mi esposa. â€“_ConcluyÃ³ con la misma monotonÃa.

><em>

>- Â¡N-no es verdad! Â¡B-Berwald! H-heâ€¦ he-he heâ€¦ siempre tan bromista, ahora bÃ¡jame, p-porfavor <em>â€"Replica nervioso el hombrecillo entre sus brazos. Una vez abajo, se limpia la arena de sus ropas y continÃºa con una sonrisa serena-<em> Yo soy Tino VÃ¤inÃ¤mÃ¶inen, de Finlandia.

La procedencia de este Ãºltimo fue notoria en su habla, contrastaba con el acento del resto de sus compaÃ±eros y los habitantes de Berk.

><em>(Dinamarca, Suecia, Noruega e Islandia en el siglo IX hablaban el mismo idioma, el nÃ³rdico antigÃ¼o. Por otro lado Finlandia a pesar de ser un paÃ-s nÃ³rdico, siempre ha hablado una lengua urÃ¡lica un poco aislada, el suomi).<em>

- Â¡Stoick "El Vasto". Jefe de la aldea vikinga de Berk! Â¿Â¡CuÃ¡les son sus intenciones aquÃ-, extranjeros!? â€"_Se presenta y pregunta el jefe vikingo severamente, mÃ¡s no rayando en la hostilidad.

><em>
>- Â¿Extranjeros? â€"<em>Pregunta el capitÃ¡n danÃ©s con cierta sorpresa<em>- Miren, gente. No sÃ© cuÃ¡ndo fue la Ãºltima vez que vieron un mapa actualizado de Escandinavia, pero debo decirles que El Rey de Noruega ha clamado esta y otras islas aledaÃ±as como suyasâ€¦ AsÃ- queâ€¦ Debo decirles que oficialmente, ustedes y esta pequeÃ±a princesa noruega son del mismo reino -_Dice con una ligereza un tanto irreverente y_ t_ermina seÃ±alando a su tripulante identificado con tal nacionalidad._

Con un grito de guerra, BjÃ¸rn, el noruego se abalanza lleno de furia sobre su capitÃ¡n y vuelve a pisarle la cara contra la arena.

- Â¡NOSOTROS NUNCA HEMOS PACTADO NADA! Â¿Â¡CÃ"MO ES ESO POSIBLE!? â€"_Replica Stoick lleno de rabia. "Lo Ãºltimo que nos faltaba", pensÃ³. Los aldeanos presentes comenzaron a murmurar y a quejarse tambiÃ©n.
><em>
>- Â¡TRANQUILOS, VIKINGOS DE BERK! â€"<em>Anuncia el joven noruego-<em> Â¡No venimos de parte del Rey de Noruega! Â¡Nosotros somos los tripulantes del barco pirata "El Terror del OcÃ©ano"! Â¡Y no venimos a anunciar una guerra, ni a saquearlos, sino a pedirles un gran favor!

- Â¿Un favor? -_Desde el jefe hasta los aldeanos de Berk estaban realmente confundidos. Â¿De verdad eran estos los tripulantes del temido barco pirata "El Terror Del OcÃ©ano", entorno a cual giraban leyendas de fantasmas y trolls?_

- Â¿Â¡De quÃ© se trata, entonces!? â€"_Pregunta Stoick "El Vasto"._

- Estamos fuera de la piraterÃ-a. Desde hace 15 lunas. Pueden estar tranquilos. Esta noche venimos en nombre de otra autoridad Real. Venimos a pedir su ayuda en nombre de su alteza Emil Steilsson "El Grande", Rey de Islandia. â€"_El joven noruego anuncia a una figura que se muestra escondida entre las sombras y lentamente comienza a descender del barco por medio de una rampa en escalera que habÃ-an colocado hacia el muelle._

Poco a poco esa pequeÃ±a sombra fue tomando forma ante los ojos atÃ³nitos de los habitantes de Berk. Â¡Era un jovencito! Â¡MÃ¡s

pequeÃ±o que el resto de los anunciados! LucÃ-a de edad, estatura y complexiÃ³n similar a la de Hiccup. Pero llevaba vestimentas vikingas bien elaboradas. En sus hombros una limpia, larga y gruesa capa hecha de la piel de un animal lanudo le abrigaba, y en su mano llevaba un bÃ¡culo terminado en punta de lanza. En el resto de su apariencia era idÃ©ntico al joven noruego que lo habÃ-a presentado, con las diferencias de que los ojos de este eran color violeta en vez de azules, pero compartÃ-an la falta de brillo y expresividad; ademÃ¡s los cabellos del reciÃ©n presentado eran de un rubio mÃ¡s cenizo y no llevaba ningÃºn distintivo en el cabello. Solo llevaba un sencillo casco vikingo que le quedaba un poco grande. Sobre su hombro estaba parada un ave extraÃ±a, se trataba de un pequeÃ±o frailecillo_ (una especie de ave similar a un pingÃ¼ino, natural de Islandia)_. De entre todos los presentes, Hiccup prestÃ³ especial atenciÃ³n al chico. Le recordaba tanto a Ã©l. Hasta parecÃ-a un poco tÃ-mido. Â¿CÃ³mo podÃ-a ser este el Rey de una entera naciÃ³n vikinga?

- Â¡Saludos, habitantes de Berk! â€“_AnunciÃ³ el chico esforzÃ¡ndose por mantener un volumen alto en su voz- _Esta noche, yo, Emil Steillsson, vengo a pedirles humildemente su ayuda. M-mi padre es el Rey de Noruega, pero no vengo en su nombre. Y-yo no soy el rey de una gran naciÃ³n. Mi reino es pequeÃ±o, reciÃ©n fundado. Es mÃ¡s bien un pequeÃ±o pueblo. Yo pertenezco a la primera generaciÃ³n. Pero habÃ-amos sabido salir adelante y formar los cimientos de un prÃ³spero reino vikingo, como mi padre me habÃ-a encomendado. â€“_Se acercÃ³ lenta y tÃ-midamente a los aldeanos de Berk, para evitar forzar el volumen de su joven voz. Al tiempo, el resto de los tripulantes lo siguieron para protegerlo.-_ Hace 20 lunas, mi pueblo fue atacado por dos armadas vikingas. Se tratÃ³ de Alvin y los Exiliadios yâ€¦ yâ€¦ l-los Berserkers. Nos saquearon, no por completo, solo nuestros campos y asaltaron la Gran Biblioteca, pero se llevaron como esclavos a mucha de mi gente. â€“_ExpresÃ³ con tristeza- _Mi hermano mayor, que no se ha presentado adecuadamente... _â€“puso su mano en el hombro del joven noruego que lo habÃ-a anunciado antes-_ BjÃ¸rn Steilsson, PrÃ-ncipe de Noruega, tuvo una riÃ±a con nuestro padre hace ya muchos veranos.

-Siempre serÃ© tu hermano mayor, Emilâ€¦ â€“_El joven noruego moviÃ³ bruscamente sus hombros para deshacer el agarre de su hermano-_ Â¡Pero yo no soy ningÃºn prÃ-ncipe! _â€“ReplicÃ³ el ojiazul con molestia y acto seguido se cruzÃ³ de brazos._

-Y es por esto que no podemos pedir ayuda a nuestro padre. BjÃ¸rn y sus compaÃ±eros son guerreros poderosos, no lo duden. Pero si mi padre se entera de que asaltaron el reino que dejÃ³ a mi encargo y que encima, mi hermano estÃ¡ ayudÃ¡ndome, lo mÃ¡s probable es que tambiÃ©n arda en rabia conmigo. â€“_ExplicÃ³ el pequeÃ±o islandÃ©s_- Hemos pedido ayuda a otras islas cercanas, a las que no se les ha anunciado que mi padre las ha clamado como propias, pero ninguna se ha atrevido a ayudarnos, ya que saben que se enfrentarÃ¡n a una armada de 50,000 hombres con dragones que escupen fuego.

- Â¿Â¡LOS BERSERKERS YA TIENEN DRAGONES!? â€“_Los aldeanos se exaltaron al confirmar lo que temÃ-an._

- AsÃ- esâ€¦ P-peroâ€¦ ustedes tambiÃ©n los tienen, Â¿n-no es asÃ-? â€“_Pregunta el joven islandÃ©s_.

"_Â¡Que rÃ¡pido se corren los rumores!"_, pensÃ³ Hiccup.

-Â¿Y quÃ© si es asÃ-? â€"_PreguntÃ³ Stoick- _Â¿El hijo de un rey que se ha adjudicado nuestras tierras, viene a pedirnos ayuda? Â¿Con los supuestos tripulantes del Terror del OcÃ©ano? â€"_No era que el jefe vikingo quisiera ser hostil, con gusto se les unirÃ-an si tenÃ-an un enemigo en comÃºn, pero estaba escÃ©ptico.
><em>
>- Â¡SOMOS LOS TRIPULANTES DEL TERROR DEL OCÃ‰ANO! â€"<em>Exclama el capitÃ¡n danÃ©s, haciendo maniobras temerarias con su hacha gigante. Sin embargo, los vikingos de Berk no estaban del todo sorprendidos.<em>

- Â¿Es por las leyendas, verdad? Entiendo. â€"_Dijo el joven noruego, al tiempo que a su alrededor comenzaba a aparecer una brillante niebla color verde. Poco a poco la niebla tomÃ³ la forma de un monstruo gigante hecho de ese extraÃ±o humo fosforescente_.

- Â¡UN TROLL GIGANTE! â€"_Los aldeanos exclamaron de pavor ante el ser sobrenatural. La bestia comenzÃ³ a esparcir una especie de niebla verde alrededor de Berk, que terminÃ³ por adoptar una forma esfÃ©rica, una especie de un domo gigante hecho de niebla cubriendo la totalidad de la isla._

- Â¡TRANQUILOS! Â¡HEMOS DICHO QUE VENIMOS EN SON DE PAZ Y LO MANTENEMOS! â€"_El joven noruego hizo una genuflexiÃ³n frente a los aldeanos y agacho la cabeza con una reverencia. Acto seguido, incitÃ³ a sus compaÃ±eros a hacer lo mismo._

- El troll de niebla de las leyendas no es sino un espÃ-ritu protector. Protege el barco de mi hermano. Y ahora protegerÃ¡ su isla. â€"_ExplicÃ³ el pequeÃ±o rey islandÃ©s, arrodillÃ¡ndose tambiÃ©n.-_ Les prometemos que mientras nuestra estadÃ-a aquÃ-, la isla no podrÃ¡ ser atacada por ninguna fuerza.

Todos los aldeanos estaban boquiabiertos, de verdad eran ellos. Y por primera vez en decenas de lunas, una esperanza de victoria comenzaba a encenderse.

- Y si Berk no puede ser atacada, Â¿por quÃ© a su isla sÃ-, su alteza? â€"_PreguntÃ³ Hiccup aÃºn con cierto escepticismo, abriÃ©ndose paso entre los aldeanos.
><em>
>- Mi culpa. â€"<em>El islandÃ©s explica<em>- No llamÃ© a mi hermano a tiempoâ€¦

- LlevÃ¡bamos varios veranos sin vernos, debido al problema que tuve con mi padre, no podÃ-a acercarme a Ã©l. â€"_Termina el noruego._

- EstÃ¡ bien, estÃ¡ bien, su alteza; puede ponerse de pie â€"_Stoick responde convencido y con mÃ¡s confianza en los extraÃ±os ante Ã©l. Sin perder la debida cautela._

Ante la aceptaciÃ³n de Stoick, los vikingos de Berk tambiÃ©n hicieron una reverencia ante el joven Rey de Islandia, quien agradece su gesto y da la orden de que pueden ponerse de pie otra vez.

- Me gustarÃ-a sugerirle, jefe Stoick "El Vasto", que a cambio de su ayuda abogarÃ© para que mi padre retire su tÃ-tulo de propiedad sobre su isla y respete su justa autonomÃ-a. Yo no estoy de acuerdo con mi padre en muchas de las decisiones que ha tomado. Lamentablemente no se lo he hecho saber siempreâ€¦ -_Confiesa el jovencito islandÃ©s

mirando con tristeza hacia su hermano.
><em>
>- SÃ-, sÃ-, sÃ-â€¦ Lo que sea... -<em>Interrumpe el capitÃ¡n danÃ©s con hastÃ-o.-<em> TambiÃ©n les ofrecemos el servicio de nuestros esclavos durante nuestra estadÃ-a aquÃ-. De verdad nos interesa formar una armada con ustedes.

- Â¿Â¡Tienen esclavos!? â€“_Pregunta Stoick sorprendido.
><em>
>- A-algo asÃ-â€¦ heâ€¦ he-heâ€¦ -<em>Intenta explicar el finÃ©s ojimiel.<em>

- MÃ¡s como prisionerosâ€¦ o sirvientesâ€¦ -_Dice el noruego._

- O "reclutas"â€¦ -_Dice el alto sueco de los anteojos_.

- Â¡Lo que sea, chicos! â€“_Gira los ojos el capitÃ¡n Mathias_- Â¡El caso es que hemos robado y reclutado a fieros guerreros de los rincones mÃ¡s lejanos de la Tierra! Â¡Berwald, traigan a los prisioneros!

El gran sueco asiente, y sube al barco para bajar a la cubierta de alojamiento y sacar a los "prisioneros". Mostrando el desfile de 8 extranjeros de acento aÃºn mÃ¡s exÃ³tico que el del finÃ©s, distintos todos:

- Â¡NO ME MATEN! Â¡POR FAVOR! Â¡NOOOOO! Â¡NO QUIERO MORIR TAN JOVEN! Â¡S-SOLO SOY UN BUEN MARINO VENECIANO! Â¡NOOOOO! _â€“El sueco sacÃ³ arrastrando de la camisa a un jovencillo de cabellos color castaÃ±o claro, ligeramente cobrizos y brillantes ojos Ã¡mbar-_ Â¡Y-y-yâ€¦ ademÃ¡s soy muy tierno! â€“_Concluye en su defensa el pequeÃ±o veneciano con ojos de cachorrito regaÃ±ado llenos de lÃ¡grimas._

- Â¡Nadie nos va a matar, _diffettuoso_! â€“_Caminando molesto sale a cubierta superior otro joven idÃ©ntico al chico, solo que con los cabellos ligeramente mÃ¡s oscuros. DebÃ-an ser gemelos._

- Â¡Aaaaaaaah, Lovino! â€“_El joven espantado se aferra a los pies de su gemelo._

- Â¡Feliciano! Â¿Â¡De verdad tienes que hacer lo mismo en cada isla que pisamos!? -_Otro hombre joven, alto, fuerte y rubio, con el cabello peinado hacia atrÃ¡s aparece tambiÃ©n y carga en brazos al temeroso gemelo veneciano. TenÃ-a una expresiÃ³n severa y una voz grave y poderosa, pero a juzgar por la delicadeza con la que tomÃ³ al joven de ojos Ã¡mbar entre sus brazos, no era una persona demasiado dura.
><em>

- Ludwigâ€¦ -_El gemelo se aferra al hombre rubio como un cachorrito-_

-Ã‰l puede caminar solo, Â¿sabes, _bastardo_? Suelta a mÃ- hermano â€“_El otro gemelo replicÃ³, avanzando_.

- Â¡JÃ¡-ja-jÃ¡! â€“_Un sonriente joven castaÃ±o de cabello corto un poco desaliÃ±ado, poseedor de unos expresivos ojos verde esmeralda y piel aperlada toma por la espalda al gemelo del cabello oscuro- _Â¿Igual que tÃº, Lovino? Â¿O necesitas ayuda? _â€“Dicho esto, el castaÃ±o carga al chico en brazos tal como hicieron con su

gemelo._

- Â¡BÃ¡jame, te lo ordeno! Â¡_Stupido_! â€“_El gemelo de los cabellos oscuros comenzÃ³ a patalear entre los brazos del ojiverde._

- Â¡Solo avancen y ya! Â¡MaldiciÃ³n! â€“_Dijo un joven albino de cortos y despeinados cabellos plateados y brillantes ojos color rojo, con el mismo acento extranjero que el rubio que cargÃ³ en brazos al primer gemelo. Era ligeramente mÃ¡s bajo que el otro, pero tenÃa una expresiÃ³n igual de severa. Su voz era estruendosa, pero no grave, solo algo despeinada.
><em>

-Â¡Ah! Â¡La _libertÃ¨_ otra vez! Â¡Es tan horrible permanecer allÃ abajo! â€“_SaliÃ³ tambiÃ©n un hombre rubio, de largos cabellos ondulados hasta los hombros, los ojos azules y una pequeÃ±a barba en el mentÃ³n. Hablaba con una voz teatral, profunda y aterciopelada. AdemÃ¡s poseÃa el acento mÃ¡s exÃ³tico de todos.
><em>

- Â¿Tipo, por quÃ© tienen que hacer tanto escÃ¡ndalo, y asÃ? Panda de subnormales â€“_ApareciÃ³ una rubia ojiverde de cabellos extremadamente lacios que le llegaban hasta los hombros._- AyÃºdame, Toris... â€“_Con altiveza, dio su mano a su acompaÃ±ante, que era un tÃmido joven castaÃ±o con los cabellos ligeramente ondulados hasta los hombros y los ojos verdes, un poco mÃ¡s oscuros que los de la chica. Estos dos Ãºltimos personajes, llevaban ropas sencillas, de campesino; sin embargo cargaban una espada cada uno, en sus respectivos cinturones.
><em>

Una vez que los 8 "prisioneros" bajaron del barco los aldeanos los miraron con extraÃ±eza. No se veÃan realmente como "guerreros", al menos no todosâ€¦

- PresÃ©ntense, prisionerosâ€¦ -_Ordena el sueco Berwald.
><em>
>- Â¿Prisioneros? â€“<em>Pregunta el veneciano del llanto-<em> Â¡Ludwig, Ludwig! Â¿No Ã©ramos reclutas? Â¡Me dijeron que Ãbamos a vivir aventuras! Â¡Yo no quiero ser prisionero! â€“_Y sus tiernos ojos Ã¡mbar estallan en llanto otra vez_.

- Â¡RECLUTAS! Â¡PRISIONEROS, ES LO QUE DICE EL ESTÃšPIDO DANÃ‰S DE ALLÃ• PARA IMPRESIONAR! Â¡SOLO PRESÃ‰NTENSE, POR ODÃ•N! â€“_Grita exasperado el noruego, seÃ±alando al capitÃ¡n danÃ©s_.

- Aaahhhâ€¦ -_El joven veneciano cambia su expresiÃ³n, lentamente, mientras asimilaba la idea. Ya con el rostro iluminado, se baja de los brazos que lo cargaban y continÃºa con una gran sonrisa infantil, haciendo una veÃ±a-_ Â¡Feliciano Vargas! Â¡Marino de la RepÃºblica de Venecia!

- Lovino Vargas, marino veneciano, gemelo de este subnormal. Tenemos diferencias, aprÃ©ndanlas. â€“_Explica severamente el gemelo de los cabellos oscuros.
><em>
>- Antonio FernÃ¡ndez Carriedo <em>â€“Hace una reverencia el joven castaÃ±o de expresivos ojos esmeralda y la piel aperlada- <em>TambiÃ©n del lejano Mar MediterrÃ¡neo. Yo soy de Hispania, donde la Tierra se acaba._ â€“guiÃ±a un ojo._

(Estamos hablando de una Ã©poca donde se pensaba que la Tierra era plana, por lo que la penÃ-nsula IbÃ©rica era el lÃ-mite europeo de los mares. Este personaje, en la serie original es un espaÃ±ol).

- Ludwig Weillschmidt. Guerrero germano. â€“_Hace la veÃ±a el rubio alto, fuerte, con el cabello peinado hacia atrÃ¡s y la seria mirada ojiazul. Digno y lleno de disciplina._

- Gilbert Weillschmidt. Guerrero germano. â€“_El albino de los ojos rojos se presenta con su voz desaliÃ±ada y estruendosa. SonrÃ-e ampliamente, dejando mostrar una blanca dentadura con colmillos ligeramente mÃ¡s puntiagudos de lo normal._- Â¡Y este es mi lindo hermano menor! _ -Dicho lo Ãºltimo, taclea a su rubio hermano, quien curiosamente era mÃ¡s alto que Ã©l. Terminando ambos en el suelo. Ludwig no replicÃ³ ante la acciÃ³n de su hermano, solo se repuso seriamente, ligeramente molesto, suspirando con cierto hastÃ-o.

><em>
>- Francis Bonnefoyâ€¦ <em>-Dijo el barbado rubio de largos cabellos ondulados con una voz profunda y sensual-<em> Guerrero franco, bohemio, cantante, poeta, buen amanteâ€¦ -_guiÃ±a un ojo a las jÃ³venes presentes- _â€¦y cualquier otra cosa que guste pedir una fuerte, hermosaâ€¦ y valiente damisela. _â€“Se acerca a besarle la mano a Astrid, a lo que esta no reacciona muy favorablemente. Sin embargo, el resto de las jÃ³venes vikingas tenÃ-an la mirada perdida en ese hombre apuesto de voz grave y aterciopelada.
><em>
>- S-suficiente explicaciÃ³nâ€¦ -<em>Lo alejÃ³ la joven vikinga a empujones.<em>

- Â¡Ya! Yo soy Feliksia Å•ukasiewicz y soyâ€¦ _-Se introdujo la rubia de los lacios cabellos hasta los hombros, con un aire de vanidad.-_

- Â¡Una campesina polaca! â€“_ExclamÃ³ el ruidoso albino que revolcaba juguetonamente a su fornido hermano en la arena._

- Â¡Yo te voy a enseÃ±ar lo que hace una campesina, cretino! Â¡Ven a probar mi sable, tipo, totalmente y asÃ-! _â€“La rubia desenvaina su espada y comienza a luchar contra el germano albino. Los ojos de los hombres de Berk se posaron sobre la gracia y fortaleza de aquella chica. Su esbelta figura, tersa piel nÃ-vea, sus sedosos cabellos meneÃ¡ndose en el aire en cada movimiento. Esos brillantes y orgullosos ojos verdes. Lo Ãºnico que aminoraba su atractivo serÃ-a quizÃ¡ ese pecho plano como tabla... Y su voz un tanto masculina. TenÃ-a una voz altiva y ligeramente andrÃ³gina: demasiado aguda para ser varÃ³n, demasiado grave para ser fÃ©mina. Pero su hermoso rostro lo compensaba. Y aÃºn, esa fortaleza. TenÃ-a la fuerza y habilidad de un increÃ-ble guerrero con esa espada. (Una cara hermosa y un cuerpo frÃ¡gil dentro de un vestido es siempre una mujer, Â¿...o no?).

><em>
>- Y-yo soy Toris Lorinaitisâ€¦ campesino y pescador del Reino de Lituania â€“<em>Se presenta el castaÃ±o acompaÃ±ante de la rubia polaca. Solo algunas cuantas mujeres le prestaban atenciÃ³n, pues los hombres y algunas mujeres estaban mÃ¡s interesados en la pelea de la rubia contra el albino.-<em> I-inicialmente y-yo era un caballero de mi reino p-pero, un buen dÃ-a conocÃ- a mi e-esposa en el Reino de Polonia, nos enamoramos yâ€¦ -_Toris notÃ³ que no se le prestaba

atenciÃ³n-_ Nos enamoramos yâ€¦ yâ€¦ -_El albino y la rubia chocaron espadas frente a su cara-_ Â¡Feliks, por favor! â€“_El lituano toma de ambos brazos a la rubia, al tiempo que Ludwig tomÃ³ a su hermano del mismo modo; quedando ambos contrincantes inmovilizados, haciÃ©ndose muecas mutuamente-_ â€¦ y huimos para casarnos.

- Yo lo recuerdo. â€“_Cuenta el sueco de los anteojos con su voz grave y cara de piedra- _Fue una boda doble, ahÃ- me casÃ© con mi esposa. _â€“Termina abrazando a su compaÃ±ero finÃ©s de ojos mieles.

><em>
>- Â¡B-berwald! Â¡Ya deja de bromear! Â¡Y-yo no recuerdo tal cosa! â€“<em>Se escabulle el finÃ©s de entre los brazos de su compaÃ±ero.<em>

- Estabas ebrio. â€“_PuntualizÃ³ el sueco_- Yo no.

Nuevamente los habitantes de Berk los miraron con extraÃ±eza en un laaargo silencio.

- Â¡Ah! SÃ-, advertencias sobre mi gente y esclavos â€“_Menciona el capitÃ¡n con la ligereza e irreverencia que parecia ser natural en Ã©l_-
>- NÃºmero 1: Nunca dejen que el franco se le acerque a sus hijasâ€¦ o a sus muchachosâ€¦ o a sus ovejasâ€¦ aÃºn si no hay alcohol de por medio -
- NÃºmero 2: Si la polaca les coquetea, nunca cedan a menos de que seanâ€¦ bueno, lo descubrirÃ¡n ustedes mismos -
>- NÃºmero 3: No alimenten al veneciano llorÃ³n con comida hecha por ustedes, sino quieren desencadenar sus chillidosâ€¦ es muy quisquilloso. Y si llora, traigan al germano rubio, Ã©l lo calmarÃ¡ -
- NÃºmero 4: El germano albino es necio siempre, con o sin alcohol, no dejen que se despegue de su hermano, es el Ãºnico que puede controlarlo. Y si Ludwig estÃ¡ ocupado, estamos todos perdidos -
>- NÃºmero 5: El finÃ©s actÃºa muuuuy raro despuÃ©s de 8 tarros de cualquier <em>spirit<em> (bebida alcohÃ³lica), no se le acerquen, y menos si escuchan ruidos extraÃ±os cuando su _"marido"_ estÃ¡ con Ã©l -
>- NÃºmero 6: Lo mismo, no se acerquen a donde encuentren solos el hispano y el otro gemelo veneciano, el gruÃ±Ã³nâ€¦
SÃ-, ya sabenâ€¦ mucho tiempo en el marâ€¦ ninguna mujerâ€¦ -_ConcluyÃ³ Mathias, despreocupado, mirÃ¡ndose las uÃ±as. Sin embargo, al voltear a ver a los habitantes de Berk, nota una intensa expresiÃ³n de extraÃ±eza en sus rostros.
><em>

Otro gran silencio se hizo.

- Â¡Vamos, no es tan raro! Â¡A la noruega tambiÃ©n le gusta morder almohadas de vez en cuando! â€“_El capitÃ¡n abraza jocosamente a su compaÃ±ero noruego, quien vuelve a hundirlo en la arena en un ataque de rabia.
><em>
>- Demasiada informaciÃ³nâ€¦-<em>Dice Stoick- <em>Pero se agradeceâ€¦ -_Repone con una tocesilla-_ Ahoraâ€¦ Â¿Por quÃ© demonios Ã©l es el capitÃ¡n? â€“_SeÃ±ala al danÃ©s, dirigiÃ©ndose al resto de los tripulantes.
><em>
>- Pregunta peligrosa, no respondasâ€¦ -<em>Le advierte Ludwig a Feliciano al oÃ-do, al tiempo que le cubre la boca con una mano, tras

verlo entusiasmado a punto de contestar.
_
>- Â¡Porque se acuesta conâ€¦! â€“<em>El germano rubio usa su otra mano para callarle la boca a su hermano tambiÃ©n.<em>

- Porque Ã©l inicio el grupo de tripulantes, jefe Stoick â€“_Toma la palabra el joven Rey de Islandia.-_ Ahoraâ€¦ Â¿habrÃ¡ algÃºn lugar mÃ¡s privado donde podamos hablar usted y yo?

- S-sÃ- â€“_Stoick y la aldea en general aÃºn no salÃ-an de su impresiÃ³n. Toda una leyenda fantasma destrozada ante sus ojos. Lo Ãºnico sobrenatural y fiero fue el troll de niebla._

Sin embargo, a Hiccup solo le hizo gracia. RecordÃ³ que del mismo modo se le temÃ-a a los dragones y resultaron ser lindas y educadas mascotas cuando se les pierde el miedo. PensÃ³ que quizÃ¡ los poderes sobrenaturales existan. Pero nunca hay que temerles. SintiÃ³ que el destino les estaba sonriendo a Ã©l y a su pueblo. Â¿Armada de 50,000 hombres? AÃºn hay esperanza.

Mientras el espÃ-ritu troll del _Terror del OcÃ©ano_ protegÃ-a a la aldea, la tribu de Berk llevo a la tripulaciÃ³n extranjera al Gran Recinto, donde les presentaron a sus dragones y les ofrecieron comida y bebida. Los extranjeros sin embargo, pidieron un pequeÃ±o favor: que no se molestaran en preparar los alimentos, que les indicaran dÃ³nde estaba la cocina y dejaran a 4 de los "prisioneros" cocinar para todos. AdemÃ¡s pidieron bajar algunas de los ingredientes y provisiones que cargaban en su barco.

- "La Tierra hermosa es. La Tierra hermosa es. La Tierra hermosa es. Â¡Ahhhh! Â¡Grandiosa Tierra! Que con un pincel se puede pintar. Â¡Brindemos con nuestras botas!..." _â€“El entusiasta gemelo Feliciano iniciÃ³ un cÃ¡ntico mientras realizaba sus labores en la cocina. AcompaÃ±ado de su hermano Lovino, del hispano Antonio y del franco Francis.
><em>

* * *

><p>Por su parte, Stoick, Gobber y Hiccup acompaÃ±ado de Toothless; se reunieron con Emil el joven Rey de Islandia y su hermano BjÃ¸rn, para discutir sobre la alianza a formar y algÃºn plan de batalla contra la armada enemiga. La junta tuvo lugar en la casa de la anciana Gothi (la sacerdotisa y hechicera del pueblo).<p>

Los 6 humanos sentados en una alrededor de una mesa que tenÃ-a un arenal al centro, ya que la anciana Gothi es muda y sus Ãºnicos medios de comunicaciÃ³n son: gestos y que Gobber traduzca los dibujos que hace sobre su arenal. Toothless observaba curioso, sentado en una esquina de la habitaciÃ³n.

- Diceâ€¦ que siente que se avecina una era deâ€¦ yaks voladoresâ€¦ _-Gobber intenta traducir las palabras que la anciana Gothi dibuja sobre su arenal, para abrir la conversaciÃ³n en la junta-_ Â¡N-no! Â¡No, no! Que se avecina una era de guerra y horrores â€“_Gobber corrige la oraciÃ³n tras recibir un golpe con el bastÃ³n de la anciana Gothi._

- Bueno, eso no es algo que no sepamos, realmenteâ€¦ _-Comenta Hiccup, a lo que Emil reacciona agachando la cabeza y sonriendo tÃ-midamente. Hiccup nota tal detalle y le devuelve la sonrisa. De

algÃºn modo, el joven rey le recordaba a sÃ- mismo, comenzaba a creer que podrÃ-a encontrar un nuevo amigo._

- Anciana Gothi, Â¿cree conveniente la uniÃ³n de nuestro pueblo con el de estos hombres? Â¿Son de fiar? â€“_Pregunta Stoick, sin tacto en esa Ãºltima pregunta.
><em>
>- Â¡PapÃ¡! <em>â€“Le susurra Hiccup a su padre, dÃ¡ndole un ligero codazo.
_
>-"El desenlace de la historia nunca es certero. Aun cuando se tenga el don de adivinar. Un hombre siempre puedeâ€¦" Â¿tener un terrible derrame nasal? <em>â€“Traduce Gobber, lo que la anciana Gothi corrige nuevamente golpeÃ¡ndole con su bastÃ³n<em>- Â¡No, no! "Un hombre siempre puede cambiar su destino para bien o para mal. Pero, en estos jÃ³venes veoâ€¦." Â¿Sucios calzones, flatulencias y comezÃ³n? â€“_Gobber recibe otro golpe con el bastÃ³n_- Â¡No, no! "Pero en estos jÃ³venes veo buenas intenciones, esperanza y buen corazÃ³n. Lo cual esâ€¦" Â¿leche de yak rancia"? _â€“Esta vez la anciana no golpeÃ³ a Gobber, simplemente estrello su palma contra su cara en desesperaciÃ³n-_ Â¡Aaaah! "Lo cual ya es una gran ganancia. AdemÃ¡s, veo en estos jÃ³venesâ€¦" Â¿un aura mÃ¡gica? â€“_Gobber se esperÃ³ otro golpe, pero esta vez estaba correcto_. _Un aura mÃ¡gica._

Hiccup no puedo evitar notar que cada uno de estos cÃ³micos errores, Toothless reÃ-a con un ronroneo dragonezco. Es decir, sabÃ-a, que su Night Fury era extremadamente inteligente y entendÃ-a el habla humana, peroâ€¦ Â¿de verdad tanto? Se preguntabaâ€¦ Â¿QuÃ© pasarÃ-a si de alguna forma tambiÃ©n pudiera hablar? Tal vez, como la anciana Gothi.

- Pero eso no es todo, ademÃ¡s dice que: "En especial en el mÃ¡s joven. Es un pequeÃ±o hombre de magia, conâ€¦" Â¿varios dones brindados por OdÃ-n? â€“_Traduce Gobber, esta vez correctamente, a lo que la anciana asiente._

- Â¿Rey Emil?, Â¿sabÃ-a usted de tales dones? â€“_Pregunta sorprendido Stoick.
><em>
>- A-aÃºnâ€¦ aÃºn no he descubierto hasta donde pueden llegar, pero asÃ- es, jefe Stoick. SÃ© que poseo algunos dones, al igual que mi hermano â€“<em>Contesta Emil tÃ-midamente.<em>

- Â¡Oh! Â¿AsÃ- que ese troll de niebla verde que les protege es parte de tus dones, BjÃ¸rn? â€“Pregunta Gobber.

- SÃ-â€¦ Antes de que mi hermano nacieraâ€¦ _-el noruego voltea la mirada hacia su hermano-_ â€¦yo era un niÃ±o muy solitario, me gustaba jugar en el bosque, y un poco a poco me di cuenta de que podÃ-a ver criaturas que otra gente no. Pero el troll de niebla, no es una criatura. Soy yo. ConocÃ- la magia de un lago que te devuelve por reflejo una criatura que revela tu fuerza interior en forma de un ente mÃ¡gico. Es por eso que mientras yo viva, ese espÃ-ritu protegerÃ¡ lo que yo desee, la condiciÃ³n es que dentro de ese campo de protecciÃ³n debe estar algoâ€¦ oâ€¦ o... -_El noruego hace una pausa involuntaria, con un ligero temblor en los labios-_ ...o alguien que yoâ€¦ ame.

Â¿"â€¦o alguien"? Ese nervioso Ã©nfasis, le hizo pensar a Hiccup que tal vez, dentro de la nave habÃ-a un tripulante que mantuvo al troll

de niebla protegiendo el navÃo desde que iniciÃ³ su leyenda. Â¿PodrÃa ser de verdad que el amor de BjÃ¸rn era la razÃ³n por la que el danÃ©s Mathias era el capitÃ¡n?

- En una ocasiÃ³n, salvÃ³ todo un bosque de un terrible incendio _â€"ComentÃ³ Emil._

- Â¡Vaya que eres un hÃ©roe, BjÃ¸rn! Â¿Â¡Por quÃ© demonios se podrÃa haber molestado tu padre contigo!? _â€"Pregunta Stoick, sin medir sus palabras._

El joven noruego desvÃo la mirada, que se comenzÃ³ a humedecer, al tiempo que apretaba fuertemente los puÃ±os y ocluÃa las quijadas con rabia.

- Pregunta incorrecta, papÃ¡â€¦ _-Susurra Hiccup._

- Nuestro padre es un bueno hombre, sin embargo tiene principios firmes, inamovibles y rÃgidos. Su mente ha cerrado su corazÃ³n a nuevas ideas. â€"_Contesta Emil, intentando salvar a su hermano de responder._

Hiccup entendÃa perfectamente. Acababa de ver en BjÃ¸rn el reflejo de quÃ© hubiera pasado si su padre no hubiese comprendido sus ideas. DecidiÃ³ que esa noche al ir a casa le agradecerÃa a Stoick.
>Sin embargoâ€¦ Â¿QuÃ© pudo ser tan extremo para que BjÃ¸rn tuviera esa larga riÃ±a con su padre? Comenzaba a plantearse una hipÃ³tesis, que al mismo tiempo, le hacÃa sentir reconfortado por no ser el Ãºnico que tenÃa sentimientos hacia <em>alguien<em> que no debÃa. GirÃ³ la cabeza para mirar a Toothless, y se dio cuenta que el dragÃ³n ya tenÃa sus hermosos ojos verdes perdidos en Ã©l. De repente, las mejillas le comenzaron a arder ligeramente al joven de Berk.

- Â¿Y-y tÃº, Emil? Â¿QuÃ© dones tienes? â€"_PreguntÃ³ Hiccup, desviando la mirada de su dragÃ³n, para evitar sonrojarse mÃ¡s de lo que ya estaba._

- Â¿Yo? â€"_PreguntÃ³ Emil, un poco disperso. HabÃa visto el modo en que Hiccup miraba a su dragÃ³n. Para el islandÃ©s era poderosamente llamativa el aura que estos dos seres emitÃan.-_ Yoâ€¦ n-no puedo revelar a las demÃ¡s personas ciertos de mis dones. De hacerlo, los perderÃa. Peroâ€¦ -_Repone_- uno que me parece le serÃ¡ de mucha a ayuda a esta buena mujer, es el siguienteâ€¦

Emil tomÃ³ la extraÃ±a ave que siempre llevaba sobre su hombro en sus manos, y la colocÃ³ sobre la mesa.

- Herr Puffin _("SeÃ±or Puffin")_, ayude a esta dama, por favorâ€¦ -_El pequeÃ±o rey le hablÃ³ al ave frailecillo, que acto seguido se girÃ³ hacia la anciana Gothi y comenzÃ³ a emanar una luz blanca hasta convertirse en un resplandor. Los presentes cerraron los ojos cuando la luz se volviÃ³ demasiado intensa. Pero fue cuestiÃ³n de segundos el que el resplandor se desvaneciera.
><em>
>- Â¿Hay algo mÃ¡s que guste decirnos, sabia dama? â€"<em>Pregunta el islandÃ©s, que por primera vez se mostraba entusiasmado.
_
>- "Â¿Â¡Es acaso lo que creo que es!?" <em>â€"HablÃ³ el frailecillo, con un tono similar al de un loro, al tiempo que la anciana movÃa los labios sin emitir ningÃºn sonido.-<em> "Â¡IncreÃble!" â€"_La

hechicera se levantÃ³ de su sitio, alzando los brazos en el aire por la emociÃ³n.
><em>
>- Â¡Le has devuelto la voz a Gothi! â€“<em>ExclamÃ³ Stoick emocionado<em>.

Hiccup no podÃa creerlo. Se replanteo la posibilidad de que su dragÃ³n le pudiera hablar. Â¡Eso era, iba a pedirle al joven Rey IslandÃ©s que le prestara su frailecillo para comunicarse con su dragÃ³n!

- Â¡E-eâ€¦! â€“_Hiccup estaba a punto de llamar a Emil, cuando fue interrumpido por el chico._

- No es nada, jefe Stoick. Tome esto como nuestro primer signo de solidaridad. â€“_Le comentÃ³ al jefe vikingo un poco encogido de hombros, con la timidez que acostumbraba.-_ A-ademÃ¡s. Sabia mujerâ€¦ -_Se dirigiÃ³ hacia la anciana_- Si gusta, puede tomar a mi ave para su problema, durante mi estadÃa aquÃ. V-vera, Herr Puffin y yo somos buenos amigos. No me gustarÃa regalarlo y de verdad n-no me gusta estar mucho tiempo sin Ã©l. _â€“Acaricia las plumas del ave_- AsÃ que Â¿quÃ© le parece si le dejo el ave durante mi estadÃa aquÃ, y le visito frecuentemente? T-tambiÃ©n serÃa muy gratificante para mÃ conversar con usted y compartir conocimientos. â€“_El chico de los ojos violetas se encoje de hombros, y desvÃa la mirada. Sin intenciÃ³n, se topa con la de Hiccup, que vestÃa esa expresiÃ³n de estar guardando palabras importantes en la garganta. El islandÃ©s ladeÃ³ un poco su cabeza, algo confundido. Y recordando las miradas que se habÃan dedicado el dragÃ³n y su jinete, decidiÃ³ dirigÃrsele, peroâ€¦_

- Debo admitir que al principio dudaba de ti, joven Emil de Islandia. Pero has demostrado ser un hombre poderoso y capaz, a tu modoâ€¦ me recuerda mucho a alguienâ€¦ -_El jefe de Berk le dedicÃ³ una sonrisa a su hijo. Acto seguido volviÃ³ al islandÃ©s-_ Joven rey Emil, creo que debemos iniciar un pacto. â€“_El jefe vikingo sacÃ³ un pergamino en blanco guardado en su cinturÃ³n y lo extendiÃ³ sobre la mesa. DespuÃ©s, sacÃ³ un tintero y una pluma.
><em>
>- Â¡Oh! SÃ. Peroâ€¦ Â¿le importarÃa si yo proporciono la tinta y la pluma? Este, es el inicio de una uniÃ³n especial, y me encantarÃa que fuera firmado tambiÃ©n de forma especialâ€¦ -<em>Argumento el islandÃ©s.<em>

- EstÃ¡ bienâ€¦ -_Stoick "El Vasto", acepto un poco extraÃ±ado._

- Herr Puffin, por favor. â€“_El islandÃ©s acaricio el lomo de su ave, que nuevamente comenzÃ³ a emitir un resplandor. Al apagarse, el joven rey tenÃa una de las plumas de su mascota en la mano, parecÃa una pluma normal, lista para entintarse. De su bolsillo, sacÃ³ un tintero comÃºn, para iniciar la redacciÃ³n._

- Â¿Para quÃ©â€¦? _â€“Stoick estaba a punto de preguntar la diferencia entre un tintero y pluma normal y los suyos. _

- La tinta es como cualquier otra. La plumaâ€¦ no puedo revelarlo. _â€“RespondiÃ³ el islandÃ©s.-_ Bien, jefe Stoick, ahora hablemos de quÃ© es exactamente lo que deseamos pactarâ€¦

Stoick asintiÃ³, sin volver a hacer mÃ¡s preguntas respecto a la

magia que acababan de ver, aunque aÃºn extraÃ±ado.

La conversaciÃ³n fue objetiva y corta, querÃan una uniÃ³n temporal para la guerra, ademÃ¡s de un longevo tratado de paz. Emil se comprometiÃ³ a abogar ante su padre para que Berk ya no fuese declarada territorio Noruego. TambiÃ©n BjÃ¸rn tomÃ³ parte en el tratado, comprometiÃ©ndose en una clÃ¡usula a que el "Terror del OcÃ©ano" nunca atacarÃa ni saquearÃa la isla de Berk, y de necesitar ayuda en el futuro, acudirÃan a auxiliar.

-Me sorprenden muchÃsimo tus dones, Emil. â€"_ConfesÃ³ Stoick.-_ Y de verdad espero que su tripulaciÃ³n demuestre ser hÃ¡bil en el campo de batalla.

- No lo dude. Son algo peculiares, pero son extraordinarios guerreros. â€"_ExplicÃ³ Emil.
><em>
>- Incluso ese pequeÃ±o gemelo veneciano que aparenta ser un bueno para nadaâ€¦ Lo cual es la mayorÃa del tiempo, de hechoâ€¦.
â€"<em>bufÃ³ BjÃ¸rn<em>-

- Sin embargo es un excelente cocinero, un gran pintor yâ€¦ cuando la situaciÃ³n lo amerita en extremo, un buen guerrero. â€"_ConcluyÃ³ Emil_. â€" Ese tontuelo despistado nunca decepciona, a pesar de que siempre llora en el momento de combatir.

- Â¿Y quÃ© hay de su capitÃ¡n? â€"_PreguntÃ³ Stoick, aÃºn sin entender el por quÃ© le solÃan faltar al respeto-_ No argumentÃ© nada respecto a que Ã©l tambiÃ©n deberÃa estar aquÃ, porqueâ€¦ no me pareciÃ³ un lÃder serioâ€¦ Pero ustedes podrÃ¡n desmentirme ahora.

- Oh... Mathias KÃ¸hlerâ€¦ _-GirÃ³ los ojos el noruego con hastÃo_- Nuestro capitÃ¡n podrÃ¡ ser un soquete, brabucÃ³n, inepto, impulsivoâ€¦ pero no hay que subestimarlo como guerrero. Ã‰-Ã©l es hÃ¡bil, valiente, responsableâ€¦ yâ€¦ -_Un ligero escozor se sintiÃ³ en las mejillas de BjÃ¸rn_- yâ€¦ tiene un gran espÃritu, lealtad y honor. â€"_El noruego sentÃa como decir esas palabras le lastimaban un poco la garganta-_ Lo mÃ¡s sensato fue dejarlo fuera de esto, sin embargo. â€"_Repuso- _Ã‰l conoce sus lÃmites, y conoce mis habilidades. Como su mano derecha, me ha dado la responsabilidad de tomar las decisiones para las que Ã©l no se siente completamente apto. _â€"ExplicÃ³ el noruego_- Lamento de verdad si la primera impresiÃ³n le desconcertÃ³, jefe Stoick. No es que le quiera faltar al respeto al capitÃ¡nâ€¦ simplementeâ€¦ -_BufÃ³ otra vez.-_ A veces lo merece. Es un lÃder peculiarâ€¦ necesita a alguien que estÃ© ahÃ para disciplinarlo cuando se necesita. AdemÃ¡sâ€¦ Ã©l me tieneâ€¦ muchaâ€¦ c-confianza â€"_El joven noruego dejÃ³ escapar una tosecilla nerviosa_- Desde mi perspectiva, nunca es bueno que un lÃder tenga el dominio total sobre sus hombres. A veces, se necesita escuchar. Y eso, es uno de los motivos por los que su pueblo llama a mi hermano Emil "El Grande". Ser un lÃder humilde es un don que mi hermano Emil tiene, y nuestro capitÃ¡n Mathias, no. Pero estoy a su derecha para enseÃ±Ã¡rselo.

- AdemÃ¡s, jefe Stoick. Nosotros no buscamos Ãºnicamente hombres fuertes y fieros. â€"_ExplicÃ³ el joven rey Emil-_ Usted ha visto que los reclutas y compaÃ±eros de mi hermano son peculiares. Pero el motivo es que es mÃ¡s fuerte un hombre lleno de ideales y espÃritu, que uno lleno de bravura y mÃºsculos. La carne muere, el espÃritu

no. La carne puede ser torturada y quebrantarse, un espÃ-ritu firme es mucho mÃ¡s difÃ-cil de romper. Es importante que nuestros guerreros tengan un corazÃ³n valienteâ€¦ Buscamos isla tras isla, sin importar que fuera pequeÃ±a. Por fin dimos con ustedes, vikingos de Berk. Siento que hemos atinado. â€“_SonriÃ³_- DespuÃ©s de todo, solo un guerrero cuyo corazÃ³n estÃ© dispuesto a todo por cuidar lo que ama es capaz de escribirâ€¦ su leyenda. â€“_Dicho esto Ãºltimo, miro de reojo a Hiccup, dedicÃ¡ndole un sonrisa serena. Por su parte, la anciana Gothi notÃ³ la peculiar forma en que el islandÃ©s movÃ-a entre sus dedos la pluma con la que habÃ-a firmado el tratado. HabÃ-a algo de ansias y un peculiar entusiasmo.
><em>
>- ConfÃ-o en que venceremos â€“<em>HablÃ³ abiertamente por primera vez el hijo de Stoick, levantÃ¡ndose de la mesa.
_
>- Oh, sÃ-â€¦ asÃ- serÃ¡â€¦ asÃ- serÃ¡â€¦ -<em>ConcluyÃ³ El islandÃ©s sereno, guardando con cuidado la pluma de su ave dentro de sus ropas. SonreÃ-a de una forma especial. Como si por fin hubiera encontrado algo que habÃ-a estado buscando ansiosamente.<em>

-Â¡Tenemos un pacto, Emil de Islandia_! â€“Stoick se puso de pie, y dirigiÃ©ndose al joven de ojos violetas, extendiÃ³ los brazos._

-Tenemos un pacto, jefe Stoick_ â€“El islandÃ©s tambiÃ©n se levantÃ³ de su asiento para corresponderle el abrazo al gran jefe vikingo. Cosa de lo que arrepintiÃ³ inmediatamenteâ€¦ El gran jefe de Berk tenÃ-a unos brazos demasiado poderosos, el pequeÃ±o islandÃ©s sintiÃ³ sus pulmones contraerse y sus costillas estar demasiado cerca de romperse, aflorÃ¡ndole una cÃ³mica expresiÃ³n de angustia en el rostroâ€“ _Nggghhhhâ€¦.

- Â¡Stoick! Â¡Tiene la edad y cuerpo de Hiccup! Â¡RomperÃ¡s el tratado junto con sus huesos! _â€“Intervino Gobber para salvar al joven rey IslandÃ©s de una muerte accidental._

-D-dieâ€¦ ciâ€¦ sieteâ€¦ v-veâ€¦ ranosâ€¦_ -Explica el islandÃ©s al borde del desmayo- _Esa es mi edadâ€¦_ -Termina de decir con lo Ãºltimo que le quedaba de aliento. Su cuerpo desvaneciÃ³ en pocos segundos y habrÃ-a colapsado en el suelo, de no ser porque BjÃ¸rn se colocÃ³ tras de Ã©l para atrapar el frÃ¡gil cuerpo de su hermano. Acto seguido, lo cargÃ³ en brazos._

- Lo sientoâ€¦ -Se disculpa el jefe de Berk.

No hay problema, Stoickâ€¦ es la quinta vez esta semanaâ€¦ desde que conociÃ³ a mis compaÃ±eros se tuvo que acostumbrar._ â€“Explica el joven noruego. "Claro que ningÃºn miembro de la tripulaciÃ³n es un yak bÃ-pedo de barba pelirroja que pese 100kg", dice para sus adentros. Continuando con una cara de poker.- _Ahoraâ€¦ creo que lo mÃ¡s prudente es revisar que _mi_ gente no estÃ© colapsando a _su_ genteâ€¦De verdad espero que no... _-Dijo soltando un leve suspiro, frunciendo ligeramente las cejas. En general era un joven serio y poco expresivo._
><em>
>_AsÃ- fueron a revisar al Gran Recinto que los extranjeros se estuviesen llevando bien con los locales. A grandes razgos, todo estaba en orden: La gente de Berk estaba muy satisfecha con las labores culinarias de los 4 extranjeros que habÃ-an estado a cargo de los alimentos. Juraron no haber probado algo tan delicioso en sus vidas. La alegrÃ-a de la cena, habÃ-a traÃ-do cierta aura festiva al recinto, por lo que tambiÃ©n habÃ-an bebidoâ€¦ Y es en ese punto en

lo Ãºnico que habÃa cierta inestabilidad.

_-_ Â¡Noruega! _â€“Saluda el capitÃ¡n a su mano derecha, con un entusiasmo alcoholizado.- _Es hora de irnos, esto es un desastre._ â€“Comenta el danÃ©s colgÃ¡ndose del hombro de BjÃ¸rn, en un intento por susurrarle tal comentario al oÃdo, pero evidentemente, sin poder moderar su volumen._

Los 5 hombres contemplaban el escenario frente a ellos con extraÃ±eza:

Al parecer el finÃ©s ojimiel ya habÃa bebido su dosis reglamentaria de alcohol para recordar sÃºbitamente cuan enamorado estaba de su "marido" sueco. El germano Gilbert tambiÃ©n habÃa bebido de mÃ¡s y yacÃa en una esquina del recinto, maniatado y amordazado por su hermano Ludwig, para evitar que hiciera destrozos mientras este Ãºltimo estaba ocupado arrullando al joven Feliciano entre sus brazos, contÃ¡ndole una historia para antes de dormir. El caballero lituano, ya se habÃa fugado hacia su cuarto en el navÃo con su esposa polaca, sacÃ¡ndola del recinto casi a rastras, pues esta estaba bastante alcoholizada y habÃa comenzado a coquetear con los hombres de Berk. Lo mismo hicieron el hispano y el gemelo Lovinoâ€¦ estos Ãºltimos para otros fines. En una mesa apartada, las jÃ³venes vikingas de Berk se derretÃan escuchado atentamente las aventuras Ã©picas vividas a bordo de _"El Terror del OcÃ©ano"_ de boca del apuesto hombre franco, con su voz grave, sensual, acento extranjero y su acostumbrado Ã©nfasis teatral_._

- Buenoâ€¦ se estÃ¡n llevando bienâ€¦ los dragones tambiÃ©n estÃ¡n bienâ€¦_ -ConcluyÃ³ Gobber, intentando aliviar el ambiente._

_**CONTINUARÃ•â€¦
><strong>_

* * *

><p>*Para quienes no conozcan la serie HETALIA, una breve descripciÃ³n:
Manga y serie de anime creada por Hidekazu Himaruya. Es una comedia sobre Historia Universal y relaciones internacionales cuyos personajes son paÃses antropomÃ³rficos (paÃses con forma humana y mayoritariamente, con un nombre humano correspondiente a su nacionalidad). La mayorÃa son varones bishounens. En la historia original el autor solo deja ver algunas relaciones shonen ai no explÃcitas. El fandom sÃ estÃ¡ plagado de yaoi
>El mÃ¡s claro ejemplo de la regla 34 del internet.<p>

-Â¡Conozcan a los NÃ³rdicos! watch?v=lG_bauN70VI

><strong>-Finlandia y Suecia en la cama.<strong> watch?v=pM_RY27IQD4

><em>("It's that warmer?" "YES, THANK YOU!")<em>

PERSONAJES TOMADOS DE ESTA SERIE PARA EL FANFIC:
>Suecia (Berwald Oxenstierna),Finlandia (Tino VÃ¤inÃ¤mÃ¶inen), Dinamarca (Sin nombre oficial), Noruega (Sin nombre oficial), Islandia (Emil Steilsson), Lituania (Toris Lorinaitis), Polonia (Feliks Å•ukasiewicz), EspaÃ±a (Antonio FernÃ¡ndez Carriedo), Sur de Italia (Lovino Vargas, AKA "Romano"), Norte de Italia (Feliciano Vargas, AKA "Veneciano"), Alemania (Ludwig Weillschmidt), Prusia

(Gilbert Weillschmidt), Francia (Francis Bonnefoy), Inglaterra (Arthur Kirkland) [[SPOILER: Este Ãºltimo personaje, aparecerÃ¡ en prÃ³ximos capÃtulos en el fanfic, no en este.]]<p>

***Si te ha gustado, dale follow al fanfic y guÃ¡rdalo en favoritos ^_^ Y si te ha gustado mucho mucho, deja review, onegai! D:**

2. CAPÃ•TULO 2- SueÃ±os siameses

FANFICTION: _"El amor tambiÃ©n es leyenda"._

CAPÃ•TULO 2:_ "SueÃ±os siameses".
><em>
><span><strong>SERIES:<strong> "Hetalia" & "CÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n" ("How to train your dragon")
><span><strong>TEMA:<strong> Romance/Humor/Aventura â€“SLASH/YAOI EXPLÃ•CITO (y mucho)-
><span><strong>PAREJA PROTAGÃ“NICA:<strong> Toothcup (Hiccup x Human!Toothless)
><span><strong>OTRAS PAREJAS:<strong> SuFin (Berwald x TinÃ¶), DenNor (Dinamarca x Noruega), LietPol (Toris x Feliks), Spamano (Antonio x Lovino), GerIta (Ludwig x Feliciano), FraUK (Francis x Arthur).

* * *

><p>Bienvenidos al 2do capÃtulo â€¦
El primero indicio claro y sexy de Hiccup x Toothlessâ€¦

3â€¦
>2â€¦
1â€¦
>Â¡FANFIC!<p>

* * *

><p>- Â¿T-toothless? -<em>Hiccup reconociÃ³ a su dragÃ³n frente a Ã©l, pero no podÃa salir de su sorpresa. Lo que tenÃa en frente no era mÃ¡s un dragÃ³n: se encontraba frente a un hermoso ser humano. <em>

Un hombre joven y bien parecido. QuizÃ¡ un par de aÃ±os mayor que Ã©l. Le sacaba una cabeza de estatura al joven entrenador de dragones. LucÃa fuerte, no precisamente musculoso, pero con un cuerpo varonil bien tonificado. Una inmaculada piel nÃvea, sin mÃ¡s variaciÃ³n de color que unos cuantos lunares en el cuello y un ligero rubor rosado en las mejillas. Un rostro masculino, simÃ©trico y hermosoâ€¦ proporciones justas, como si hubiera sido tallado por un gran artista. TenÃa cabellera negra y brillante, como las escamas propias del Night Fury, pero definitivamente no su textura. Se trataba de cabellos sedosos que se movÃan hermosamente al compÃ¡s del viento, recordando a esas bellas alas que el dragÃ³n solÃa tener. Sus ojos eran casi exactamente iguales. Era como si simplemente hubieran puesto esos poderosos y felinos ojos verdes de dragÃ³n en un iris humano. Los rayos del sol chocaban contra ese par de joyas, arrancÃ¡ndoles destellos en hermosas tonalidades verdes y doradas.

Hiccup no podÃa creer lo que veÃa. Era glorioso. No se habÃa llevado una impresiÃ³n visual tan fuerte y tan gratificante desde aquel dÃa en que su dragÃ³n lo llevo a conocer las nubes del

atardecer por primera vez. La experiencia aumentÃ³ cuando el joven frente a Ã©l lo tomÃ³ por la cintura, pegando sus cuerpos, acercando peligrosamente sus rostros.

El Night Fury no decÃa nada, solo mantenÃa una sensual sonrisa ladeada. ComenzÃ³ a frotar sus narices tiernamente, mientras le clavaba esas penetrantes joyas verdes de cerca, permitiÃ©ndole captar cada detalle de sus pupilas, cada destello de color. PoseÃan una extraÃ±a fuerza que robaba el aliento. Eran una mirada tÃ³xica, que hacÃa sentir como el aire de sus pulmones era reemplazado por la poderosa aura que emitÃan esos ojos.

- I-increÃble... â€"_El joven entrenador de dragones quedÃ³ boquiabierto, situaciÃ³n que el Night Fury aprovechÃ³ para unir sus labios, e introducir su lengua dentro de la boca de Hiccup. Fue entonces cuando lo sintiÃ³â€¦
><em>
>Una cÃ¡lida y hÃºmeda lengua dragoniana le lamÃa el rostro. Â¿Desde cuÃ¡ndo le habÃa dejado de parecer desagradable el aliento matinal de un enorme Night Fury? Desde hace tiempo. AbriÃ³ los ojos, y lo primero que vio Hiccup esa maÃ±ana, como todas; fueron unas escamas negras y unos preciosos ojos verdes de dragÃ³n. SÃâ€¦ de dragÃ³n. Toothless seguÃa siendo un dragÃ³n.<p>

Todo habÃa sido un sueÃ±oâ€¦

- Toothlessâ€¦ _-SonriÃ³ con un dejo de decepciÃ³n y abrazÃ³ a su Night Fury._

El dragÃ³n en respuesta lo mirÃ³ con sus grandes ojos de tristeza, como un cachorrito y lo embistiÃ³ suavemente tratando de obtener otro abrazo o alguna reacciÃ³n mÃ¡s halagadora.

- Yo tambiÃ©n me alegro de verte, Toothlessâ€¦ es solo que tuveâ€¦ una pesadillaâ€¦ _-Se excusa el castaÃ±o, mientras lo abraza nuevamente. _

Al colocar su cabeza sobre los fuertes hombros de la criatura, siente una mirada curiosa de un tercero en la habitaciÃ³n, y al alzar la vista, se sobresalta a darse cuenta que no habÃa dormido en su cama, sino en el piso con Toothless. Su cama, estaba ocupada por un joven de una blonda cabellera ceniza, quien ya estaba despierto y sentado en una orilla, observÃ¡ndolos asombrado con sus ojos violetas. OlvidÃ³ que la noche anterior, su padre habÃa colocado al desvanecido jovencillo islandÃ©s en la cama de Hiccup, como muestra de hospitalidad para los visitantes, por lo que Hiccup tuvo que dormir en el suelo con su dragÃ³n._
><em>
>- Â¡O-oh! Lo siento, Â¿t-te espantÃ©? B-buenos dÃas, Hiccup <em>â€"Repuso el joven de ojos violetas.
_
>- B-buenos dÃas, Emilâ€¦ Ya, no fue nada. Un pequeÃ±o olvido. <em>â€"RÃe el entrenador de dragones.<em>

- N-no, noâ€¦ es que yo no debÃ observarlos de ese modo. A nadie le gusta que invadan su privacidad, especialmente la matinalâ€¦ -_Se disculpa el joven rey con su usual timidez_- Es solo queâ€¦ Me pareciÃ³ muy interesante la comunicaciÃ³n que tienes conâ€¦ Â¿Toothless?

- SÃ. Toothless. Buenoâ€¦ mi amigo es extremadamente inteligente. A

mÃ tambiÃ©n me sorprende. Pero Â¿cÃ³mo te parece mÃ¡s impresionante que un ave de plumas mÃ¡gicas capaz de hablar por la gente muda? â€“_RÃe el castaÃ±o.
><em>
>- Herr Puffinâ€¦ <em>-El islandÃ©s buscÃ³ al ave en sus alrededores-<em> Ohâ€¦ sÃ. Parece que alguien tambiÃ©n olvidÃ³ que ya no estÃ¡ en casaâ€¦ _-Bromea el blondo sobre sÃ mismo._

- Tu frailecillo se quedÃ³ con la anciana Gothi _â€“El joven de Berk se pone de pie, ayudado por Toothless y se sienta al lado del islandÃ©s.
><em>
>- Es verdadâ€¦ No estoy acostumbrado a estar sin Ã©l <em>-Dice Emil mientras acerca tÃmidamente una mano hacia Toothless.
_
>- Y que lo digas. Mi amigo y yo tambiÃ©n somos inseparablesâ€¦ <em>-El jinete del Night Fury acaricia a su dragÃ³n y lo incita a dejarse tocar por Emil.<em>- Adelante, Emilâ€¦

El joven rey de Islandia posÃ³ su mano sobre la frente del dragÃ³n, mirÃ¡ndolo con curiosidad mutua.

- Â¡H-hiccup! â€“_Unos pocos segundos despuÃ©s, el islandÃ©s tiene un sobresalto repentino, retirando su mano del Night Fury.- _Â¿QuÃ© fue lo que soÃ±aste?

- Â¿Â¡Y-yo!? Â¿Â¡SoÃ±ar!? â€“_Un notorio sonrojo apareciÃ³ en las mejillas del castaÃ±o._

- Le dijiste a Toothless que habÃas tenido una pesadilla. Â¿QuÃ© ocurrÃa? â€“_Pregunto el ojivioleta con seriedad.
><em>
>- N-nadaâ€¦ De verdad. <em>â€“Se excusa el castaÃ±o.
_
>- Hiccup, Â¿has oÃdo hablar de los sueÃ±os siameses? â€“<em>El islandÃ©s le dirigiÃ³ una mirada seria al jinete del Night Fury, buscando una respuesta en su reacciÃ³n facial, cuando menos.<em>

Hiccup se limitÃ³ a negar con la cabeza vistiendo una expresiÃ³n de espanto.

- VerÃ¡sâ€¦ _-El rubio suspirÃ³ y comenzÃ³ a explicar_- Es cuando dos personas han soÃ±ado con la otra. Comparten el mismo sueÃ±o. Pero al despertar, la mayorÃa ni siquiera lo sabe. â€“

- Â¿A-ah, sÃ? _â€“Hiccup sintiÃ³ las mejillas arder, mientras veÃa de reojo a Toothless. Este lo estaba mirando con una expresiÃ³n de sorpresa y un dejo de algo que nunca le habÃa visto al dragÃ³n Â¿era vergÃ¼enza?
><em>
>- No sÃ© si los demÃ¡s Night Furies sean como Ã©l. Pero Toothless no es un dragÃ³n normal. Desde que lleguÃ© aquÃ y los observÃ© por primera vez, me di cuenta que no despide la misma energÃa que otros dragones. Despide un aura diferenteâ€¦. <em>â€“ExplicÃ³ el rubio-<em> Humana.

El entrenador de dragones no pudo evitar sobresaltarse. Â¿Â¡PodrÃa Toothless tener pensamientos y emociones humanas!? Acto seguido, una ligera e involuntaria sonrisa le aflorÃ³ en el rostro.

- No quiero decir que Ã©l sea un humano. Los dragones son poderosas

criaturas con magia en su interior. Un dragÃ³n es un dragÃ³n, no solo en el exterior, sino por dentro. â€“_Explica Emil sin cambiar su semblante serio.-_ Toothless, emite dos tipos de energÃ-a. La de un poderoso dragÃ³n, sin duda. Pero tambiÃ©nâ€¦ una idÃ©ntica a la de un humanoâ€¦ Y es sorprendente. Estas energÃ-as vitales rigen el destino de toda criatura. Nos definen. Â¿CÃ³mo puede este Night Fury tener el destino de un dragÃ³n y el de un humano al mismo tiempo?

- Tal vezâ€¦ -_Hiccup no salÃ-a de su asombro, pero se le vino una idea a la mente.- _Tal vez es por estoâ€¦ -_Hiccup seÃ±ala su pierna de acero, acto seguido, la montadura y la cola mecÃ¡nica que fabricÃ³ para Toothless.-_ Este es uno de los grandes motivos por los que estamos unidos.

- Ya veoâ€¦ -_El islandÃ©s sonriÃ³, jamÃ¡s creyÃ³ ver algo similar-_ Ustedes dos, estÃ¡n unidos por el destino. Sin duda.

Ante tales palabras, Toothless y Hiccup se dedicaron una larga mirada y profunda mirada al alma del otro. Justo como la primera que se dieron en aquel bosque cuando se conocieron.

- Sin embargoâ€¦ _-Repone el islandÃ©s-_ Eso aÃºn no explica del todo esa energÃ-a peculiar. Personalmente, creo que se trata de algo aÃºn mÃ¡s serio.

- Â¿Q-quÃ© podrÃ-a ser eso, Emil? _â€“Pregunta Hiccup algo nervioso, cortando la mirada sobre el Night Fury.
><em>
>- Ustedes dos, compartieron un sueÃ±o siamÃ©s. No lo vi y no tienes que contÃ¡rmelo, Hiccup. Pero debes de saber que sea lo que sea que hayas soÃ±ado, tu Night Fury tambiÃ©n lo soÃ±Ã³â€¦ -<em>Aclara el blondo<em>-

- Â¿E-enserio? â€“_Hiccup tragÃ³ saliva pesadamente, no podÃ-a sostenerle mÃ¡s la mirada a Toothless. Especialmente despuÃ©s de que el dragÃ³n agachara la mirada con una profunda vergÃ¼enza.
><em>
>- Y sÃ© que no se tratÃ³ de una pesadilla <em>â€“Retoma el islandÃ©s- <em>Vi sus auras justo antes de despertar. Ambos despedÃ-an una energÃ-a muy positiva, ambos estaban felices. Sin embargoâ€¦ Ahora que he tocado a Toothless, me di cuenta queâ€¦ sea lo que sea que hayan soÃ±adoâ€¦ EstÃ¡ relacionado con una energÃ-a maligna.

- Â¿A-a quÃ© te refieres, Emil? Â¿Lo que soÃ±amos fue malo? â€“_Pregunto nervioso el pequeÃ±o vikingo castaÃ±o.
><em>
>- No. En absoluto. â€“<em>Explica el joven rey-<em> En realidad, tampoco lo entiendo del todo. Fue muy confuso. Parece ser que lo que soÃ±aron tendrÃ¡ lugar en la realidad, y aunque el hecho sea benÃ©volo, probablemente sea desencadenado por un hechizo maligno. QuizÃ¡ alguien les intentarÃ¡ hacer daÃ±o, pero errarÃ¡, en realidad... les harÃ¡ un bien.

- EstÃ¡ bien, estÃ¡ bien, Emilâ€¦ Esto ya me dejÃ³ de parecer coherenteâ€¦ _-Hiccup rÃ-o nerviosamente- _C-creo queâ€¦ lo mejor es que dejemos el tema de lado._
><em>
>- Lo siento, Hiccup. EstÃ¡ bienâ€¦ <em>-Se disculpa el joven, apenado.-<em> Â¿QuÃ© te parece apropiado hacer?

- Â¿T-tienes hambre? _â€"El castaÃ±o rÃ-o nerviosamente- _Creo que deberÃ-amos bajar a desayunar algo, y luego podrÃ© mostrarte la aldeaâ€¦ La arena de entrenamientoâ€¦ -_Se le ocurriÃ³ comentar para librarse del tema anterior-_ â€¦y todo lo demÃ¡sâ€¦ E-estoâ€¦ Â¡De verdad tienes que conocer la arena de entrenamiento! Â¡DeberÃ-amos proponerle a tu hermano que su tripulaciÃ³n aprenda a entrenar dragones! Â¡SerÃ-a muy Ãºtil yâ€¦! _â€"En realidad sÃ- podÃ-a ser muy Ãºtil. Se sorprendiÃ³ de que le llegasen buenas ideas en momentos como ese.-_ Les regalaremos un dragÃ³n a cada unoâ€¦ c-cortesÃ-a de Berk.

- Vale. _â€"El jovencillo islandÃ©s sonriÃ³, aceptando dejar el tema por la paz._

Cuando bajaron, el padre de Hiccup los esperaba con el desayuno listo. No hecho por Ã©l, por supuestoâ€¦

- El gemelo veneciano mÃ¡s ruidoso se levantÃ³ muy temprano hoy y comenzÃ³ a ofrecer comida preparada en el pueblo â€"_Explica Stoick.-_ Creo que comienza a caerme mejorâ€¦ Esto estÃ¡ delicioso. â€"_Concluye el jefe de Berk mientras prueba su comida._

- Â¡De verdad no sabÃ-a que se pudieran crear estos sabores con los ingredientes que siempre hemos tenido aquÃ-! â€"_Exclama Hiccup probando su estofado de salmÃ³n._

- Feliciano pone su corazÃ³n en todo lo que hace. Por eso al final siempre sale bienâ€¦ -_Explica Emil._

- Â¡En mi mano derecha tengo un salmÃ³ooooon! Â¡En mi mano izquierdaâ€¦ PASTAAAAAAAAAAAAAAAA! _â€"Se escucha cantar alegremente al jovial gemelo por la calle-_

- Esa es su palabra favoritaâ€¦ La incluye en TODAS sus canciones â€"_Explica el islandÃ©s._

- Â¡Buon giorno! Â¡Emil! Â¡Emil! â€"_Para cuando menos lo esperaban, el jovencillo veneciano ya estaba recargado en el vano de una ventana de la casa de Hiccup, saludÃ¡ndoles con su acostumbrada enorme sonrisa infantil_â€" Â¿Te ha gustado lo he preparÃ©? Hoy me levantÃ© muy temprano y me sentÃ- muy alegre, asÃ- que tambiÃ©n intentÃ© despertar a Ludwig, pero tal parece que Ã©l madrugÃ³ antes que yo para hacer sus ejercicios matinales, porque ya no estaba a mi lado en mi cama cuando despertÃ©. Entonces fui a donde duerme mi hermano Lovino con Antonio, peroâ€¦ creo que ambos estaban muy cansados. Me temo que no pudieron dormir anoche _â€"Expresa el gemelo con una tristeza infantil._ â€" No sÃ© quÃ© pasÃ³ pero no dejaban de escucharse ruidos extraÃ±os en su habitaciÃ³nâ€¦ Lovino se quejaba mucho. Y cuando entrÃ© a la habitaciÃ³n esta maÃ±ana notÃ© que sus sÃ¡banas estaban hÃºmedas y ellos estaban sin ropa. Â¡Debieron haber tenido mucho calor! Â¡Pobrecillos!

- Â¡F-feliciano! Â¡E-estamos comiendo! _â€"El joven rey islandÃ©s se pone sÃºbitamente rojo como un tomate._

- Â¿Dije algo malo? â€"_Pregunta Feliciano ladeando la cabeza con inocente confusiÃ³n-_

- Â¡S-solo retÃ-rate, p-por favor! Â¡G-gracias por todo, te quedÃ³

deliciosoâ€¦ c-como siempre! _â€“Dicho esto, el islandÃ©s cerrÃ³ como pudo la ventana por la que habÃ-a saludado el veneciano._

- Â¡Ah! Â¡_Fratello_ _("Hermano")_! Â¡AhÃ- estÃ¡s! â€“_Afuera de la casa se seguÃ-a escuchando la tierna, pero ruidosa voz del gemelo._

- Â¡No tienes por quÃ© contar nada de lo que veas, _stupido_! _â€“Se escucha al gemelo de los cabellos oscuros golpear a su hermano._

â€“ Ya, ya, Lovinoâ€¦ No trates mal a tu hermano, es un buen chico. â€“_TambiÃ©n se escuchÃ³ la voz del hispano ojiverde calmando a Lovino.
><em>
>â€“ Â¡TÃº tambiÃ©n cÃ¡llate, <em>stupido<em>! â€“_Lovino se continÃºa quejando mientras el hispano se lo lleva del lugar cargado en brazos._- Â¡Todo es tu culpa! Â¡Tus estÃºpidos ojos esmeraldas! Â¡Tus estÃºpidos, cÃ¡lidos y sedosos labios! Â¡Tu estÃºpido y sensual cuerpo! Â¡Tu estÃºpidoâ€¦! â€“_Y la larga lista de insultos se perdiÃ³ en la distancia, conforme los gemelos venecianos y el joven hispano se alejaban del lugar; para fortuna de Emil, Hiccup y Stoick._

â€“ No oÃ-mos nadaâ€¦â€“_Dicen al unÃ-sono Hiccup y su padre, con los rostros igual de sonrojados que el del islandÃ©s._

DespuÃ©s del desayuno, Hiccup cumpliÃ³ lo prometido. LlevÃ³ a toda la tripulaciÃ³n del capitÃ¡n danÃ©s Mathias KÃ¸hler a la arena de entrenamiento de dragones, donde les enseÃ±Ã³ las bases teÃ³ricas para posteriormente enfrentarlos a un dragÃ³n cada uno.

Mathias KÃ¸hler decidiÃ³ entrenar un _Mounstrous Nightmare_, y para el "LeÃ³n de Dinamarca" fue cosa sencilla jugar rudo con la enorme criatura para finalmente azotar la mejilla del dragÃ³n contra el piso, como disfrutan los _Nightmares_ por algÃºn extraÃ±o motivo. El sueco Berwald obtuvo los mismos resultados con tal especie.

Tanto BjÃ¸rn, el hermano mayor de Emil; como el finÃ©s Tino se propusieron entrenar _Deadly Nadders_, obteniendo buenos resultados. BjÃ¸rn con su personalidad frÃ-a y cautelosa, pudo acariciar la espinosa cola del _Nadder_ sin problemas. Mientras que Tino con su templanza y amabilidad logrÃ³ hacerlo tambiÃ©n.

El franco Francis, tambiÃ©n se decidiÃ³ por entrenar a un Nadder, argumentando que el azul era su color favorito y era una hermosa bestia. Sin embargo, Ã©l logrÃ³ su cometido de otra forma peculiar: comenzÃ³ a hablarle al vanidoso Nadder de cuan hermoso era, para luego acariciarlo en la mejilla. Hiccup tomÃ³ su lÃ¡piz de carbÃ³n y escribiÃ³ una anotaciÃ³n mÃ¡s sobre los Nadders: _"Los Nadders pasan mucho tiempo reflejÃ¡ndose en superficies como espejos, o metales, debido a que en verdad son vanidosos. Si el dragon no se siente amenazado y se es suficientemente cuidadoso, sin emitir ruidos molestos, se puede lograr su confianza halagÃ¡ndolos. No se realize sin experiencia. Peligroso"._

Fue tambiÃ©n muy interesante como el impulsivo, atrevido y ruidoso germano Gilbert se las arreglÃ³ para ser casi tragado por un _Whispering Death_ y al estar dentro de su boca cepillar sus dientes.

Similar fue el acto de valentÃa del guerrero germano Ludwig, para domar a un _Thunderdrum_ despuÃ©s de una larga persecuciÃ³n.

TambiÃ©n fue toda una sorpresa como la joven polaca Feliksia se las arreglÃ³ para esquivar todos los ataques del _Typhoomerang_, para luego acariciarlo. El delgado cuerpo de la chica era increÃblemente Ã¡gil. Y al parecer tenÃa una especial fijaciÃ³n por las criaturas que le recordaran a un ave FÃ©nix, ya que aunque resultÃ³ ilesa, sus ropas no: una rasgadura en la espalda de su blusa dio a descubrir un extraÃ±o tatuaje en su espalda. Eran las alas de un ave FÃ©nix, simulando que la chica fuera una criatura alada.

Por su parte, el caballero lituano Toris, demostrÃ³ gran agilidad tambiÃ©n para esquivar la lluvia de Ã¡cido del _Changewing_, uno de estos disparos, consiguiÃ³ deshacer gran parte de la camisa del lituano, consiguiendo revelar una mezcla de cicatrices en su joven espalda: algunas parecÃan ser de azotes, otras de araÃ±azos de algÃºn animal, probablemente lobos. DespuÃ©s de esquivar el lÃmite de tiros del_Changewing_, finalmente capta su atenciÃ³n y distrae la furia de la bestiaâ€¦ Â¿enseÃ±Ã¡ndole a tejer? Para Hiccup era bien sabido que los _Changewigs _son criaturas extremadamente curiosas que disfrutan imitando todo aquello que ven, por lo que han desarrollado cierta habilidad en sus garras cuando intentan imitar costumbres humanas. Pero eso, fue sorprendente. Inmediatamente, Hiccup otra vez tomÃ³ su lÃ¡piz de carbÃ³n y escribiÃ³ un pÃ¡rrafo mÃ¡s sobre los _Changewings_ en el libro de dragones: _"Son hÃ¡biles con las garrasâ€¦"._

El final consistiÃ³ en lograr que los gemelos venecianos Feliciano y Lovino se pusieran de acuerdo para entrenar a un _Hiddeous Zippleback_. La labor se hizo mÃ¡s compleja debido a que quienes les dieron las instrucciones acerca de los _Zipplebacks _fueron los gemelos Tuffnut y Ruffnut.

- Â¡Ahhhh! Â¡Lovino! Â¡AyÃºdame! Â¡Me estÃ¡ rociando con su fuego! _â€“ExclamÃ³ Feliciano, escondiÃ©ndose detrÃ¡s de su hermano.
><em>
>- Â¡No es fuego, <em>stupido<em>! Â¡Es gas!â€“_Explica Lovino_.

- Â¡Y no podrÃ¡ encenderlo si mojan la cabeza que enciende el fuego! â€“_Les explican los gemelos Tuffnut y Ruffnut._

- Â¡Mojar! â€“_El tierno joven de ojos Ã¡mbar tira una cubeta de agua a la cabeza de dragÃ³n frente a Ã©l._

- Esa era la de gasâ€¦ -_El gemelo del cabello mÃ¡s oscuro se encoge de hombros con el ceÃ±o fruncido, por la decepciÃ³n y la molestia._

El Zippleback no les da tiempo a los gemelos de reaccionar, pues la otra cabeza enciende el fuego inmediatamente.

- Â¡SAN MARCO EVANGELISTAAAAA! _â€“Exclama Feliciano, volando por los aires, debido a la explosiÃ³n._

(San Marco es el santo patrono de la ya extinta "RepÃºblica de Venecia", actual provincia del norte de Italia).

- Â¿No amas tener reclutas? â€“_Pregunta Ruffnut a su hermano,

disfrutando del desastre.
><em>
>- Totalmente â€"<em>Responde Tuffnut, chocando puÃ±os y cascos con su gemela.<em>

- Buenoâ€¦ al menos no nos ha comidoâ€¦ _-Feliciano se consolÃ³ sentado en el piso- _y tampoco se ha comido miâ€¦ -_El joven sacÃ³ un panecillo dulce que tenÃa guardado entre sus ropas, el cual inmediatamente devorÃ³ el dragÃ³n con una de sus cabezas, lo que provocÃ³ la ira de la otra, que empezÃ³ a atacar a su gemela._

- Â¡Hey, hey, aquÃ hay mÃ¡s! â€"_El otro gemelo sacÃ³ otro panecillo de sus ropas y se le ofreciÃ³ a la otra cabeza. Poniendo fin a la disputa, y haciendo que la bestia terminara acurrucada con ellos, acogiÃ©ndolos.
><em>
>- Â¡Hora de los abrazos, <em>fratello<em>! â€"_Feliciano abrazÃ³ efusivamente a su hermano, inmovilizÃ¡ndolo con un cariÃ±o infantil.

><em>
>- Â¿Â¡Por quÃ© siempre tienes que hacer estas cosas!? â€"<em>Lovino luchaba por deshacer el abrazo de su gemelo que lo estaba aprisionando.<em>

El equipo de entrenadores de dragones le dirigiÃ³ una mirada extraÃ±ada al guerrero germano Ludwig, incitÃ¡ndolo a que diera un explicaciÃ³n de por quÃ© los gemelos eran tan... _peculiares_.

- Nunca he entendido bien a los catÃ³licosâ€¦ -_Se excusÃ³ vanamente el fuerte y alto rubio ojiazul, sonrojÃ¡ndose y cruzÃ¡ndose de brazos, intentando evitar la mirada de los locales. _

(Lo que actualmente es el territorio de Alemania, estaba en una transiciÃ³n entre el paganismo al cristianismo en esas fechas, al igual que muchos reinos europeos. Por otro lado, Escandinavia â€"Berk y alrededores- eran paganos en su totalidad).

El entrenamiento terminÃ³ al atardecer. La isla aÃºn estaba custodiada por el espÃritu del troll de niebla, rondaba por la costa; sin embargo durante el dÃa Bjorn desactivaba el campo de niebla, para tener mejor visibilidad en las horas laborales, especialmente para la pesca. Cuando el sol se comenzaba a ocultar, el noruego se posicionaba sobre la torre de vigilancia de Berk y daba un Ãºltimo vistazo a las costas, para despuÃ©s activar nuevamente la niebla protectora. Es por eso que los habitantes comenzaban a apreciar mÃ¡s la luz del dÃa y la vista del cielo en el atardecer. Este dÃa en particular, tenÃa una hermosa puesta de sol mostrÃ¡ndose en el horizonte de Berk y tanto extranjeros como locales se comenzaron a dirigir hacia sus moradas.

La mayorÃa de la tripulaciÃ³n extranjera dormÃa en sus respectivas habitaciones del barco danÃ©s. Exceptuando a Feliciano, Ludwig, Toris y Feliksia, quienes fueron trasladados a la ahora deshabitada casa del anciano Meldew. Siendo que el anciano traidor tenÃa en su propiedad tierras fÃ©rtiles y estaban cerca del resto de los campos de Berk, Stoick decidiÃ³ donarle la propiedad de Meldew a Toris y Feliksia, quienes se habÃan presentado como buenos para la agricultura.

Ludwig y Feliciano compartieron la casa con la otra pareja por el

simple hecho de que el guerrero germano sugiriÃ³ que no era una buena idea que Feliciano contara todo lo ocurrido en las habitaciones de su embarcaciÃ³n. AdemÃ¡s, asÃ- el joven veneciano estarÃ-a cerca del pueblo, y podrÃ-a ir a la cocina del Gran Recinto mÃ¡s fÃ¡cilmente para seguir colaborando con sus labores culinarias.

Toda la tripulaciÃ³n extranjera se habÃ-a comprometido con los habitantes de Berk no solo a entrenar junto a ellos, sino a conseguir buenas provisiones para la guerra que se avecinaba.

AsÃ-, mientras Toris y Feliksia colaboraban en el campo; Feliciano, Lovino, FranÃ§ois y Antonio colaboraban en la preparaciÃ³n y almacenado de alimentos; Ludwig y Gilbert en el mantenimiento a las armas de acero y algunas otras labores pesadas; y el resto a la pesca.

Hiccup se sentÃ-a satisfecho con los resultados en la arena y durante el tiempo que estuvo allÃ-, dirigir a los extranjeros lo mantuvo un tanto despejado. Sin embargo, ahora que ya habÃ-an terminado las palabras que Emil le habÃ-a dicho esa maÃ±ana aÃºn le hacÃ-an demasiado ruido en la cabeza. Â¿De verdad Toothless habÃ-a soÃ±ado lo mismo que Ã©l esa noche? El dÃ-a ya se estaba terminando, nuevamente volverÃ-a a dormir con el Night Furyâ€¦ Si lo que Emil dijo era cierto, no podrÃ-a mirar a los ojos a su dragÃ³n otra vez.

En una colina cercana a la arena quedaban solo Emil, Toothless y Hiccup. HabÃ-a una hermosa puesta de Sol deleitando a los tres seres. Era demasiada tentaciÃ³n para Hiccup, querÃ-a montar a su Night Fury e ir a volar como siempre. Pero no podÃ-aâ€¦ habÃ-a algo que deseaba aclarar primeroâ€¦

- Â¿Emil? â€"_Se dirije el entrenador de dragones al islandÃ©s._

- Â¿SÃ-, Hiccup? â€"_El islandÃ©s contestÃ³ al llamado de Hiccup sin voltear hacia Ã©l. Estaba demasiado extasiado mirando cÃ³mo se perdÃ-an los Ãºltimos rayos de sol, tiÃ±endo las nubes de colores rosados, dorados y anaranjados.
><em>
>- Dices que lo que soÃ±Ã©â€¦ lo que soÃ±amos Toothless y yoâ€¦ Â¿se harÃ¡ realidad? â€"<em>Pregunta nervioso el castaÃ±o de ojos verdes.<em>

- AsÃ- es â€"_ContestÃ³ aÃºn sin voltear a ver a su interlocutor._

- Â¿S-seguro? Â¿Sea lo que sea? Â¿CuÃ¡ntas veces has fallado prediciendo cosas c-como esta? _â€"TerminÃ³ de soltar Hiccup con cierta desesperaciÃ³n.
><em>

- Ninguna. _â€"Este Ãºltimo diÃ¡logo logrÃ³ sacar al islandÃ©s de su trance, volviÃ©ndose hacia Hiccup con una cara de extraÃ±eza- _No creo que sea nada malo, en verdad. Sus rostros tenÃ-an expresiones de verdadera felicidad mientras soÃ±aban. Â¿QuÃ© ocurriÃ³, Hiccup? Â¿QuÃ© es tan increÃ-ble?

- Â¡N-nada! â€"_La cara de hiccup tomÃ³ un color rojo vivo, mientras se encogÃ-a de hombros, intentando desaparecer._

- Â¿Acasoâ€¦? _â€"El joven rey mirÃ³ a ambos rostros, jinete y dragÃ³n. Ambos con la misma expresiÃ³n. Y al terminar de formularse

una hipÃ³tesis en su cabeza, las mejillas del ojivioleta tambiÃ©n se tornaron rojo intenso, al tiempo que abrÃ-a los ojos como platos acompaÃ±ados de una pequeÃ±a pero brusca inhalaciÃ³n de sorpresa._

- Â¡NADA! Â¡NO SOÃ'Ã‰ NADA! â€"_Hiccup se puso de pie, y rÃ¡pidamente se acercÃ³ desesperado a su dragÃ³n, para montarlo e ir a casa.-_ C-creo que ya es tarde, es hora de que nos vayamos, Emil â€"_ConcluyÃ³ titubeante._

- S-sÃ-â€¦ -_El islandÃ©s apenado y cabizbajo_ _se colocÃ³ tras de Hiccup para montar juntos al Night Fury._

Ya en los cielos, Hiccup no le dirigiÃ³ la palabra ni a su dragÃ³n ni a su nuevo amigo, simplemente no querÃ-a mÃ¡s preguntas, suficientes tenÃ-a en su cabeza.

- Hiccupâ€¦ -_El rubio se dirigiÃ³ al entrenador de dragones. EsperÃ³ una seÃ±a de que podÃ-a continuar hablÃ¡ndole, pero no la obtuvo y aunque no era su estilo, decidiÃ³ continuar su diÃ¡logo_.- Hiccup, Â¿podrÃ-asâ€¦?

AÃºn sin contestar, el ojiverde se preparÃ³ para otra incÃ³moda pregunta.

- Â¿Me podrÃ-as llevar donde la anciana Gothi? ExtraÃ±o mucho a Herr Puffin. â€"_Concluye el islandÃ©s._

- Â¡A-ah! Â¡S-sÃ-! Claro, Emil. _â€"Hiccup dio un largo y disimulado suspiro de alivio. Para luego dirigirse con timidez a su dragÃ³n- _Toothless, a-ami-goâ€¦ _-Â¡Que pesada se sentÃ-a esa palabra en su garganta!-_ ...hacia otra direcciÃ³n.

El dragÃ³n tambiÃ©n se estaba comportando extraÃ±o, tampoco respondÃ-a a los llamados de Hiccup con sus usuales gruÃ±idos o ronroneos de entendimiento. Solo ejecutaba instrucciones, tambiÃ©n habÃ-a enmudecido desde el presagio de esa maÃ±ana.

Al llegar, la anciana Gothi recibiÃ³ al islandÃ©s muy sonriente.

- "Â¡Buenas noches, su alteza!" â€"_HablÃ³ la mujer por medio del ave._

- Buenas noches, _seiÃ°kona_ ("sacerdotisa") Gothi â€"_Responde al saludo el islandÃ©s_- Veo que Herr Puffin le ha estado sirviendo bien.

- "De maravilla, pero sÃ© que si has venido es porque lo extraÃ±as, Â¿verdad?" â€"_Habla el frailecillo, que inmediatamente despuÃ©s va hacia el hombro de Emil._

- SÃ-â€¦ lo extraÃ±Ã© mucho, Herr Puffin â€"_El islandÃ©s acariciÃ³ las plumas del ave._

- "Si quieres puedes quedarte aquÃ-". â€"_SugiriÃ³ la anciana Gothi, hablando aÃºn por medio del ave_- "SÃ© que no quieres quedarte en el barco de tu hermano. La tripulaciÃ³n es muy ruidosa por las noches. Me lo dijo un pajarito".

- M-muchas gracias, _seiÃ°kona_ Gothiâ€¦-_El islandÃ©s se sonrojÃ³ ante ese recordatorio que preferÃ-a olvidar._

Decidido su lugar de residencia a partir de entonces, Emil se dispuso a despedirse de Hiccup y Toothless, llevÃ¡ndolos con cierto despiste un poco alejados de la anciana Gothi, ya que querÃ-a despedirse y darle algunos consejos en un ambiente mÃ¡s privado, para que Hiccup no se sintiera nervioso.

- Muchas gracias por todo, Hiccupâ€¦ -_Le dijo el ojivioleta._

- No tienes que agradecer, Emil. De verdad eres muy agradable, desde que te vi en el barco, me sentÃ- un poco identificado contigo. â€“_Explica Hiccup._

- No, sÃ© que no te he agradado en todo, sÃ© te ha espantado lo que te dije esta maÃ±ana. Me disculpo por elloâ€¦ -_Dice el rubio._

- N-no hay problemaâ€¦ -_Hiccup esperÃ³ que no abordara otra vez aquel tema tan temido._

- Quiero que sepas que tambiÃ©n me has caÃ-do muy bien. Noto que eres alguien especial, y por el reciente aprecio que te tengo, debo decirte lo siguiente, aunque te incomodeâ€¦ -_El islandÃ©s le coloca una mano en el hombro a Hiccup y continÃºa su diÃ¡logo con una expresiÃ³n de absoluta seriedad- _Obedece a tu corazÃ³n. DÃ©jense guiar por sus corazones.

- L-lo harÃ©â€¦ e-es decir, l-lo haremosâ€¦ -_Dice el ojiverde notoriamente nervioso, mirando de reojo a su dragÃ³n._

-Buenas noches, Hiccup. â€“_El islandÃ©s quita su mano del hombro del castaÃ±o.-_ Buenas noches Toothless. â€“_Se dirige al Night Fury, acariciando su cabeza._

- B-buenas noches, Emilâ€¦ -_Hiccup se aleja poco a poco del rubio, acercÃ¡ndose a la montura del Night Fury, sin querer mirarlo tampoco._

Una vez que Toothless emprendiÃ³ vuelo, ambos jÃ³venes se despidieron ondeando los brazos en la distancia.

- A casa, a-ami... goâ€¦ -_El castaÃ±o se dirige al Night Fury con esa dolorosa palabra otra vez._

Una vez en su habitaciÃ³n, Hiccup le quitÃ³ con cuidado las correas y monturas a su dragÃ³n, con cierto nerviosismo.

- Hora de dormir, Toothâ€¦ -_El jinete le acaricia suavemente la cabeza a su Night Fury, para luego tenderse rendido en su cama, esperando que nada mÃ¡s pasara. Solo deseaba dejar de existir, almenos unas horas. Para su sorpresa, el dragÃ³n se acercÃ³ a Ã©l, dÃ¡ndole esa mirada tierna y poderosa de cachorrito que solo el Night Fury poseÃ-a. _

- Â¿Q-quÃ© pasa Toothless? â€“_PreguntÃ³ nervioso._

Sin quitar su expresiÃ³n tierna de convencimiento, el dragÃ³n se subiÃ³ lentamente a la cama, acurrucÃ¡ndose a un lado del joven vikingo.

- E-estÃ¡ bien, amigoâ€¦ Solo noâ€¦ no te muevas muchoâ€¦y no

ronquesâ€¦ _-RÃ-e un poco el ojiverde._

En respuesta, el dragÃ³n lamiÃ³ con cariÃ±o una mejilla del chico. El desarrollado olfato y gusto del dragÃ³n detectÃ³ que habÃ-a un poco de sangre en el rostro del joven. Un pequeÃ±o raspÃ³n, debido al entrenamiento en la arena. Nada de que preocuparse. Aun asÃ-, dio una segunda lamida a la herida para desinfectarla. Acto seguido, envolviÃ³ al joven entre sus alas y se dispuso a dormir junto a su protegido.

- Toothlessâ€¦ T-te quiero muchoâ€¦ -_Fue lo Ãºltimo que escuchÃ³ de boca del joven vikingo, a lo que respondiÃ³ con un suave ronroneo: "Yo te amo". No tuvo miedo de decirlo, a fin de cuentas, era un dragÃ³nâ€¦ Â¿cÃ³mo iba a entenderle?_

Mientras Berk dormÃ-a, en otra isla no demasiado lejana un macabro plan se estaba tramando. La armada de los Exiliados se encontraba en la isla de los Berserkers, y en una pequeÃ±a y oscura habitaciÃ³n un hombre viejo y malvado ponÃ-a algunos ingredientes sobre una mesa iluminada por la luz de la luna.

- Â¿Para quÃ© son las escamas, anciano? â€“_Pregunta el jefe de los Exiliados pregunta al anciano Meldew._

- Son escamas de Night Furyâ€¦ Te harÃ© un pequeÃ±o regalo, Alvin. Un hechizo contra esa bestia horrenda que proteje al entrenador de dragones. â€“_Contesta el anciano con una sonrisa maliciosa._

- Â¿Â¡Lo matarÃ¡s!? â€“_Pregunta Alvin con una emociÃ³n perversa._

- Si pudiera matar gente directamente con hechizos, no estarÃ-amos aliados con los Berserkers en primer lugar. Se trata de algo mÃ¡s sencillo, pero igual de efectivoâ€¦ -_Dice el anciano mientras abre un viejo y amarillento libro._- Se llevarÃ¡n una gran sorpresa al despertar. Me pregunto quÃ© habrÃ¡ cenado ese dragÃ³n esta nocheâ€¦ Por su bien, espero que no haya sido pescado. -_Dijo con un deje de inocencia fingida, para que luego su estruendosa risa malÃ©vola inundara la habitaciÃ³n._

_**CONTINUARÃ•â€¦
><strong>_

* * *

><p>***AN:

Â¿Disfrutando su fanfic? Â¿DesesperÃ¡ndose porque ya haya una bendita escena slash Toothcup? Yo tambiÃ©n x'D

><em><span><strong>Avances:<strong>_ SÃ-, los sueÃ±os pueden hacerse realidad. En especial los de Hiccup, sÃ- que se harÃ¡n realidad ;) le asustarÃ¡, pero le gustarÃ¡. Â¡Ohhhhh, sÃ-~!

**Si te ha gustado, dale follow al fanfic y guÃ¡rdalo en favoritos ^_^ Y si te ha gustado mucho mucho, deja review, onegai!
D:**

Premiando su atenciÃ³n:

**Â¡YAOI GRATIS!

><strong>(Copiar, pegar en su explorador de internet, eliminar los espacios y completar la direcciÃ³n de los sitios. Ya saben cuales son).**
><strong>

**Collage de imÃ¡genes:
><strong> oi44 . tinypic "punto com" / 2rdgbih . jpg
>oi43 . tinypic "punto com" j583e0 . jpg

**Videos:
><strong> youtube / watch?v=HKYjMMzMiYg _*****__(Â¡MIRAR, POR ODÃ•N!)_**
><strong> youtube / watch?v=b8d6eczmERo ***_(Yaoi :3)
><em>youtube / watch?v=GMTckZfYkYs_ ***(Los 5 NÃ³rdicos: Emil, Bjorn, Mathias, Berwald y Tino)
><em> youtube / watch?v=kGhOogIGHjI_ ***(Gemelos Lovino & Feliciano /Norte & Sur de Italia/)
><em>youtube / watch?v=s6v_8vFjhm4 ***_(Lovino x Antonio /Sur de Italia x EspaÃ±a/ /)
><em> youtube / watch?v=2BYC39eBD3k ***_(Lovino x Antonio /Sur de Italia x EspaÃ±a/ /)
><em> youtube / watch?v=ZERNnW0bApk ***_(Feliciano x Ludwig /Norte de Italia x Alemania/)
><em> youtube / watch?v=sldU3Te_xOY ***_(Feliciano x Ludwig /Norte de Italia x Alemania/)
><em> youtube / watch?v=WByEyj6A1gs_ ***(Lovino x Antonio & Feliciano x Ludwig)_
>youtube watch?v=IhL00ooQA00 ***_(Hiccup x Toothless)
><em> youtube / watch?v=66bvi2vZ1jw ***_(MÃ¡s Hiccup x Toothless)_

3. CAPÃ•TULO 3(!)- Seres de la negaciÃ³n

FANFICTION: _"El amor tambiÃ©n es leyenda"._

CAPÃ•TULO 3:_ "Seres de la negaciÃ³n".
><em>
><span><strong>SERIES:<strong> "Hetalia" & "CÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n" ("How to train your dragon")
><span><strong>TEMA:<strong> Romance/Humor/Aventura â€“SLASH/YAOI EXPLÃ•CITO (y mucho)-
><span><strong>PAREJA PROTAGÃ“NICA:<strong> Toothcup (Hiccup x Anthro-Toothless)
><span><strong>OTRAS PAREJAS:<strong> SuFin (Berwald x TinÃ¶), DenNor (Dinamarca x Noruega), LietPol (Toris x Feliks), Spamano (Antonio x Lovino), GerIta (Ludwig x Feliciano), FraUK (Francis x Arthur).

* * *

><p>Soy una horrible persona que disfruta dando largas x'DDDDD BWAHAHAHA!
En realidad noâ€¦ yo estoy que se queman las habas por lanzar todo el SLASH salvaje a los aires. Pero tengo que poner trama, Â¿no?
>Bienvenidos al 3er capÃ-tulo. En este capÃ-tulo se mostrarÃ¡ el gran poder del alcohol, digo, del amorâ€¦
Â¡Por fin, **_SLASH_ TOOTHCUP**! Yâ€¦ tambiÃ©n _slash_ de otra pareja.
>En compensaciÃ³n por su espera, les traigo un capÃ-tulo largo, con 2 escenas de <em>slash-slash<em>, y 1 escena de _slash_ moderado.

3â€¦
>2â€¦
1â€¦
>Â¡FANFIC!<p>

* * *

><p>Los rayos del sol caÃan sobre un joven castaÃ±o, robÃ¡ndole luminosos destellos ocres a su cabellera y brindÃ¡ndole calor a su piel nÃvea, coqueteando con sus tiernas pecas. Poco a poco la luz fue incitando a sus pÃ¡rpados abrirse, descubriÃ©ndose asÃ el par de brillantes ojos verdes que poseÃa el entrenador de dragones.<p>

Hiccup se sentÃa particularmente cÃ³modo esta maÃ±ana. Las cÃ¡lidas alas de su dragÃ³n lo habÃan abrigado muy bien la noche anterior, por lo que habÃa dormido reparadoramente. Se preguntÃ³ por quÃ© no dormÃa con su dragÃ³n mÃ¡s seguido. Y fue entonces cuando recordÃ³ el inquietante presagio que le habÃan anunciado la maÃ±ana anterior. SuspirÃ³, y simplemente esperÃ³ que nadie volviera a hablarle mÃ¡s del tema, ni Emil, ni Toothless con sus tÃmidas miradas.

Hablando de Toothlessâ€¦ Â¿Por quÃ© ya estaban esas excelentes y cÃ¡lidas alas envolviÃ©ndole? Â¿Se habrÃa levantado ya?
>Entonces fue cuando se percatÃ³ de que por algÃºn motivo, aÃºn habÃa un cuerpo a sus espaldas brindÃ¡ndole calor sobre su cama. MoviÃ³ sus manos entre las sÃ¡banas y palpo un par de brazos fuertes envueltos en una cÃ¡lida y tersa piel humana abrazÃ¡ndolo alrededor de la cintura.<p>

El castaÃ±o se sobresaltÃ³ inmensamente en su interior. El corazÃ³n le comenzÃ³ a latir salvajemente y el ligero temblor de su cuerpo parecÃa haber despertado al ser al lado suyo. Entonces sintiÃ³ una cÃ¡lida y hÃºmeda lengua humana lamer su cuello lentamente. Pero no de una forma erÃ³tica, era algo mÃ¡sâ€¦ canino. ReconocÃa esa clase de cariÃ±o. Solo podÃa venir de una criatura.

Espantado, el entrenador de dragones se girÃ³ hacia el ser que yacÃa al lado suyo, encontrÃ¡ndose con la gloriosa mirada que habÃa visto en sus sueÃ±os la noche anterior. Era ese joven perfecto de la poderosa y vibrante mirada verde. Estaba allÃ. El ser que desatÃ³ sus fantasÃas. Era tal y como lo habÃa soÃ±ado: los sedosos y brillantes cabellos azabaches, la perfecta piel nÃvea, la sensual sonrisa, los ojosâ€¦ Oh, sÃâ€¦ Esos intoxicantes ojos verdes. Eran reales.

Hiccup se quedÃ³ pasmado, su cuerpo estaba completamente inmÃ³vil, pero su corazÃ³n le latÃa fuerte y salvajemente, como un martillo golpeando su pecho. El aliento se le habÃa acabado y en su lugar comenzÃ³ a llenarse los pulmones de la esencia de ese hermoso ser frente a Ã©l, poco a poco, en una respiraciÃ³n entrecortada. Llego a pensar que estaba soÃ±ando, pero ese aroma y esa calidez eran demasiado reales.

- Â¿Grrroar? â€“_El nuevo humano ladeo la cabeza, confundido. No entendÃa por quÃ© su jinete se habÃa asustado. La boca del joven castaÃ±o estaba formando una pequeÃ±a "o", la sangre se le habÃa ido del rostro: estaba pÃ¡lido, y sus ojos estaban abiertos como platos._

- Â¿T-toothless? â€“_El entrenador de dragones se comenzÃ³ a alejar

poco a poco del nuevo humano, caminando en posiciÃ³n de cangrejo sobre su cama._

- Grrrrrroarâ€¦ -_El dragÃ³n ronroneo, sintiendo que habÃa algo diferente en su garganta, pero sin prestarle demasiada atenciÃ³n. Estaba mÃ¡s preocupado por el castaÃ±o, asÃ que se le fue acercando, hasta alcanzarlo y lograr lamer su mejilla como solÃa hacer. A lo que Hiccup reaccionÃ³ con una piel erizada y un intenso ardor en las mejillas._

Poco a poco, el castaÃ±o fue retrocediendo mÃ¡s sobre su cama y para su desdicha, la cama se le habÃa acabado, por lo que terminÃ³ cayendo al suelo. Definitivamente: no, no estaba soÃ±ando.

- Â¡GRRRROAR! â€“_GruÃ±Ã³ el Night Fury humano con preocupaciÃ³n, abalanzÃ¡ndose sobre su jinete para comprobar que estuviera bien. AsÃ, cayÃ³ en cuatro extremidades sobre el castaÃ±o y fue hasta entonces cuando se dio cuenta que su cuerpo ya no era el mismo.- G-grrroarrrarâ€¦ -GruÃ±Ã³ confundido y desalentado al mirar sus nuevas manos humanas._

- Â¿T-toothless, e-eres tÃº? â€“_PreguntÃ³ el castaÃ±o, tratando de tranquilizarse._

Toothless se limitÃ³ a asentir, mirando a su jinete con una profunda mirada de tristeza puesta en ese par de intoxicantes joyas que tenÃa en el rostro.

- N-no puede ser posibleâ€¦ -_El joven comenzÃ³ a hiperventilarse, por lo que el Night Fury lo abrazÃ³ de inmediato.
><em>
>- Ggggrrroaâ€¦ -<em>El Night Fury ronroneÃ³ intentando calmar a su jinete<em>.- C-c-câ€¦ C-c-caaâ€¦. â€“_El dragÃ³n intentÃ³ estrenar su nueva garganta imitando los sonidos que habÃa aprendido de los humanos.-_ C-c-c-aaalâ€¦ maaaâ€¦ H-Hiâ€¦ccup_â€¦ -AbrazÃ³ fuertemente el nuevo a su protegido. El castaÃ±o respondiÃ³ a su abrazo con nerviosismo, pero calmÃ¡ndose poco a poco. Comenzando a relajarse y disfrutar de ese cÃ¡lido cuerpo ajeno.
><em>
>- W-wowâ€¦ Toothlees, puedes hablarâ€¦ â€“<em>El joven vikingo castaÃ±o se sorprendiÃ³, mas su respiraciÃ³n agitada habÃa cesado.
_
>- S-s-s-ssâ€¦ S-s-ieeeâ€¦Sieeemâ€¦ preâ€¦ teeâ€¦ heeâ€¦ eennnâ€¦teennâ€¦diiâ€¦doâ€¦ -<em>Al dragÃ³n le resultaba demasiado difÃcil controlar su nuevo aparato vocal, pero en verdad habÃa estado suficiente tiempo al lado de su humano, dÃa y noche, como para recordar todos los sonidos, las palabras y la posiciÃ³n de los labios de su protegido<em>.- A-an-tessssâ€¦ deâ€¦ co-no-cerrâ€¦teâ€¦ s-solo e-en-ten-dÃ-aâ€¦ aaaâ€¦ aal-gu-nasssâ€¦ pa-la-brasâ€¦ humanasssâ€¦ c-como e-el rrr-resto d-de los d-drrr-drrra-go-nesssâ€¦ p-peroâ€¦ alâ€¦ e-esssâ€¦taaarrrâ€¦ con-ti-gooâ€¦ a-aprrrâ€¦ aprrrâ€¦ -_El dragÃ³n se quedÃ³ un poco trabado en su Ãºltima palabra, parecÃa tener problema con las consonantes y sÃlabas fricativas. Pero para ser su primera vez como humano, de verdad era sorprendente.

><em>
>- Aprendiste a entendernosâ€¦ Â¡Y a hablar como nosotros!-<em>El castaÃ±o mira al nuevo y hermoso humano frente a Ã©l. Hiccup habÃa quedado fascinado con la inteligencia y habilidades de su dragÃ³n. En gran parte, el Night Fury habÃa reaccionado asÃ, debido a que

sintiÃ³ amenazado el bienestar de su protegido y deseo intervenir con todo su corazÃ³n.-<em> Eres maravilloso, Toothlessâ€¦

- G-grrrâ€¦ Grrra-ciassâ€¦ -_RespondiÃ³ el Night Fury, desviando la mirada sonrojado. Esta era la primera vez que Hiccup tenÃ-a esta maravillosa vista de Toothless: La tersa piel nÃ-vea de sus mejillas, tomando un color rojizo._

- W-wowâ€¦ _-El entrenador de dragones dio un largo suspiro-_ Creo queâ€¦ tenemos mucho que arreglarâ€¦ Â¿M-me dejarÃ-as ponerme de pie, Tooth? â€"_PreguntÃ³ el joven un tanto nervioso, pues no estaba acostumbrado a la cercanÃ-a HUMANA de su dragÃ³n y esta vez, estaba encima de Ã©l._

El dragÃ³n se moviÃ³ torpemente hacia un lado, sentÃ¡ndose dÃ©bilmente al lado del chico. Definitivamente no estaba acostumbrado a este nuevo cuerpo.

- Â¡T-TOOTHLESS! _â€"Al ponerse de pie, el rostro del castaÃ±o ojiverde se tornÃ³ rojo vivo de pudor.-_ Â¿Â¡POR QUÃ‰ ESTÃ•S DESNUDO!?

El dragÃ³n mirÃ³ su nuevo cuerpo, curioso, pero sin demasiada preocupaciÃ³n y respondiÃ³:
>- Â¿Porrqueeâ€¦ lossâ€¦ drrra-go-nesssâ€¦ noâ€¦ u-sa-mosssâ€¦ rrro-paâ€¦? <em>â€"Con una expresiÃ³n de inocencia total.<em>

- C-ciertoâ€¦ creo que mientras descubrimos el meollo de todo esto, hay que empezar porâ€¦ p-por eso. _â€"SeÃ±ala el cuerpo desnudo del dragÃ³n, cubriÃ©ndose los ojos con una mano. Acto seguido, fue a buscarle algo de ropa en su closet._

El dragÃ³n sabÃ-a que los humanos necesitaban pieles ajenas para cubrir sus delicados cuerpos y dÃ©bil piel â€"no entendÃ-a bien como una criatura tan desprotegida podÃ-a sobrevivir-, pero nunca habÃ-a notado que el estar desnudo fuera un tabÃº. HabÃ-a escuchado vagas cosas al respecto en algunas conversaciones entre humanos, pero nunca pensÃ³ que fuera algo demasiado importante.

Hiccup sabÃ-a que el nuevo humano no cabrÃ-a dentro de la mayor parte de su guardarropa, y si iba a hurgar en el closet de su padre, toda la ropa serÃ-a demasiado grande, pero ciertamente habÃ-a un traje que le podrÃ-a quedar. Uno que la madre de Hiccup habÃ-a hecho para Ã©l cuando era bebÃ©, pensando en que lo podrÃ-a usar cuando fuera adolescente. Su madre al parecer habÃ-a calculado mal su talla. Al ver su pequeÃ±o cuerpo de bebÃ©, la mujer no compartÃ-a las expectativas de Stoick de que su hijo creciera tamaÃ±o _vikingo_, pero ciertamente esperaba que fuera un poco mÃ¡s alto y fornido de lo que era en realidad el pequeÃ±o y esbelto entrenador de dragones. TenÃ-a ese traje arrinconado debido a que le traÃ-a el recuerdo de que no pudo llenar ni las mÃ¡s bajas expectativas de su madre.

- Ponte esto, Toothâ€¦ -_El joven vikingo le arrojÃ³ el traje a Toothless, cubriÃ©ndose la cara al girarse hacia Ã©l.
><em>
>- Â¿C-cÃ³-mo? â€"<em>El dragÃ³n mirÃ³ confundido las ropas, extendiÃ©ndolas entre sus nuevas "garras humanas", intentando encontrarle forma y saber en quÃ© lugar se usaba cada cosa.
_
>- Â¡Y-yo no puedo vestirte, Tooth! â€"<em>ExclamÃ³ aÃºn con las manos en el rostro.
_

>- Â¿Porrrâ€¦ quÃ©â€¦? â€“<em>El dragÃ³n preguntÃ³ con inocencia, aÃºn en el suelo.<em>

- P-porâ€¦ Â¡POR NADA! â€“_SuspirÃ³ el castaÃ±o_- S-solo cÃºbrete a-ahÃ-â€¦ -_SeÃ±alÃ³ las partes Ã-ntimas del dragÃ³n, con las mejillas encendidas. A lo que el dragÃ³n atendiÃ³ enseguida, tomando una almohada de la cama y cubriÃ©ndose con ella. _

Toothless no entendÃ-a del todoâ€¦ Los dragones tenÃ-an sus partes Ã-ntimas ocultas, como la mayorÃ-a de los reptiles, en cambio los humanos las tenÃ-an tan expuestas como el resto de su frÃ¡gil cuerpoâ€¦ _"Tal vez es eso, tal vez sienten amenazadas sus partes mÃ¡s delicadasâ€¦ Â¿Pero por les preocupa las de los demÃ¡s tambiÃ©n?"_ PensÃ³ el dragÃ³n.

Â¡Por OdÃ-n! CÃ³mo le ardÃ-an las mejillas al joven castaÃ±o mientras le ayudaba al dragÃ³n a vestirse. Sus manos sudaban y temblaban como locas. Tragaba saliva pesadamente cada vez que sus pieles se encontraban en el proceso. Le fascinaba el contacto, pero el martilleo en su corazÃ³n hacÃ-a que el pecho le doliera.

- Listoâ€¦ -_TerminÃ³ Hiccup, aliviado.- _De pie, Toothâ€¦

- Â¿C-cÃ³mo? â€“_El dragÃ³n hizo algunos esfuerzos por ponerse de pie, pero era demasiado pronto para su nuevo cuerpo. Las extremidades le temblaban cada vez que hacÃ-a fuerza en alguna de ellas para tomar la misma posiciÃ³n que tenÃ-a el joven frente a Ã©l.
><em>
>- E-es verdadâ€¦ -<em>Hiccup comprendiÃ³ y se colocÃ³ al lado del dragÃ³n, pasÃ¡ndose por el hombro un brazo del dragÃ³n.- <em>ApÃ³yate en mÃ-, Tooth. â€“_Dicho esto, el joven ayudÃ³ al nuevo humano a ponerse de pie y mantener el equilibrio. Fue entonces cuando al mirar hacia abajo, se dio cuenta: al Night Fury humano le faltaban los dedos del pie derecho._ â€“Tu alaâ€¦ -_MurmurÃ³ con tristeza._

El Night Fury mirÃ³ el mismo punto de su cuerpo que el joven castaÃ±o y suspirÃ³ con tristeza.

- P-pe-rroâ€¦ Â¿e-esssâ€¦toâ€¦ noâ€¦ meâ€¦ imâ€¦peâ€¦di..rrÃ¡â€¦ c-ca-mi-narrâ€¦ cÃ³-moâ€¦ usssâ€¦teâ€¦dessâ€¦ verrr-dad? â€“_PreguntÃ³ el nuevo humano.
><em>
>- Noâ€¦ por fortuna. â€“<em>ContinuÃ³ Hiccup.- No te muevas mucho, intenta mantener el equilibrio, Tooth, irÃ© a traerte tambiÃ©n unas botas.<em>

El castaÃ±o le soltÃ³ y lo dejÃ³ en pie, para que aprendiera a controlar el equilibrio de su nuevo cuerpo y se dirigiÃ³ nuevamente a su guardarropa, buscando un par de botas que le quedaran al dragÃ³n.

El Night Fury tambaleÃ³ un poco cuando el joven vikingo lo soltÃ³. Pero logrÃ³ mantener el equilibrio unos momentos. Cuando se sintiÃ³ mÃ¡s seguro, desobedeciÃ³ a su jinete e intentÃ³ dar sus primeros pasos humanos. Muy lentamente, para no perder el equilibrio, se dirigiÃ³ hacia las espaldas del chico y sin avisarle, lo abrazÃ³ por la cintura.

- Â¡TOOTHLESS! â€“_El castaÃ±o exclamÃ³ espantado, lo que hizo perder el equilibrio al pelinegro y caer ambos al suelo._

- Loâ€¦ sssi... enâ€¦ toâ€¦ _-Dijo el chico mayor, avergonzado. MÃ¡s aÃºn sin soltar su cintura._

El entrenador de dragones se girÃ³ hacia Ã©l forcejeando, y estando cara a cara pregunta:
>- Â¿Por quÃ© hiciste eso? <em>â€"Con el ceÃ±o fruncido.<em>

- Porâ€¦ queâ€¦ queâ€¦rrÃ-aâ€¦ de-cirrrâ€¦teâ€¦ "grrraâ€¦ ciâ€¦asssâ€¦" â€"_Dijo avergonzado el pelinegro, entristeciendo sus hermosos y brillantes ojos verdes como un cachorrito.
><em>
>- D-de nada, Toothâ€¦ Â¿Solo era eso? â€"<em>PreguntÃ³ Hiccup.<em>

- Yâ€¦ esssâ€¦toâ€¦ -_Repuso el Night Fury. _

Derrepente, Hiccup sintiÃ³ una especie de _DÃ©jÃ vu_: Toothless habÃ-a puesto exactamente esa expresiÃ³n en su rostro, esa que habÃ-a visto en sus sueÃ±os, acto seguido, acercÃ³ los labios lentamente a los suyos. Mas con la suficiente velocidad para no dejarlo reaccionar. Quiso forcejear, pero no moviÃ³ ni un mÃºsculo. Solo pudo dejar su cuerpo inmÃ³vil, destensÃ¡ndose poco a poco, al tiempo que esos cÃ¡lidos y sedosos labios abrazaban los suyos. El castaÃ±o abriÃ³ ligeramente la boca, casi consciente de lo que seguÃ-a. El Night Fury no desaprovechÃ³ un segundo: su juguetona lengua comenzÃ³ a introducirse dentro de la boca del otro, acariciÃ¡ndose.

Toothless habÃ-a visto a Astrid realizar esto con Hiccup un par de veces, le resultaba tan desagradable recordarloâ€¦ Pero esta vez era diferente, era su oportunidad para limpiar los labios de su amado de toda otra huella...
>Pronto Hiccup correspondiÃ³ al abrazo y al beso en el que le habÃ-an atrapado. No sabe cuÃ¡nto tiempo pasÃ³, prefiriÃ³ disfrutar y pensar que aÃºn estaba soÃ±andoâ€¦ PrefiriÃ³ buscar cÃ³mo concluÃ-a aquel hermoso sueÃ±o que habÃ-an compartido. Las manos ajenas se comenzaron a mover sobre ambos cuerpos, deslizÃ¡ndose delicadamente, casi sin querer, dentro de las ropas; palpando cada trozo de piel que quedaba a su alcance.<p>

No, no estaban soÃ±ando. El placer era tan real que sus cuerpos inevitablemente reaccionaron: dos palpables erecciones afloraron en los jÃ³venes cuerpos.

- T-toothâ€¦ -_Hiccup gimiÃ³ dentro del beso, forcejeando un poco por separarse del otro_.

- Â¿Hnn...? â€"_El Night Fury se negaba a ceder, pero tras algunos suaves forcejeos entendiÃ³ que debÃ-a obedecer a su jinete. ((Derrepente caigo en cuenta de quÃ© porno se escuchÃ³ esoâ€¦ "jinete"â€¦ LOL!))_

- T-toothless, bastaâ€¦ Esto no estÃ¡ bienâ€¦ -_NegÃ³ con la cabeza el castaÃ±o, suspirando y deshaciendo el abrazo._

- Â¿N-no? Â¿Porâ€¦ quÃ©? â€"_PreguntÃ³ el Night Fury con esa mirada tan inocente como poderosa, que solo Ã©l poseÃ-a_.

- Â¡P-porqueâ€¦! Â¡Porqueâ€¦! â€"_El castaÃ±o desviÃ³ la mirada, sin saber explicarse. Ã‰l tambiÃ©n querÃ-a continuarâ€¦ Pero no estaba

preparado.-_ Â¿Por quÃ© lo hiciste tÃº, Toothless? -

- Porrr-queâ€¦ que-rrrÃ-aâ€¦ dar-teâ€¦ lasssâ€¦ gra-ciasssâ€¦ -_Dijo inocentemente el joven de los cabellos negros.- _Asss-tridâ€¦ teâ€¦ haâ€¦ a-grrra-de-ci-doâ€¦ al-gu-nasssâ€¦ ve-cesssâ€¦ delâ€¦ misss-moâ€¦ mo-doâ€¦ -_ExplicÃ³, perdiendo la mirada en su Ãºltimo diÃ¡logo.
><em>
>- Â¿E-era solo eso? Â¿A-agradecimiento? â€“<em>El castaÃ±o sintiÃ³ un balde de agua frÃ-a caerle encima. La erecciÃ³n que palpaba en los pantalones de su compaÃ±ero no mentÃ-a, pero quizÃ¡ podÃ-a haberse debido simplemente a que no estÃ¡ acostumbrado a su nuevo cuerpo. Si lo que le decÃ-a Toothless era verdad, no iba a dejar que su inocente dragÃ³n continuara con ese acto tan Ã-ntimo, en el cual solo uno de los lados sabrÃ-a el verdadero significado, serÃ-a como usarlo.-<em> No, no, Toothlessâ€¦ -_NegÃ³ con la cabeza, preocupado.-_ Â¡Esta muestra de afecto no se da a cualquier persona! Â¡No es algo que podamos hacer tÃº y yo por allÃ-, tan libremente! Â¡Esta muestra de afecto solo se da aâ€¦!

- Â¿Aâ€¦ tuâ€¦ pa-rrre-jaâ€¦ deâ€¦ a-pa-rrre-a-mi-en-toâ€¦? â€“_PreguntÃ³ el Night Fury, con una notoria expresiÃ³n de tristeza y desilusiÃ³n.
><em>
>- S-sÃ-â€¦ -<em>El joven vikingo se sorprendiÃ³ de cuanto podÃ-a entender el que hasta la noche anterior habÃ-a sido su dragÃ³n.
_

>- Â¿Asss-tridddâ€¦ esssâ€¦ tuâ€¦ pa-re-jaâ€¦ deâ€¦ a-pa-re-a-mi-ennn-toâ€¦? â€“<em>PreguntÃ³ el joven de los cabellos azabaches, profundizando esa mirada de tristeza.
_
>- N-noâ€¦ -<em>El castaÃ±o se vio acorralado.
_
>- Â¿Yâ€¦ porrrâ€¦ quÃ©â€¦ e-llaâ€¦ sÃ-â€¦ pu-e-de...? â€“<em>PreguntÃ³ el Night Fury, con un dejo de reclamo, aÃºn con la mirada entristecida.- <em>C-crrrâ€¦ crre-oâ€¦ q-que losssâ€¦ de-mÃ¡sssâ€¦ hu-ma-nosssâ€¦ pi-en-sssanâ€¦ q-queâ€¦ us-te-desssâ€¦ sonâ€¦ pa-rrre-jaâ€¦

- E-es queâ€¦ _-TouchÃ©. El castaÃ±o no sabÃ-a que contestar. Pero debÃ-a excusarse_.- L-la gente piensa que somos pareja, porque yo deseaba que ella fuera mi parejaâ€¦ a-antesâ€¦ -_Hizo una pequeÃ±a pausa nerviosa._- Y-yâ€¦ aunque ella despuÃ©s comenzÃ³ a mostrar interÃ©s en mÃ-, yo ya no lo deseabaâ€¦ Y ahoraâ€¦ ella me besa esporÃ¡dicamente porque piensa que yo aÃºn quiero ser su parejaâ€¦ Pero simplemente, no resultÃ³ ser lo que yo buscabaâ€¦

AsÃ- era, y la mente del mismo Hiccup temblaba ante la inminente verdad que acababa de confesar. Los ocasionales besos de la rubia no eran sino una muestra de que en la chica habÃ-a aflorado un sentimiento superior a su propio orgullo, esperando a que el entrenador de dragones se atreviera a pedirle ser su novia. Lamentablemente, para la chica ese dÃ-a nunca llegarÃ-a. Hiccup habÃ-a encontrado a su verdadera alma gemela, que desafortunadamente no venÃ-a en el _"empaque"_ adecuado. Era un dragÃ³n. Un furia nocturnaâ€¦ Que desde esa maÃ±ana se habÃ-a convertido en humano. Â¿Por quÃ© se seguÃ-a sintiendo incÃ³modo? Â¿Por quÃ© estaba desaprovechando esta gran ayuda del destino?

- Pu-esssâ€¦ dÃ--ce-lo... E-sssoâ€¦ noâ€¦ esss-tÃ¡â€¦ bi-enâ€¦ Tammm-po-coâ€¦ ti-e-neâ€¦ sen-ti-doâ€¦ -_Jaque mate. Â¡Viva la lÃ³gica de Toothless!_

- Â¡N-NO! â€“_El castaÃ±o se cubriÃ³ el rostro con las manos.- _N-no puedoâ€¦ ellaâ€¦ me odiarÃ-aâ€¦ No quiero lastimarla.

- Sssiâ€¦ tÃºâ€¦ noâ€¦ pu-e-desssâ€¦ ssseâ€¦ loâ€¦ pu-e-doâ€¦ de-cirâ€¦ yoâ€¦ _-SugiriÃ³ Toothless inocentemente. Â¿Â¡Por quÃ© los humanos tenÃ-an que complicarse tanto las cosas!? No era la primera vez que el Night Fury se percataba de que los humanos solÃ-an cometer incongruencias entre lo que sienten o piensan y lo que hacÃ-an o decÃ-anâ€¦ Negaban los sÃ-, asentÃ-an los no. ((El dato curioso y sin importancia del dÃ-a: Ahora que escribo eso, me acordÃ©â€¦ Â¿SabÃ-an que los bÃºlgaros asienten para decir "no" y niegan con la cabeza para decir "sÃ-"? x'D Ya, volvamos al fanfic.))_

- Â¡N-no! No te preocupes, Toothlessâ€¦ -_El castaÃ±o rio nerviosamente.- Yo se lo dirÃ©â€¦ -Dio un largo suspiro.- Pero tendrÃ¡ que ser en el momento oportunoâ€¦_

- Hnnnâ€¦ _-RonroneÃ³ con tristeza el Night Fury.-_

- Bien, Toothâ€¦ -_El joven vikingo se rueda hacia un lado para librarse del cuerpo que lo aprisionaba, acto seguido se pone de pie, entregÃ¡ndole unas botas al otro joven.-_ PÃ³ntelas, con estas no necesitas ayuda, Â¿verdad?

Aunque el Night Fury no estaba conforme con las palabras de su jinete, tenÃ-a que ceder.

-H-hi-ccupâ€¦ -_LlamÃ³ al castaÃ±o, mientras se calzaba. _

- Â¿SÃ-, Tooth? â€“_AtendiÃ³ el joven vikingo.
><em>
>- Ssseâ€¦ sssin-ti-Ã³â€¦ muyâ€¦ bi-enâ€¦ <em>-Dijo el joven de los cabellos nocturnos<em>.- Â¿Deâ€¦ ver-dadâ€¦ esss-tÃ¡â€¦ tanâ€¦ mal? Â¿Po-drÃ--a-mosssâ€¦ ha-cer-loâ€¦ cu-an-doâ€¦ esss-te-mosâ€¦ so-losss, cu-an-doâ€¦ tuâ€¦ gen-teâ€¦ noâ€¦ nosâ€¦ vea?

El Night Fury no iba a ceder asÃ- como asÃ-â€¦ La verdad es que habÃ-a soÃ±ado tantas veces con el momento en que pudiera agradecerle a su jinete todos esos cÃ¡lidos sentimientos que le provocaba en sus adentros. HabÃ-a esperado tanto tiempo por un milagro como esteâ€¦ Ahora era un humano. Ahora no podÃ-a volar, ni lanzar fuego. Pero ahora que podÃ-a besarlo, acariciarlo, y no iba a dejar su Ãºnico y nuevo medio de visitar los cielos: No iba a dejar que ese chico huyera de su amor.

El castaÃ±o, en respuesta, temblÃ³ un poco. Cuando el otro joven terminÃ³ de ponerse las botas, lo ayudÃ³ a ponerse de pie otra vez, pero esta vez le brindÃ³ ambos hombros para apoyarse. Lo colocÃ³ de frente a sÃ-, e hizo que pasara los brazos por su cuello, mientras Ã©l pasaba los suyos por la cintura del joven de cabello negro.

- Una vez mÃ¡sâ€¦ -_El castaÃ±o iniciÃ³ el beso esta vez, sintiÃ©ndose un tanto culpable, pero aun disfrutando de ese maravilloso contacto. Una pequeÃ±o sonrisa le calentÃ³ por dentroâ€¦ Estaba ahÃ-, con su alma gemela, besÃ¡ndoloâ€¦ ParecÃ-a tan utÃ³picoâ€¦ De verdad era un sueÃ±o hecho realidad. TenÃ-a a su Toothlessâ€¦ y por primera vez, la esperanza de ser correspondido estaba encendida. Este beso fue un poco mÃ¡s corto, de alguna manera, OdÃ-n sabe cÃ³mo, logrÃ³ resignarse a dar unos Ãºltimos roces entre

sus lenguas y separarse.-_ S-suficienteâ€¦ -_No, no habÃa sido suficiente. Pero tenÃan que parar.-_ L-la prÃ³xima vezâ€¦ si estamos solos yâ€¦ quieres demostrarme tuâ€¦ "gratitud"â€¦ puedes hacerlo de esta formaâ€¦ -_El joven le dio un cÃ¡lido y suave beso en la mejilla al nuevo humano.- _Eso es mÃ¡s propio en unaâ€¦ a-misâ€¦tadâ€¦ -_TerminÃ³ la Ãºltima palabra algo titubeante, sabiendo en su interior que sus sentimientos por el otro eran mucho mÃ¡s que eso._

- Â¿A-sssÃâ€¦? _-El Night Fury lo imitÃ³, besÃ¡ndole ambas mejillas con cariÃ±o._

- S-sÃâ€¦ -_AsintiÃ³ el jinete, sonrojado y con un dejo de arrepentimiento. DespuÃ©s de ese intenso contacto, su corazÃ³n pedÃa mÃ¡s que un beso en la mejilla_â€¦- Â¡E-es hora de bajar, a-amigo! â€“_Repuso, nervioso.-_ Tenemos muchas cosas que explicarle al pueblo.

Los dos jÃ³venes se dirigÃan a la puerta de la habitaciÃ³n, el mÃ¡s bajo ayudando al mÃ¡s alto a mantenerse de pie y dar sus primeros pasos humanos.

- Â¡Hiccup, Emil te ha estado buscando! Â¡Yo pensÃ© que habrÃas madrugado como siempre peroâ€¦! â€“_El gran Stoick habÃa entrado a la habitaciÃ³n, y frenÃ³ sus palabras al encontrarse la inusual escena.- _Â¿QuiÃ©n es Ã©l, Hiccup? Â¿Y quÃ© hace con el traje que te hizo tu madre? â€“_El gran vikingo hizo esta Ãºltima pregunta con un tono severo._

- PapÃ¡â€¦ _-El castaÃ±o dio un hondo suspiro.-_ Este es Toothlessâ€¦ Precisamente Emil te podrÃ¡ explicar mejor que nadieâ€¦ NOS podrÃ¡ explicar mejorâ€¦ -_Se corrigiÃ³.-_ Nosotros tambiÃ©n estamos buscando una respuesta.

Stoick no entendÃa lo que sucedÃa, pero al ver los ojos del joven mÃ¡s alto, se percatÃ³ de la inequivocable similitud con el dragÃ³n, asÃ que simplemente cargÃ³ a Toothless en uno de sus fornidos hombros, para dirigirse los tres con Emil y la anciana Gothi.

- No puedo creerloâ€¦ -_El joven islandÃ©s abriÃ³ los ojos como platos, tomando nociÃ³n inmediatamente de quiÃ©n era ese joven de cabello negro apenas entrÃ³ a la choza de la anciana.
><em>
>- SÃâ€¦ nosotros tampoco lo creÃamosâ€¦ -<em>Dijo Hiccup con algo de humor.<em>- Â¿Nos podrÃas decir quÃ© fue lo que le ocurriÃ³ a Toothless? â€“_ContinuÃ³ con una mueca similar a una sonrisa, pero mÃ¡s inclinada hacia la preocupaciÃ³n.
><em>
>Los 5 humanos tomaron lugar en la mesa de la casa de la anciana, quien lanzÃ³ sus huesos de la adivinaciÃ³n al centro.<p>

- "Un hechizo, sin duda." â€“_HablÃ³ la anciana por medio del frailecillo que le habÃa facilitado el joven rey islandÃ©s.- _"Un mal del exteriorâ€¦"- Â¿Â¡Fueron ustedes!? _â€“Stoick mirÃ³ severamente al chico de los cabellos rubio cenizo y los ojos violetas._

- Â¡N-no! Â¡P-por supuesto que no! Â¿P-por quÃ© habrÃamos de hacer algo asÃ? P-pactamos una alianza, jefe Stoick. â€“_Contesta el joven bastante espantado por esa fuerte y helada mirada del jefe de

Berk._

- T-tranquilo, papÃ¡. Emil ya me habÃa advertido de un peligro para Toothless, pero no le habÃa creÃdo del todo. _â€“Interviene Hiccup.

><em>
>- "No." â€“<em>Repuso la anciana.-<em> "Se trata de un mal que ya estuvo aquÃ en la islaâ€¦ y que se fueâ€¦".

- Â¡MELDEW! â€“_Dijeron al unÃsono padre e hijo, de Berk._

- Â¿H-hay alguna forma de revertirlo? â€“_PreguntÃ³ Hiccup a la anciana.
><em>
>- Forma sÃâ€¦ -<em>Intervino Emil, en vez de Gothi.<em>- Creo saber quÃ© clase de hechizo es. Â¿Pero para quÃ© querrÃas algo asÃ? â€“_El islandÃ©s mirÃ³ con curiosidad y extraÃ±eza al ojiverde._

Ante esto, las mejillas de Hiccup se ruborizaron notoriamente. No sabÃa que responder. No querÃa revelar que en realidadâ€¦ le habÃa fascinado la nueva forma de Toothless, y habÃa visto en el hecho una esperanza para poder mostrarle sus sentimientos y no ser rechazado.

- Â¿CÃ³mo que para quÃ©, Emil? â€“_Interviene Stoick, al parecer sin dar importancia al silencio de Hiccup.-_ Â¡Tenemos una guerra a cuestas y Toothless es el Ãºnico Night Fury que hemos visto hasta ahora! Â¡Nuestra armada estÃ¡ en desventaja por miles de hombres contra la del enemigo! Â¡Necesitamos tener la ventaja sobre ellos al menos en dragones, armas y plan de ataque! Cuando menosâ€¦

Hiccup agradeciÃ³ a OdÃn para sus adentros, por esa intervenciÃ³n.

- N-no quisiera contradecirlo, jefe Stoick. Pero le serÃ© honesto: puedo jurarle que no necesitamos las mejores armas, y que los dragones no son propiamente una, tampoco. Necesitamos un buen plan de ataque y hombres valientes de corazones fuertes. Nada mÃ¡sâ€¦ -_Argumenta el joven rey islandÃ©s.
><em>
>- Â¿Â¡CÃ³mo puedes hablar asÃ, Emil!? Â¿Â¡Acaso nunca te has enfrentado aâ€¦!? <em>â€“Stoick estaba a punto de preguntarle al jovencillo de los ojos violeta si alguna vez habÃa estado en guerra antes, pero obviÃ³ la respuesta a mitad de su sentencia.
_
>- "Stoick, el jovencillo tiene toda la razÃ³n." â€“<em>Intervino la anciana hechicera.-<em> "ConfÃa en Ã©l, por mÃ¡s descabellado que parezcaâ€¦ en verdad veo un buen presagio para nuestro futuro." â€“_Comenta la anciana, colocÃ¡ndole una mano en el hombro al jefe de Berk._

- Â¿QuÃ© sugieres que hagamos, Emil? â€“_Dijo Stoick, luego de un largo suspiro. El jefe de Berk no estaba en lo absoluto acostumbrado a recibir Ã³rdenes, o siquiera sugerencias de ese peso. Pero recordando que una idea descabellada fue la misma que les hizo poder vivir en paz con los dragones, cediÃ³._

-Creo que el Night Fury debe ser quien decida. â€“_Dijo el blondo.-_Que pruebe su nueva forma. Que aprenda de los humanos. Que pruebe ser uno de nosotrosâ€¦ DespuÃ©s de eso, Ã©l decidirÃ¡. â€“_ConcluyÃ³

serenamente.- DespuÃ©s de todo, las alas no son lo Ãºnico que puede hacerte surcar los cielos y lanzar fuego no es lo Ãºnico que puede hacerte poderoso._

El joven islandÃ©s parecÃ-a tener esa tendencia a dejar a los presentes con demasiadas incÃ³gnitas respecto a ciertos pensamientos suyosâ€¦ Pero en medio de una guerra tan repentina y con pocas probabilidades de ganar, saber que tu aliado es de confianza es suficiente. Igual, todo el mundo guarda secretos.

Terminado el encuentro, Hiccup, su padre y Toothless se disponÃ-an a salir del recinto.

- Y sÃ-. â€"_AÃ±ade Emil_.- Si lo que quiere saber, Stoick, es si he vivido una guerra, es verdad. Contra los daneses. TenÃ-a 5 veranos. â€"_ComentÃ³ con absoluta seriedad-_ MÃ- pueblo saliÃ³ victorioso. En esa Ã©poca, yo habÃ-a aprendidoâ€¦ a escribir. â€"_ConcluyÃ³ el blondo con un semblante sereno, mientras acariciaba las plumas de su frailecillo, en el hombro de la anciana Gothi._

Dentro de los presentes, solo la anciana Gothi parecÃ-a entender la relaciÃ³n entre lo que dijo y su comportamiento en otras ocasiones. ArqueÃ³ las cejas en sorpresa y mirÃ³ curiosa al chico, mas no hizo comentario alguno. Los otros 3 humanos, simplemente ladearon la cabeza y le restaron importancia.

Ese dÃ-a, Stoick citÃ³ a los aldeanos a una junta para explicarles lo ocurrido. El hecho los tomÃ³ por sorpresa, por supuesto, pero tenÃ-an problemas mÃ¡s importantes que tratar como para concentrarse en el nuevo humano.

Si Toothless ya no podÃ-a volar y batallar como un dragÃ³n, debÃ-a aprender a luchar como el resto de los guerreros humanosâ€¦ y para eso, primero tenÃ-a que aprender, cuando menos a caminar. Por ello, fue comisionado a ayudar a Bjorn, Mathias, Berwald y Tino en sus labores pesqueras. A Hiccup se le ocurriÃ³ que el agua era un buen medio para entrenar el nuevo cuerpo de Toothless. AdemÃ¡s, la convivencia con otros humanos podrÃ-a ayudarlo a aprender a hablar con mÃ¡s fluidez.

Durante esos dÃ-as Hiccup y Toothless pasaban gran parte del dÃ-a separados. En parte le parecÃ-a bueno al joven vikingo, ya que le evitaba la tentaciÃ³n de ceder ante esas hermosas miradas de cachorrito que le daba el Night Fury, pidiendo mÃ¡s besos en los labios. Pasaban maÃ±ana y tarde separados, Ãºnicamente volvÃ-an reunirse en la colina del mirador de Berk, para contemplar la puesta de Sol, para despuÃ©s ir a dormirâ€¦ compartiendo la misma cama. Ninguno de los dos sabÃ-a cÃ³mo podÃ-an contenerse, durmiendo uno a espaldas del otro, sin dirigirse la palabra tras un "buenas noches" y un par de besos mÃºtuos en la mejilla.

Durante la maÃ±ana todos los habitantes de Berk y los extranjeros comenzaban los entrenamientos, que duraban algunas horas. DespuÃ©s de eso pasaban a sus actividades habituales. En el caso de Hiccup era la elaboraciÃ³n de un plan de guerra y ayudar al mantenimiento de las armas. Para Toothless, era ayudar a los extranjeros a pescar para mantener buenas provisiones para la guerra.

Y allÃ- estaba, el Night Fury, sentado en el muelle. Era el encargado de meterse al mar a nadar en caso de que las redes se atoraran en

algÃºn lugar. Cuando era dragÃ³n odiaba mojarse. Mojarse apagaba su chispa. Pero ahora era un humano, y en un principio no le terminaba de agradar el agua, mas despuÃ©s se fue acostumbrando. El Night Fury extraÃ±aba su antiguo cuerpo, le frustraba. Ahora era frÃ¡gilâ€¦ se sentÃ-a condenado a la tierra. Para el poderoso dragÃ³n, ser humano no era diferente de ser una serpiente o algÃºn otro animal rastrero. Pero entonces lo recordaba: "DespuÃ©s de todo, las alas no son lo Ãºnico que puede hacerte surcar los cielos y lanzar fuego no es lo Ãºnico que puede hacerte poderoso." Emil tenÃ-a razÃ³n. Con esta forma podÃ-a tener la invaluable oportunidad de hacer que sus sentimientos fueran correspondidos y consumar su amor con aquel hermoso joven castaÃ±o de ojos verdes.

Pero eso tampoco cambiaba el hecho de que tenÃ-an una guerra encima y ya no podÃ-a volar, no podÃ-a escupir fuego, ya no tenÃ-a esa fortaleza. AsÃ- que habÃ-a decidido con toda su voluntad entrenar su cuerpo humano hasta llegar a ser un gran guerrero. Durante la convivencia con lo extranjeros, Toothless tambiÃ©n iba recogiendo informaciÃ³n sobre las costumbres humanas. Ya habÃ-a aprendido un montÃ³n. Pero cuando comparaba el comportamiento de los tripulantes del barco danÃ©s con el de los habitantes de Berkâ€¦ Notaba ciertas diferencias. En particular habÃ-a dos de ellos que captaban poderosamente su atenciÃ³n, ya que realizaban ciertas de sus actividades en dÃ-a tras dÃ-a sin mucha variaciÃ³n, como un ritual.

Se trataba del gran sueco Berwald y del finÃ©s Tino. Ambos pasaban la mayor parte del tiempo juntos, y eran los principales encargados de la pesca.

El alto sueco rubio de los anteojos siempre vestÃ-a una expresiÃ³n rÃ-gida el rostro y hablaba con una grave y seria voz monÃ³tona. Por lo que en un principio, El Night Fury pensÃ³ que se trataba de una persona frÃ-a y ruda. Sin embargo, poco a poco se fue dando cuenta que mÃ¡s bien eraâ€¦ una persona de corazÃ³n muy blando, pero con problemas de expresiÃ³n... No hablaba mucho, pero cuando lo hacÃ-a, casi siempre era para preguntar acerca de la comodidad o bienestar de quienes estaban a su alrededor, muy en particular, de su "esposa": el finÃ©s.

PodÃ-a verse al sueco dando rondines por el barco, trayÃ©ndoles comida a los tripulantes en la hora necesaria, trayÃ©ndole siempre el mejor plato su joven compaÃ±ero de los ojos mieles, a quien le preguntaba al menos unas 25 veces al dÃ-a "Â¿EstÃ¡s bien?", "Â¿Necesitas ayuda?" y acercÃ¡ndose a su oÃ-do, susurraba con una voz baja y tÃ-mida: _"__Rakastan sinua__, Tino"_. _("Te amo, Tino" en suomi, el idioma de finlandia)_. Toothless no sabÃ-a que significaba y alparecer el resto de la tripulaciÃ³n tampoco, era algo propio solo de ese par. Pero por la reacciÃ³n que veÃ-a en el ojimiel, el Night Fury habÃ-a deducido que lo que el sueco le decÃ-a a su compaÃ±ero era alguna frase en el idioma delotro, relacionada con un sentimiento afectivo que el finÃ©s no compartÃ-a; ya que las mejillas del ojimiel se sonrojaban intensamente al tiempo que tartamudeaba con una cara de espanto. De algÃºn modo, Toothless se sentÃ-a identificado, ya que sus muestras afectivas para con Hiccup, provocaban una reacciÃ³n similar. Y al igual que el sueco, el Night Fury se sentÃ-a atrapado, con un montÃ³n de sentimientos que no era capaz de expresarle a su amado.

El blondo jovencillo finÃ©s de los ojos mieles, por su parte, era una

persona cÃ¡lida y amable. Mas no en el modo que era el joven veneciano Feliciano; no, el finÃ©s mostraba una alegrÃ-a diferente. Siempre se le podÃ-a ver con una serena sonrisa en el rostro. Caminaba tranquilo, sin prisas, pero en el momento del trabajo, ponÃ-a empeÃ±o y dedicaciÃ³n. El Ãºnico momento en que se esfumaba abruptamente esa calma de su rostro, era cuando el alto sueco se acercaba _demasiado_. Se ponÃ-a una pÃ¡lido, con cara una de terror ante cualquier contacto fÃ-sico con el alto rubio de los anteojos. Toothless habÃ-a aprendido a disfrutar de observar aquellas escenas, ya que era algo bastante cÃ³mico.

AdemÃ¡sâ€¦ habÃ-a una particularidad mÃ¡s entre estos dos: al terminar el dÃ-a, el jovencillo ojimiel se dirigÃ-a tÃ-midamente a una pequeÃ±a cava en el barco, de donde sacaba unas botellas que contenÃ-an un lÃ-guido traslÃºcido y ligero, mas con un olor muy penetrante. DespuÃ©s, se sentaba en el muelle, y bebÃ-a dos botellas de aquÃ©l lÃ-quido mientras contemplaba el atardecer. Toothless no podÃ-a entender como el finÃ©s ingerÃ-a ese extraÃ±o lÃ-quido con tanta ligereza, como si se tratara de agua. El lÃ-quido emitÃ-a su particular olor a una distancia considerable, el Night Fury lo encontraba un tanto desagradable; olÃ-a similar, pero aÃºn mÃ¡s penetrante que esa bebida que ya habÃ-a visto antes en el Gran Recinto, esa que los habitantes de Berk llamaban _"aguamiel",_ la cual tras ser ingerida, hacÃ-a a los vikingos actuar particularmente mÃ¡s estÃºpidos de lo normal.

Una vez que el finÃ©s terminaba las dos botellas, el efecto de esa bebida estupidizante iniciaba: el antes sereno blondo joven de los ojos mieles comenzaba a reÃ-rse de la nada al tiempo que dejaba caer su cuerpo sobre el muelle, recostÃ¡ndose y suspirando tendidamente.

Y era entonces cuando esa extraÃ±a escena ritual empezaba: El alto sueco se acercaba al ojimiel y lo tomaba en brazos, para llevarlo a su habitaciÃ³n. Esta vez, sin ninguna clase de protesta de parte del finÃ©s; quien incluso lo lazaba por el cuello con una sonrisa despreocupada.

- Â¿Berwwalddâ€¦ te he dicho que eres el hombre mÃ¡s guapo que he visssto en mi vida? -_DecÃ-a el finÃ©s con esa particular habla lenta y entrecortaba que tenÃ-an todos los humanos despuÃ©s de ingerir esas desagradables bebidas.-_ Mmmmnhâ€¦ _-GemÃ-a el ojimiel con cierta sensualidad repentina, mientras que se ferraba al cuello del sueco.-_ Tus brazos estÃ¡n tan cÃ³modos, Berwaldâ€¦ Haluatko nukkua mua? Koska olen peloissaniâ€¦ _("Â¿Quieres dormir conmigo? Es que tengo frÃ-oâ€¦"). â€“Terminaba susurrando el finÃ©s al oÃ-do del sueco, en ese extraÃ±o idioma._

- G-gracias, Tinoâ€¦ T-tÃº eres hermosoâ€¦ _-Contestaba el sueco con la misma cara rÃ-gida de siempre, mas con un ligero rubor en las mejillas.-_ Y claro que sÃ-â€¦ -_Terminaba besando la frente del finÃ©s con cariÃ±o._

- PensÃ¡ndolo bienâ€¦ no tengo mucho sueÃ±oâ€¦ -DecÃ-a el finÃ©s, jugando con el cabello del sueco que lo cargaba en brazos.- Se me ocurre algo mejorâ€¦ -SoltÃ³ una risilla alcoholizada.- _Pane mua, _Berwald_â€¦ ("FÃ³llame, Berwaldâ€¦") â€“ConcluÃ-a susurrando con un aire sensual, al oÃ-do del sueco._

Toothless veÃ-a la misma escena dÃ-a tras dÃ-a. Era todo confuso.

Â¿Por quÃ© cambiaba tan de repente el finÃ©s? Â¿Por quÃ© al dÃ-a siguiente se comportaba de ese modo, como si no recordara nada? Comenzaba a sospechar que se debÃ-a a ese extraÃ±o elixir curiosidad del Night Fury lo incitaba poderosamente a quedarse en el lugar a observar mÃ¡s de esos dos referentes de pareja humana; sin embargo, generalmente, para la hora a la que ocurrÃ-a esta invariable escena ante los ojos de Toothless, ya era hora de que Ã©l tambiÃ©n se encontrara con su amado castaÃ±o en la colina de la torre de vigilancia para ver juntos el ocaso. Siendo que ya no podÃ-a volar, le agradaba contemplar lo que podÃ-a al lado de su humano.

Pero en esta ocasiÃ³n, habÃ-an terminado la pesca mÃ¡s temprano de lo habitual, por lo que el Night Fury creyÃ³ tener algo mÃ¡s de tiempo paraâ€¦ _aprender_ sobre las relaciones de apareamiento entre humanos.

AsÃ-, siguiÃ³ sigilosamente a la pareja, pretendiendo que solo iba a guardar las herramientas dentro del barco.
>El Night Fury aguardÃ³ silenciosamente en un rincÃ³n, hasta que la puerta de la habitaciÃ³n de los dos rubios se cerrÃ³.
Entonces, se sentÃ³ en el suelo y mirÃ³ por un pequeÃ±o hoyuelo en la puerta, cuidando de no hacer absolutamente ningÃºn ruido, tras haberse asegurado de que no habÃ-a nadie alrededor, tampoco; pues el capitÃ¡n danÃ©s y el noruego llegarÃ-an hasta caÃ-da la noche.

- Â¿EstÃ¡s cansado, _komea_? _("guapo")_ â€“_PreguntÃ³ el finÃ©s, bajÃ¡ndose de los brazos del alto sueco para luego abrazarlo por la cintura y recargarse en su pecho.
><em>
>- U-un pocoâ€¦ -<em>Responde el sueco con las mejillas encendidas.<em>

- Â¿Por quÃ© no te recuestas? _â€“El mÃ¡s bajo empujÃ³ suavemente a su compaÃ±ero sobre la cama, recostÃ¡ndolo, para luego sentarse a horcajadas sobre las piernas del otro.- _DÃ©jame darte un masaje especialâ€¦ te harÃ© sentir muy bienâ€¦ -_Dijo el ojimiel, con una sonrisa ladeada y una mirada totalmente distinta a la que se le habÃ-a visto antes._

El finÃ©s comenzÃ³ a despojarse lentamente de sus ropas, empezando por el torso, mientras se frotaba suavemente sobre las partes erÃ³genas de su compaÃ±ero en un lento y sensual movimiento de caderas. DespuÃ©s se levantÃ³ un poco, para despojarse de sus botas, pantalones y ropa interior, quedando completamente desnudo ante el sueco.

- Â¿QuÃ© es estoâ€¦? -_El dulce ojimiel palpÃ³ con una de sus manos la erecciÃ³n del sueco, al tiempo que este se acomodaba los anteojos, nervioso._- Mhmmmâ€¦ creo que tenemos un tigre salvaje que pide salirâ€¦ -_GimiÃ³ sensualmente, mientras bajaba los pantalones del mÃ¡s alto.
><em>
>- T-tinoâ€¦ <em>-El sueco gimiÃ³ con una voz grave y erotizada, sintiendo aquel placentero contacto.- E-eres hermosoâ€¦ -ConfesÃ³ el alto rubio ojiazul, contemplando embelesado el cuerpo de su compaÃ±ero: El finÃ©s era un chico delgado, apenas con un poco mÃ¡s de cuerpo y mÃ¡s alto que Hiccup. La blanca piel de su cuerpo, lucÃ-a tan delicada y tersa como la de su dulce rostro. El finÃ©s miraba al sueco con una llama apasionada en los antes serenos ojos mieles, y una sonrisa ladeada dejaba ver una blanca sonrisa enmarcada en unos

labios rosados de apariencia tersa.<em>

- Â¿De verdad? â€“_El finÃ©s ya habÃ-a terminado de desvestir tambiÃ©n al ojiazul. Revelando el cuerpo masculino bien formado y tonificado que poseÃ-a ese alto sueco._- TÃº eres exquisito, Berwaldâ€¦ _-El ojimiel acercÃ³ sensualmente su rostro al de los ojos azules, relamiÃ©ndose los labios, para finalmente atrapar la boca del mayor en un apasionado beso. _

ComenzÃ³ asÃ- una batalla de lenguas mÃ¡s apasionada que la que Toothless habÃ-a tenido con Hiccup el primer dÃ-a que vio su forma humana. El Night Fury observaba, tomando notas mentales de todo lo que veÃ-a.

- Te deseo, Berwaldâ€¦ Deseo que me hagas tuyoâ€¦ -_El ojimiel deshizo lentamente el beso, diciendo tales palabras sobre los labios de su pareja, dejÃ¡ndole el aliento sobre los labios. Acto seguido, comenzÃ³ a besar aquel fornido cuello, bajando por su pecho, por aquel tonificado torsoâ€¦ hasta llegar a la entrepierna del sueco; dejando un rastro de saliva y piel erizada.
><em>
>Estando allÃ-, el finÃ©s comenzÃ³ a lamer lentamente el glande de la marcada erecciÃ³n del sueco:
- Ya estÃ¡s tan duro, Berwald_â€¦ -Dijo excitado, frotando su mejilla contra la dotada y erecta hombrÃ-a de su pareja.-_ _Olet erittÃ¤in komea poikaâ€¦ ("Eres un chico muy guapoâ€¦") â€“Dijo el finÃ©s, hablÃ¡ndole al miembro de su pareja. â€“ _Pero me encanta cuando se siente mÃ¡sâ€¦ grandeâ€¦ â€“_El finÃ©s comenzÃ³ a engullir aquel miembro lentamente, abriendo bien la boca, para no lastimarlo con los dientes. Una vez que el glande del sueco habÃ-a llegado al fondo de su garganta, emitiÃ³ algunos gemidos, en parte para relajar su garganta y engullir ese miembro con mayor facilidad, y en parte porque sabÃ-a que el sueco amaba cuando hacÃ-a esoâ€¦
><em>
>- Â¡Nnnnghâ€¦ T-tino! â€“<em>El sueco gimiÃ³, se aferrÃ¡ndose a las sÃ¡banas bajo ellos con ambas manos. Disfrutando de como esa suave vibraciÃ³n que hacÃ-an las cuerdas vocales del ojimiel chocaba contra su erecciÃ³n.
_
>- N-noâ€¦ Bwalddâ€¦ -<em>El finÃ©s hablÃ³ aÃºn con el miembro del sueco dentro de la boca.- <em>Tu' mmno' van acÃ¡â€¦ -_ExplicÃ³ con una mirada traviesa, tomando las manos del ojiazul y trayÃ©ndolas sobre su rubia y sedosa cabellera.-_ AsÃ-â€¦ -_ContinuÃ³ succionando y gimiendo sobre la virilidad del sueco, al tiempo que le incitaba a que con sus manos empujara la dorada cabeza del finÃ©s contra su miembro a placer del mÃ¡s alto.-_ A'Ã-â€¦ Bwwalddâ€¦ -_Hablaba con la boca llena del miembro de su pareja.-_ Ãš'ame, Bwwaldâ€¦ -_El finÃ©s continuÃ³ succionando apasionadamente, moviÃ©ndose de arriba abajo, buscando conseguir que la prominente erecciÃ³n del sueco llegara al Ã©xtasis.
><em>
>- Â¡T-tino! â€“<em>GemÃ-a el ojiazul, excitado, acercÃ¡ndose cada vez mÃ¡s al orgasmo. El sueco habÃ-a tomado al ojimiel de los cabellos, y empujaba su cabeza contra su erecciÃ³n suavemente, en realidad, tenÃ-a un poco de miedo de lastimarlo. El finÃ©s, ignorando esto, simplemente succionaba cada vez mÃ¡s y mÃ¡s apasionadamente, comenzando a probar un poco de lÃ-quido pre seminal saliendo del miembro de su pareja.<em>- Â¡T-TINO! â€“_El sueco llegÃ³ a su lÃ-mite de placer, pero antes de dejar salir su esencia, intentÃ³ separar la dulce boca del finÃ©s de su miembro, para evitarle la incomodidad de tener que tragar su semen; sin embargo, el finÃ©s estaba decidido, y

cuando escuchÃ³ al sueco gemir, engullÃ³ aquella virilidad hasta el fondo de su garganta, tragÃ¡ndose lentamente la blanca y espesa esencia del ojiazul.
><em>
><em>â€“<em> Â¿Y? â€“_PreguntÃ³ el finÃ©s, terminando de tragar pesadamente, para luego poner una sensual sonrisa_.- Â¿QuÃ© tal estuvo?

_â€“ _M-maravilloso, Tinoâ€¦_ -Contesto el sueco con el aliento casi agotado, respirando pesadamente; con el cuerpo cansado, despuÃ©s de que se hubo inundado de placer._

â€“Que bueno que te haya gustado, Berwaldâ€¦_ â€“El ojimiel se tendiÃ³ a un costado de su pareja, a lo que el sueco respondiÃ³ abrazÃ¡ndolo y besÃ¡ndole la frente. Ambos descansaron unos momentos, disfrutando del cÃ¡lido cuerpo ajeno, mientras el mÃ¡s alto recobraba el alientoâ€“ _Pero quÃ© extraÃ±oâ€¦ este tigre aÃºn sigue de pieâ€¦_ -Dijo juguetonamente tomando el miembro de su "marido" con las manos._

â€“Es porque esto aÃºn no se acaba, Tinoâ€¦ _-Repuso el ojiazul, recobrando el aliento. Dicho esto, se bajÃ³ de la cama, y se arrodillÃ³ ante el finÃ©s.- _AcÃ©rcate, Tinoâ€¦_ -El sueco recostÃ³ al finÃ©s y lo tomÃ³ por las piernas, para despuÃ©s abrirlas, dejando al descubierto las partes Ã-ntimas del ojimiel, a las cuales se acercÃ³ para lamerlas tal como el mÃ¡s joven habÃ-a hecho antes._

-Â¡Nnnghhâ€¦! Â¡O-oh, B-berwald!_ â€“GimiÃ³ el finÃ©s, dejÃ¡ndose hacer._

-RelÃ¡jate, Tinoâ€¦ _-El sueco besÃ³ tiernamente la parte interna de los muslos del finÃ©s._

-Berwaldâ€¦Â¿Por quÃ© no te quitas los anteojos?_ â€“PreguntÃ³ el ojimiel con una risilla._

-Porque me gusta contemplarte bien â€¦_ -Dicho esto, el sueco lamiÃ³ dos de sus dedos, para luego introducirlos lentamente por la entrada del finÃ©s, estimulÃ¡ndole, abriendo dos dedos suavemente como un par de tijras en los adentros de su pareja._

-Â¡N-nnnghhâ€¦ B-berwaldâ€¦y-ya! Â¡Ya quiero que me folles! _â€“PidiÃ³ el finÃ©s, retorciÃ©ndose de placer sobre la cama._

-Como gustes, dulzuraâ€¦_ -El sueco moviÃ³ sus dedos un poco mÃ¡s antes de sacarlos, disfrutando indescriptiblemente de las expresiones de placer del mÃ¡s joven. Al terminar, volviÃ³ a la cama, esta vez posicionÃ¡ndose sobre su pareja, cara a cara. Acto seguido, levantÃ³ nuevamente las piernas del finÃ©s, mas esta vez, las pasÃ³ por encima de sus hombros, para comenzar a penetrarlo con aquella latente erecciÃ³n._

-Â¡NN-GGHâ€¦! Â¡B-berwald!_ â€“GimiÃ³ el ojimiel entre el dolor y el placer de tener aquel grueso miembro introduciÃ©ndose dentro de Ã©l._

-Â¿Â¡Te gusta!?_ â€“Pregunta sueco con su voz grave, que se habÃ-a tornado sensualmente severa, mientras comienza a embestir con mÃ¡s fuerza al ojimiel._

-Â¡S-SÃ-! â€“_El finÃ©s se esfuerza por mover sus caderas frenÃ©ticamente tambiÃ©n, buscando recibir ese grandioso placer._

- Â¿Â¡ASÃ•!?_ â€“Pregunta nuevamente el sueco, acelerando el ritmo y la fuerza de sus embestidas. Llevando oleadas de placer a ambos cuerpos._

- Â¡A-AAH, S-SÃ•! Â¡SÃ•!Â¡ASÃ•! Â¡M-MÃ•S! Â¡MÃ•S! Â¡HAZME TUYO! Â¡PENÃ‰TRAME CON TODAS TUS FUERZAS!_ â€“La voz del finÃ©s se desgastaba entre gemidos, jadeos y gritos de placer. Sus entraÃ±as sucumbÃ-an. Sus pulmones se quedaban sin aire cada tanto, pero las ganas de continuar inundado de placer eran mÃ¡s grandes.- Â¡NUSSI MINUT TAJ UTTOMAKS, BERWALD! ("Â¡FÃ³llame hasta volverme loco, Berwald!")-ExclamÃ³ el finÃ©s con la respiraciÃ³n descontrolada, la boca abierta, jadeante, con las mejillas encendidas al rojo vivo y los ojos desorbitados.
><em>
>- Â¡TÃš ME VUELVES LOCO A MI, TINO! â€“<em>El sueco le grito excitado, apretÃ¡ndole fuertemente las piernas y embistiÃ©ndole aÃºn mÃ¡s fuerte, esta vez golpeando ese punto especial dentro del finÃ©s que lo volvÃ-a loco. Y lo logrÃ³. El finÃ©s simplemente habÃ-a perdido la cabeza, sus ojos estaban casi en blanco, pero su cuerpo sentÃ-a inmensas oleadas de placer recorrerlo por completo, al tiempo que sus pulmones casi se desvanecÃ-an entre gritos de placer.
Las expresiones del finÃ©s definitivamente, tambiÃ©n lo estaban volviendo loco a Ã©l: ese rostro sereno portador de una dulce mirada color de la miel, ahora era sensual, apasionado e inmerso en un placer descontrolado. Berwald amaba penetrarlo, amaba la diferencia de tamaÃ±o en sus cuerpos, amaba esa tersa piel que ahora estaba empapada en sudor, amaba a su Tinoâ€¦_

El sueco se acercÃ³ al cuello del finÃ©s, sin detener el ritmo de sus salvajes embestidas; para dejar marcas de pasiÃ³n con su boca por la blanca piel, lamer sus rosados pezones y finalmente ahogar esos intensos gemidos en un beso. Berwald de verdad amaba estos momentosâ€¦ SentÃ-a el aliento del finÃ©s serle transferido en cada gemido. Lo que le provocÃ³ a un mÃ¡sâ€¦ SentÃ-a que estaba a punto de llegar al lÃ-miteâ€¦ SentÃ-a que ya no podÃ-a sentir mÃ¡s placer, pero no querÃ-a correrse antes que su amado.

- Â¡AAAAAAAAAAAANNGGGHâ€¦! Â¡BERWALD! â€“_El finÃ©s dio un potente gemido, de placer gritando el nombre de su pareja. Un Ãºltimo grito que lo dejÃ³ absolutamente sin aliento, al tiempo que estallaba en Ã©xtasis, corriÃ©ndose en el espacio entre ambos cuerpos. Su orgasmo habÃ-a provocado involuntariamente que su estrecho anillo de mÃºsculos Ã-ntimos apretara la erecciÃ³n del sueco, haciendo que este tambiÃ©n llegara al orgasmo y vertiera su caliente y espesa esencia dentro del finÃ©s.
><em>
>- Â¡TINO! â€“<em>El sueco gimiÃ³ guturalmente, con una voz grave e inmensamente erÃ³tica, al tiempo que alcanzaba el clÃ-max.<em>

Ambos cuerpos terminaron exhaustos, jadeantes y empapados en el sudor del otro. El sueco soltÃ³ las piernas del finÃ©s, y se recostÃ³ a su lado, abrazÃ¡ndolo por la cintura y besÃ¡ndole la frente.

- _Rakastan sinua__, Berwald... â€“Le dijo al oÃ-do el ojimiel al de los ojos azules, para luego darle un suave beso en los labios y acomodarle los anteojos con cariÃ±o. Acto seguido, se deshizo entre

los brazos de su pareja, con una sonrisa serena._

-_Rakastan sinua__, Tino... â€“El sueco acariciÃ³ los sedosos cabellos rubios de su amante, humedecidos por el sudor, contemplÃ¡ndolo caer dormido entre sus brazos. SÃ-. HabÃ-a llegado el momento del dÃ-a en que el universo de Berwald yacÃ-a entre sus brazos.- _Eres mi todo, Tino... _â€“TerminÃ³ por darle un Ãºltimo par de besos en los pÃ¡rpados que reciÃ©n habÃ-a cerrado el finÃ©s, como una especie de ritual de buenas noches._

Toothless decidiÃ³ que era momento de huir de la escena, habÃ-a recopilado suficiente informaciÃ³n por hoy.

-Ni se te ocurra decirle a alguien lo que viste..._ â€“Una mano tomÃ³ el hombro del Night Fury a sus espaldas._

-Â¡L-lo siento! -_Toothless se girÃ³ hacia su interlocutor, y viÃ³ al alto sueco envuelto en una sÃ¡bana de la cintura para abajo.- Y-yo soloâ€¦_

- Â¿Tu soloâ€¦? â€“_El rubio le interrogaba con esa acostumbrada expresiÃ³n severa y rÃ-gida.
><em>
>- Yo solo pasaba yâ€¦ -<em>Se intentÃ³ excusar el Night Fury, quien ya hablaba mÃ¡s fluidamente como un humano.
_
>- El hijo del jefe de la aldea. Lo amas. Â¿Verdad? â€“<em>IntuyÃ³ el sueco, sin darle oportunidad de continuar.<em>

- S-sÃ-â€¦ -_TerminÃ³ aceptando el Night Fury.
><em>
>- Lo sabÃ-aâ€¦ Lo sabemosâ€¦ No entiendo como su aldea no lo sabe. â€“<em>ContinuÃ³ el sueco sin cambiar de expresiÃ³n.-<em> Anda, podemos charlar si quieres, Tino ya se ha
dormidoâ€¦

Definitivamente, el sueco en realidad era una persona cÃ¡lida y amable, debajo de un rostro inexpresivo.
>El rubio y el joven de los cabellos azabache tomaron asiento en una pequeÃ±a mesa que estaba en la habitaciÃ³n.<p>

- AsÃ- queâ€¦ cuÃ©ntameâ€¦ Â¿quÃ© dudas tienes? â€“_El rubio ojiazul aparentemente, era ademÃ¡s bastante perspicaz y directo.
><em>
>- Mis dudasâ€¦ muchas ya las he aclaradoâ€¦ e-en lo que vÃ-â€¦ -<em>Confiesa el ojiverde, nervioso.-<em> Pero aÃºn tengo algunas incÃ³gnitasâ€¦ Â¿Por quÃ© tu pareja no recuerda nada al dÃ-a siguiente? Â¿Es ese extraÃ±o elixir que le gusta beber?

- El _spirit _que bebe Tinoâ€¦ No, Ã©l finge. -_Aclara el sueco muy seguro de su afirmaciÃ³n.-_ Tino toma una bebida muy fuerte. Cualquier otra persona caerÃ-a desmayada con las cantidades que bebe Ã©l. Pero para Ã©l es como el agua. Dos botellas le ayudan a relajarse, mÃ¡s definitivamente NO a perder la memoria.

- Â¿CÃ³mo estÃ¡s tan seguro de eso? â€“_PreguntÃ³ Toothless, escÃ©ptico.
><em>
>- Porque lo he visto beber 5 botellas y andar perfectamente. Lo hace cuando se siente tenso. Creo que tiene un problemaâ€¦ <em>-Admite apenado el ojiazul.-<em> El dÃ-a de nuestra boda bebiÃ³ solo 1

botella, desde entonces finge perder la memoria. SÃ© que lo hace. Desde que nos casamos yo he estado diluyendo sus bebidas a escondidas. Mitad agua, mitad bebidaâ€¦ Cuando se siente tenso y estÃ¡ solo, lo he espiado y he visto como se bebe una tras otraâ€¦ Entonces le llamamos y atiende perfectamente, sin siquiera ese aletargamiento en el habla que finge.

- Â¿Y por quÃ© lo hace? _â€""Definitivamente, los humanos son criaturas extraÃ±as". PensÃ³ Toothless._

- Creo que es porque no quiere admitir que se siente cÃ³modo con un hombre. Creo que entiendes que el apareamiento entre machos no es muy comÃºn, Â¿verdad? Los humanos suelen marginar a los hombres que se aparean con otros hombres. â€"_ExplicÃ³ el sueco, intentando usar tÃ©rminos que pudiera entender el Night Fury.-_ Por ejemplo, Bjorn fue desheredado por su padre cuando lo descubriÃ³ besÃ¡ndose con el enemigo: un miembro de la armada danesa, que encima, era varÃ³n.

- Â¿Su capitÃ¡n Mathias? _â€"PreguntÃ³ el ojiverde. "Humanos: los seres de la negaciÃ³nâ€¦ Â¡QuÃ© raros son!", pensÃ³.
><em>
>- SÃ-, Mathias. Al final ambos terminaron huyendo de sus tierras y asÃ- comenzaron la tripulaciÃ³n de nuestro barco. Ese par tiene una pequeÃ±a confusiÃ³n respecto a los motivos por los que terminaron juntosâ€¦ Pero esa es otra historia. <em>â€"Explica el sueco, acomodÃ¡ndose los anteojos.-<em> Por otro lado, Tino y yo Ã©ramos guerreros libres. Nadie amenazÃ³ a Tino con desheredarloâ€¦ Pero creo que simplemente es alguien con costumbres familiares arraigadasâ€¦ Como Hiccup. _â€"Concluye el rubio. _â€" Es difÃ-cil que admitan algo que va en contra de lo que les han dicho que es correcto. Aun cuando sepan que lo que sienten es bastante claro.

- Â¿Q-quÃ© quieres decir? â€"_PreguntÃ³ nervioso el Night Furyâ€¦ Â¿PodÃ-a ser queâ€¦?_

- Tino me ha demostrado que recuerda cada vez que hacemos el amor. Recuerda como me gusta, recuerda quÃ© le gusta que le haga. Y siempre amanecemos juntos y desnudos. AÃºn si el alcohol le hiciera perder la memoria, una escena tan repetitiva, cada maÃ±ana, al estar sobrio deberÃ-a quedar bien grabada y hacerle entender la lecciÃ³n. Si no quisiera estar conmigo, dejarÃ-a de beber y se alejarÃ-a. AdemÃ¡sâ€¦ cuando me dice "Te amo", y-yoâ€¦. â€"_Al gran sueco se le quebrÃ³ la voz_- Y-yoâ€¦ siento que lo dice de verdad. Lo veo en su dulce miradaâ€¦ Yo solo espero el dÃ-a que tenga el valor de admitirloâ€¦ -_Los ojos del azules del joven comenzaron a humedecerse_- Y tu chicoâ€¦ -_Repone.-_ Hiccup, te mira con la misma pasiÃ³n que tÃº a Ã©l... Ustedes pasan mucho tiempo juntos. Â¿Nunca han terminado en alguna situaciÃ³n comprometedora cuando estÃ¡n solos?

- S-sÃ-â€¦ _-Ahora entendÃ-aâ€¦ "Â¡Lo sabÃ-a! Â¡Lo sabÃ-a! Â¡Lo sabÃ-a!".- _P-peroâ€¦ Â¿QuÃ© puedo hacer? Dices que Ã©lâ€¦ es como Tino, pondrÃ¡ sus costumbres por encima de sus sentimientosâ€¦ -_Dijo el Night Fury, con los verdes ojos entristecidos._

- Dije eso. Pero deberÃ-as decirle lo que sientes. Cada persona es distinta. Tal vez tu chico reaccione diferente si le confiesas que lo amasâ€¦ -_Dice el ojiazul, secÃ¡ndose el par de lÃ¡grimas que le habÃ-an salido y volviendo a su expresiÃ³n seria._- De verdad te deseo mucha suerte.

- Â¿Y cuÃ¡ndo podrÃa decirle? â€“_SuspirÃ³ el ojiverde.-_ Â¡Hoy! Â¡Es verdad! Â¡Ya voy tarde a encontrarlo!

El dragÃ³n se puso de pie abruptamente y se dirigiÃ³ hacia la puerta.

- Toothless. â€“_Otra vez la mano del sueco en su hombro lo detuvo.-_ Toma estoâ€¦ _-Le extendiÃ³ dos botellas, una del "elixir estupidizante" y otra de zumo de fruta.- _Mitad y mitad. Dale uno o dos vasos. Puede ayudarte a que se sincere.

-P-peroâ€¦ Â¿y si Ã©l de verdad pierde la memoria? â€“_PreguntÃ³ consternado el Night Fury._

-Es probable que le caiga pesado. Pero un vaso no le da amnesia a nadie. Por mÃ¡s Hiccup que sea_. â€“ExplicÃ³ el sueco._

-M-muchas graciasâ€¦ Por todo, Berwald._ â€“El dragÃ³n tomÃ³ los obsequios con una sonrisa, y saliÃ³ presuroso al encuentro de su humano._

-Suerte._ â€“ContestÃ³ el sueco con una ligera sonrisa, ya a sus espaldas._

Mientras el Night Fury iba al encuentro de su amado, el sueco volvÃa a su lecho con el suyo. ApagÃ³ la tenue luz de una vela. Se recostÃ³ en a su lado, y nuevamente, le acariciÃ³ los rubios cabellos y le besÃ³ ambas mejillas. Para su sorpresa... sus labios terminaron mojadosâ€¦
>El sudor de su frente ya se habÃa secadoâ€¦ Â¿Eran lÃ¡grimas?<p>

_((Otra nota curiosa: Lo que Tino bebe es una bebida precursora del vodka. Los orÃgenes del vodka se disputan entre Rusia y Polonia en el siglo VIII, sin embargo el paÃs nÃ³rdico Finlandia tambiÃ©n es famoso por su vodka â€“miren el mapamundi y verÃ¡n que son el Ãºltimo contacto nÃ³rdico con el resto de Europa-, y sobre todo porque la gente dice:
>"Hay 3 formas de beber vodka: CON AGUA, como los SUECOS. PURO, como los RUSOS. Y COMO AGUA, como los FINESES." En este fanfic estamos en el Siglo IX, ya deberÃa haber una suficiente difusiÃ³n del vodka en la regiÃ³n. Sin embargo, como los paÃses nÃ³rdicos siempre han estado un poco aislados, y cuando no solo iban a otros paÃses a asaltar â€“En la era vikinga-, no estoy segura de si el vodka fuera ya un spirit popular en Finlandia para esos entonces, pero de lo que sÃ estoy segura es de que los fineses ya tenÃan alguna bebida precursora del vodka. Como no sÃ© su nombre, lo dejo abierto, como simplemente como lo que es, un spirit. Una bebida alcohÃ³lica de alta graduaciÃ³n. Pueden ponerlo asÃ en su mente: "Tino se bebe 2 botellas de vodka para poner follar a gusto con Berwald".)).<em>

- Â¡TOOTHLESS!_ â€“Apenas saliÃ³ a cubierta, el joven castaÃ±o ya lo estaba esperando, con una cara de molestia._

- H-hiccupâ€¦_ -El Night Fury agachÃ³ la mirada. Ya habÃa anochecido.- Lamento el retrasoâ€¦_

- Te perdiste el atardecerâ€¦_ -El entrenador de dragones seÃ±alÃ³ el horizonte, con molestia._

- L-lo lamento, Hiccupâ€¦ E-es queâ€¦ estaba ayudando a los chicos
con algunos asuntosâ€¦_ -Se excusÃ³.- _M-mira, me dieron estos
obsequiosâ€¦ p-para nosotrosâ€¦
><em>
- Â¿QuÃ© es esto? Â¿Alcohol yâ€¦ jugo de frutas? â€“El
joven castaÃ±o tomÃ³ en sus manos la segunda botella.- _El alcohol es
malo, Tooth._ â€“ExplicÃ³.- _Pero esta otra es buena y escasa. Como
podrÃ¡s ver, no hay muchos Ã¡rboles que den frutos dulces por
aquÃâ€¦ _-Dijo con humor.- _Supongo que la trajeron de alguna tierra
muy lejana.
><em>
_- S-sÃâ€¦ supongoâ€¦ Â¿vamos a casa? _â€“ApresurÃ³ el
joven del cabello nocturno._

Al llegar a su habitaciÃ³n. Hiccup se sentÃ³ en su cama y se sirviÃ³
un vaso de la botella con el zumo de frutas.
><em>
_- Â¡Pero quÃ© hermosa luna! _â€“Dijo volteando hacia su
ventana. Acto seguido, se puso de pie y se dirigiÃ³ a contemplar la
hermosa y brillante luna llena, dejando el vaso en el burÃ³ que
estaba junto a su cama._

- S-sÃâ€¦ q-que bellaâ€¦_-Dijo el Night Fury a sus espaldas. Estaba
nervioso, pero no desaprovechÃ³ la oportunidad: vacÃo mitad del jugo
en el vaso en un segundo vaso; abriÃ³ la botella del spirit con
cuidado y llenÃ³ la mitad faltante en el vaso de Hiccup con
alcohol._

- Â¿Tooth?_ â€“Lo llamÃ³ el castaÃ±o._

- Â¿S-sÃ, Hiccup?_ â€“TambaleÃ³ nervioso el pelinegro._

-Trae acÃ¡ esos vasos, quisiera brindar por algoâ€¦_ -ComentÃ³ el
castaÃ±o desde su sitio._

El Night Fury obedeciÃ³, acercÃ¡ndose hacia la ventana con los vasos
en sus manos, a contemplar la luna junto a su amado.

-Â¿De quÃ© se trata, Hiccup?_ â€“PreguntÃ³ el pelinegro con
nerviosismo, entregÃ¡ndole el vaso correspondiente al joven
vikingo._

- Sabesâ€¦sÃ© que no debe ser muy cÃ³modo para ti peroâ€¦_ -El
castaÃ±o hizo una pausa que al dragÃ³ le pareciÃ³ que sucedÃa es que
de repente se habÃa perdido un poco, embelesado con la hermosa forma
en la que la luna iluminaba el rostro y los brillantes cabellos del
joven frente a Ã©l. Sus verdes, poderoso y brillantes ojosâ€¦ Era una
delicia mirarloâ€¦ Un rubor intenso apareciÃ³ en las mejillas del
castaÃ±o._

- Â¿Peroâ€¦? â€“El Night Fury lo sacÃ³ del trance con su tersa voz,
masculina, pero juvenil.

-Peroâ€¦ De algÃºn modo, siempre quise comunicarme contigoâ€¦ que
pudieses hablarâ€¦Y ahora te tengo aquÃâ€¦_ -El jinete abrazÃ³ al
Night Fury con cariÃ±o.- _Esto es maravilloso, no quisiera ser
egoÃsta, sÃ© que extraÃ±as tu forma de dragÃ³n, peroâ€¦ me
encantaâ€¦ poder tenerte asÃâ€¦_ -ComenzÃ³ a jugar tÃmidamente con
los largos y sedosos cabellos negros._

-A mÃ tambiÃ©n me hace muy feliz poder comunicarme contigo, Hiccup.
ExtraÃ±o volar, peroâ€¦â€“_El Night Fury tomÃ³ suavente la barbilla
del entrenador de dragones con una mano.- Para mÃ, tÃº lo vales

todoâ€¦._

-Y-y tÃº para mÃ-, Toothâ€¦ Â¡U-un brindis por eso! â€"_ContestÃ³ el castaÃ±o sonrojado y con las manos temblÃ¡ndole. Acto seguido, bebiÃ³ el contenido de su vaso de un solo golpe, simplemente por el nerviosismo, sin percibir rastro de alcohol.- _Toothless, tambiÃ©n quiero decirte que yoâ€¦ yoâ€¦_ -El castaÃ±o se sonrojÃ³ y dio un largo suspiro._

- Â¡Yo tambiÃ©n te amo, Hiccup!_ â€"ContestÃ³ el Night Fury en un arranque de nervios._

- Heâ€¦ heheheâ€¦_ -El joven entrenador de dragones soltÃ³ una risilla nerviosa y forzada.- _Toothâ€¦ Â¿pusiste alcohol en mi vaso?

><em>
- _MaldiciÃ³n, lo descubristeâ€¦ -_El Night Fury desvÃ-a la mirada, sonrojado._

- Â¡Ah! Â¡No hay problema, Tooth!... Me alegra saberlo, creÃ- que me estaba volviendo loco: creÃ- escucharte decir que tÃº meâ€¦. _â€"Las mejillas del castaÃ±o ardieron y sintiÃ³ un sÃºbito mareo, que lo hizo tambalearse y caer a los brazos del Night Fury._

- Dije que yo te amo, Hiccupâ€¦_ -ConfirmÃ³ el pelinegro._

- Por OdÃ-nâ€¦ Estoy alucinando, lo he vuelto a escucharâ€¦_ -RÃ-o nerviosamente el castaÃ±o- _Â¿Â¡Y para quÃ© demonios pones alcohol en mi vaso!? Â¡E-eso no fue muy amable!
><em>
_- Para que no te resistieras a estoâ€¦ -_El Night Fury le plantÃ³ al jinete un apasionado beso, mÃ¡s intenso que el primero que se habÃ-an dado. Sobrepasando la barrera de sus sueÃ±os.-_Y escuchaste bien: Te amo, Hiccup. Y no me quiero resignar a besarte en la mejilla, ni a arriesgarme a que alguien mÃ¡s conquiste tu corazÃ³nâ€¦
><em>
_- Toothâ€¦-_El castaÃ±o estaba al borde de un desmayo, sin embargo, dio con esos verdes trozos de fantasÃ-a que lo miraban con ese sentimiento tan profundo, y le dieron la fuerza para tomar un largo respiro y mantenerse consciente.- _Gracias por decÃ-rmeloâ€¦

><em>
_- Oh, pero si me las pagarÃ¡s, hermoso jovencitoâ€¦-_Le dice el Night Fury, cargÃ¡ndolo en brazos y llevÃ¡ndolo hasta la cama. Donde lo tendiÃ³, posicionÃ¡ndose sobre Ã©l- _Hoy por fin vamos a soÃ±ar despiertosâ€¦ -_Le informÃ³ susurrÃ¡ndole al oÃ-do, con un mordisqueo sensual y juguetÃ³n._

- Â¿Q-quÃ©?_ â€"El joven vikingo no tuvo tiempo de reaccionar, ya que nuevamente un apasionado beso le habÃ-a callado._

El Night Fury se devistiÃ³ frenÃ©ticamente, para luego comenzar a desvestir al castaÃ±o con amor, besando cada porciÃ³n de piel que dejaba descubierta.

-Estoy perdidamente enamorado de ti, Hiccupâ€¦_ -Le decÃ-a mientras paseaba los labios por la tersa y delicada piel en el etÃ©reo cuerpo de su jinete._

- Y-yâ€¦ yo de ti, T-toothâ€¦_ -El castaÃ±o gimiÃ³ nervioso. Demasiadas sensaciones nunca antes conocidasâ€¦_

Cuando el Night Fury se encontrÃ³ con la erecciÃ³n de su amado, la

comenzÃ³ a lamer felinamente, como habÃ-a aprendido de vista.

- Â¡T-tooth!_ â€“El castaÃ±o gimiÃ³ nuevamente, arqueando la espalda. El Night Fury estaba divirtiÃ©ndose de lo lindo, buscando y encontrando todos los puntos mÃ¡s sensibles del jinete. DespuÃ©s de dar un algunas de inexpertas, mas deliciosas succiones al miembro de su amado, se dispuso a estimular su entrada, como habÃ-a visto: se lamiÃ³ un par de dedos, dejÃ¡ndolos suficientemente impregnados en su saliva, para luego introducirlos y juguetear delicadamente con ellos en los adentros del castaÃ±o, quien no paraba de gemir y repetir el nombre de su Night Fury._

- Â¡Ngghâ€¦ T-toothlessâ€¦!_ â€“GemÃ-a el joven castaÃ±o, moviÃ©ndose y arqueÃ¡ndose mÃ¡s de lo que el Night Fury habÃ-a visto. Al parecer su amado era en extremo sensibleâ€¦ Le encantabaâ€¦ -_T-tÃ³mame, Toothlessâ€¦ -_PidiÃ³ el chico, con la espalda arqueada y una erecciÃ³n cada vez mÃ¡s firme._

Cuando sintiÃ³ que habÃ-a sido suficiente estimulaciÃ³n, se dispuso a colocarse sobre su castaÃ±o. Le alzÃ³ las piernas, que inmediatamente se lazaron instintivamente alrededor de la cintura del Night Fury, y le colocÃ³ su hombrÃ-a justo sobre la entrada de su amado, frotÃ¡ndola suavemente alrededor antes de introducirse.

- Â¡O-oh, Toothless! Ngghâ€¦. Â¿E-en verdad v-vas aâ€¦.?_ â€“El diÃ¡logo del entrenador de dragones fue cortado por la indescriptible sensaciÃ³n de su virginidad siendo tomada por aquel hermoso ser de los brillantes cabellos negros y la mirada verde brillante. _

_El Night Fury escuchÃ³ un gemido tragado en secoâ€¦
>HabÃ-a procurado ser cuidadoso, apenas le habÃ-a introducido una parte de su miembro, asÃ- que fue penetrÃ¡ndolo lentamente, al tiempo que los ojos de su castaÃ±o se humedecÃ-an, sus mejillas se enrojecÃ-an vivamente y su garganta emitÃ-a pequeÃ±os sonidos enmudecidos.<em>

- Â¿EstÃ¡s bien, Hiccup? _â€“El Night Fury posÃ³ su verde mirada un poco entristecida, sobre el joven de Berk.- Â¿Te estoy lastimando?_

- U-un pocoâ€¦ -_GimiÃ³ el jinete._

- L-lo sientoâ€¦ Me detendrÃ©, entoncesâ€¦ _-Dijo el pelinegro, un poco triste._

- Â¡N-NO!_ â€“GimiÃ³ el castaÃ±o, mÃ¡s sonoramente_.- Por favor, m-mi a-amorâ€¦ -_le dirigiÃ³ al Night Fury una profunda mirada que jamÃ¡s olvidarÃ-a.- _P-por favor continÃºaâ€¦ q-quiero ser tuyo, Toothless... Q-quiero hacer el amor c-contigo_â€¦_

Con la aprobaciÃ³n de su amado, el Night Fury comenzÃ³ a moverse lentamente dentro del joven castaÃ±o. El mismo Toothless comenzÃ³ a sentir como su virilidad entraba y salÃ-a cada vez con mayor facilidad, por lo que fue acelerando poco a poco, hasta alcanzar un ritmo increÃ-blemente placentero para ambos.

- Ngghhâ€¦ Â¡H-hiccup! â€“_GemÃ-a el pelinegro mientras embestÃ-a suavemente a su pareja.- _EstÃ¡s tan estrechoâ€¦ hÃºmedo yâ€¦ c-cÃ¡lidoâ€¦ - Â¡P-por OdÃ-n! Q-quÃ© bien se sienteâ€¦_ -El castaÃ±o trajo hacia sÃ- la cabeza del Night Fury y le plantÃ³ un apasionado

beso- _M-mÃ¡sâ€¦ M-mÃ¡s rÃ¡pido, Toothâ€¦ T-tÃ³mameâ€¦

Â¿CÃ³mo iba a resistirse ante esa peticiÃ³n? Las palabras de su amado resonaron en su cabeza como nunca antesâ€¦ ComenzÃ³ a embestir al castaÃ±o con una pasiÃ³n desenfrenada, llevando placer a cada rincÃ³n de su cuerpo en cada estocada. Ambos rostros estaban extasiados, perdidos en la mirada del otro, dos pares de ojos verdes, haciÃ©ndose uno soloâ€¦ Las mejillas de ambos ardÃ-an, con la intensidad de los gemidos del otro. Era perfecto.

- T-te amo Toothlessâ€¦_ -Dijo el jinete en medio del placer. Cuando el sintiÃ³ al Night Fury levantar un poco mÃ¡s su piernas, para golpear con su virilidad justo en el punto especial de Hiccup.- _Â¡NNNNNNGGGGGGGGGGGGH! Â¡O-OHHâ€¦! Â¡TOOTHLESS! Â¡S-SÃ•Ã•Ã•! Â¡A-ASÃ•! Â¡M-ME ENCANTA! â€“_GemÃ-a el jinete descontroladamente, con su joven y ya no casto cuerpo siendo llevado a un mundo paradisiaco, donde solo existÃ-a Ã©l, su amado y ese intenso placer._

- Â¡H-HICCUP! Â¡T-TE AMO! â€“_El Night Fury veÃ-a el rostro de su amado: los ojos llenos de lÃ¡grimas, pero con una sensual sonrisa y las mejillas al rojo vivo. Se relamÃ-a los labios de cuando en cuando, hasta que el joven vikingo decidiÃ³ por fin probar la carne de su amado. Se acercÃ³ a Ã©l, y comenzÃ³ a besarle el cuello a su Night Fury apasionadamente, con el mismo descontrol que estaba siendo penetrado. Tan tersa como habÃ-a soÃ±adoâ€¦SintiÃ³ como la piel de el de los cabellos negros se erizaba.- _Â¡NNNGHHâ€¦! Â¡HICCUP! Â¡SI SIGUES HACIENDO ESO, ME VOY Aâ€¦!

De repente, ambos cuerpos estallaron en placer al unÃ-sono, con un gemido profundo que les acabÃ³ el aliento. El Night Fury se habÃ-a venido dentro de su amado castaÃ±o, mientras que este se corriÃ³ entre ambos cuerpos, manchando ambos vientres.

- A-annghâ€¦_ -Desvnecieron juntos en un mismo gemido. Terminando recostados uno al lado del otro._

- Wowâ€¦ -_ExpresÃ³ Hiccup con el poco aliento que le quedaba.- _Esto fueâ€¦ maravillosoâ€¦ Estuviste maravilloso, Tooth_â€¦._

- Y es solo el comienzoâ€¦ Nuestra primera lecciÃ³n de vuelo, Hiccupâ€¦ _-El Night Fury, igual de jadeante, besÃ³ los labios de su amado suavemente.- _Quiero volverte a llevar a surcar los cielos conmigo, amorâ€¦_ -Le termino susurrando aloÃ-do._

- P-pero si lo acabas de hacerâ€¦ -_Dijo Hiccup abanicÃ¡ndose con una mano._

- Yo quiero mÃ¡sâ€¦quiero llegar al lÃ-mite del placer contigo, Hiccupâ€¦ -_ExplicÃ³ el Night Fury mientra besaba tiernamente el cuello del castaÃ±o._

- Te amo, Toothlessâ€¦_ -El joven castaÃ±o comenzÃ³ a acariciar los sedosos cabellos negros de su amado, jugando con ellos, dejando sus dedos pasearse entre esa tersa cabellera.- _JamÃ¡s te dejarÃ©â€¦ perdÃ³name por haberte ocultadoâ€¦ que yo tambiÃ©n lo sentÃ-aâ€¦

><em>
_- A-ahâ€¦ e-estoâ€¦ -_El joven de los poderosos ojos verde brillante se separÃ³ un poco del castaÃ±o, y soltÃ³ una tosecilla nerviosa.- _H-hiccupâ€¦ hay algo mÃ¡s que debes saberâ€¦

><em>
- Â¿De quÃ© se trata Tooth? â€“PreguntÃ³ Hiccup despreocupado, aÃºn perdido en la sensaciÃ³n post-orgÃ¡smica._

- Â¿Te he contado por quÃ© los Night Furies somos tan escasos?_ â€“PreguntÃ³ Toothless, desviando la mirada._

-N-noâ€¦ -_Hiccup de repente se puso mÃ¡s atento a las palabras de su pareja._

-L-los Night Furiesâ€¦solo tenemos una pareja a lo largo de nuestras vidasâ€¦ Y solamente podemos tener crÃ-as 1 vez cadad 77 veranosâ€¦ mÃ¡s vivimos cerca de 300 veranosâ€¦_ -ConfesÃ³ nerviosamente.- _C-creo que las dos Ãºltimas cosas no tienen importanciaâ€¦ Somos machos yâ€¦ bueno, ahora soy un humano, asÃ- que creo que vivirÃ© cuanto vive un humanoâ€¦
><em>
- _Ohâ€¦ T-toothâ€¦_ -De repente Hiccup se sintiÃ³ triste por su Night Fury. Su dragÃ³n vivirÃ-a mucho menos tiempo, debido a su nueva forma, se sentÃ-a culpable de alguna manera._

- L-lamento no habÃ©rtelo dicho antesâ€¦ P-peroâ€¦ es queâ€¦ yo quiero que tÃº seas mi compaÃ±ero de vidaâ€¦ -_ExplicÃ³ el joven de los cabellos nocturnos, abriendo su corazÃ³n._

-No hay vuelta atrÃ¡s, Toothlessâ€¦ Yo tambiÃ©n quiero pasar el resto de mi existencia contigoâ€¦-_Dijo Hiccup.- _Soloâ€¦ me siento mal por desear que te quedases en esta formaâ€¦ n-no quiero acortar tu tiempo de vidaâ€¦

_- _Hiccupâ€¦_ -El Night Fury tomÃ³ suavemente la barbilla del joven castaÃ±o.- _Â¿QuÃ© es vida si no es estar a tu lado? Te amo, Hiccup. TÃº lo vales todo para mÃ-. No solo darÃ-a siglos de mi vida, te darÃ-a mi vida entera, Hiccup. Siempre te voy a protegerâ€¦ -_Dijo bajando una de sus manos hacia donde se encontraba la pierna amputada del joven vikingo. RecordÃ¡ndole la primera vez que arriesgÃ³ su vida para salvar la suya._

- Te amo, Toothlessâ€¦_ -El joven vikingo estallÃ³ en llanto, abrazÃ¡ndose firmemente contra el pecho del Night Fury._

- Te amo, Hiccupâ€¦ -_El Night Fury besÃ³ la frente de su amado, acariciando sus cabellos amorosamente, hasta que ambos quedaron profundamente dormidos._

Lo Ãºnico que esperaba el joven de los cabellos nocturnos, era que a la maÃ±ana siguiente, Hiccup recordara cada una de las confesiones que se habÃ-an hechoâ€¦ QuerÃ-a seguir mostrÃ¡ndole su amorâ€¦

Esto era solo el comienzoâ€¦.

**CONTINUARÃ•â€¦.**

* * *

><p>Hoy me dormÃ- hasta las 6am escribiendo esto, cuando terminÃ©, me sentÃ- muy feliz
Mi espÃ-ritu perv pudo descansar :P

**Si tambiÃ©n te hizo feliz, dÃ©jame un review y dale follow y fav al fanfic ;3 onegai. Para que te lleguen las actualizaciones de cada capÃ-tulo a tu correo. owo

><strong>

MÃ•S YAOI GRATIS:
>Mis fuentes de inspiraciÃ³n para algunas escenas, unos AMV
<em>muuuuuy <em>bien editados:

watch?v=dMJrL3RCNyw _***((Berwald x Tino))_
>watch?v=Rr6eHgcEwkY <em>***((Berwald x Tino))<em>

>watch?v=huqItftxq8E <em>***((Berwald x Tino))<em>

>watch?v=he0bSEjPPYg ***(<em>(Berwald x Tino))<em>

>watch?v=mUkaDwx5nFk ***<em>((Mix muuuy sexy de varios personajes de Hetalia))<em>
>watch?v=ROVJmkywaJ4 ***<em>((Mix sexy de varios personajes de Hetalia))<em>
>watch?v=hVrKL4TmCWY ***<em>((Hahahaha amo este AMV es AWESOME! x'D Tiene un intro de 40 segundos con las presentaciones de las editoras, pero el resto es *Â¬*))<em>

and-this-is-m-wife "punto" tumblr "punto" com ***_((Tumblr/blog de imÃ¡genes SuFun â€“Berwald x Tino))_

fuckyeahhetaliay "punto" tumblr "punto" com "diagonal" post "diagonal" 10384300456 "diagonal" sufin-dump

Aclaro: En el manga, Tino (Finlandia) tiene los ojos violetas, por eso verÃ¡n muchos fanarts donde le ponen los ojos lilas o incluso azules. Sin embargo, en el anime, le pusieron los ojos mieles; y a mÃ- en particular me gusta describirlo mÃ¡s con ojos mieles, para que se vea un poco mÃ¡s distinto de los otros nÃ³rdicos.

End
file.